

الزباب في جلسة أمس (علي سلمان)

بوافق على فصل السلسلة عن القطاع العام، فرفض بري ثلاثة اختراعات، أما الفصل في الموضوع التربوي، وأما فصل الموضوع الإداري عن القطاع العام وأما التاجيل.

وسال نائب رئيس المجلس ابي الغزالي، كيف يجوز في ظل هذا المناخ ألا تأخذ الحكومة هذا الموضوع في الاعتبار، وقال: «يجوز أن يخرج النواب من الغاعة قبل بت الإشكال القائم».

وهذا ارجى البسطة في الموضوع بعض الوقت، وطرح مشاريع واقتراحات فخرين واردة على جدول الأعمال فخرج مشروع قانون يتعلق باتفاقيات أبرمتها الحكومة من أجل تنفيذ مشاريع انمائية، يعارضه النائب محمد يوسف بيضون لأن القانون مخالف للسلطة، فارجى المشروع.

ثم طرحت اربعة مشاريع: اقتراحات قوانين تتعلق بانفاق قرض من أجل تجهيز كلية الهندسة والتغلق قرض للمساندة في مساعدة المدارس المهنية والأشغال العامة وتطوير شبكة الطرق، فصوتت بالغالبية.

بعد ذلك طرح مشروع السلطة على الاقتراحات الثلاثة، فرد الحريري على مشروع العامين اساسي ومهم، وفي المقابل فإن مواضيع الموظفين الآخرين اساسية ومهمة، وتتمنى على المجلس ان يقر المشروع بأكمله أو لا يقر شيئاً.

ولم يوافق على القانون كل، وعلم بري، مشر فاعل با دولة الرئيس هناك اعتراضات كثيرة، لفصل المشروع، صار لكم سكتان ومشروع السنة با دولة الرئيس ولم تعقد في هذا الامر شيئاً، وقد تعهد وزير التربية ان يأتي بالمشروع سنة ٩٤ ولم يصل وانتم تهتمون المجلس النيابي بالتأخير، انتم المحضرون في ذلك، وتتمنى عليه ان يخضار احد الاقتراحات الثلاثة، فرد الحريري هذه آخر جلسة يجب ان تعد اعمال المجلس والحكومة، صحيح، فقلت الدراسة مدة طويلة، لم طرح مشروع سلسلة رواتب المعلمين وأستاذة الجامعة كما ورد في مشروع الحكومة فتمنى على التصويت وحسن بالغايبه وصوت محضر الجلسة، ورفع بري الجلسة.

محل إلى محل وتعمل فوضى؟ «هكذا اكد يا دولة الرئيس، بري هذه، عواد، وما يبتذل».

طرح مشروع طرح مشروع قانون الانتخاب، طلب النائب سمير عون الكلام، وقال: «إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب، فخطبه الرئيس بري قائلاً: ما له حق الاستعداد وليد (جنيلان) يستغني عنه ابداً، فالتفت جنيلان نحوه وضحك كثيراً».

اشارة إلى ان النائب عون كان احد النواب العشرة الذين تقدموا امام المجلس الدستوري بالظعن وزير الداخلية ميشال الخياري، وقال: «الفرقة الزبانية التي انتقلت بها لبنان إلى عالم القانون والسياسة، غير موجودة، وأين الأمن في الانتخابات في ظل الضغط المنظم في المثل الشمالي، وصولاً إلى الاقتصاد المنظم من جانب الإجهزة»، ولغى إلى «تدخل القادة العسكريين والمديرين العاملين المدنيين في كل قسري المثل الشمالي، وطلب اجوبة من الحكومة عن اسئلة».

وسال أيضاً عن اسباب تعرض الجنسين في مثل الشمالي إلى الاضطهاد، وقال ان اجهزة أمن الدولة تجمع اوراق قيدهم فاين دولة القانون في ظل تأسيس حزب جديد في المثل الشمالي وحزب الكتريك والمخالفين في كل حذابة رسمية من اجهزة الدولة»، وتابع «ان الضباط يبيرون المكاتب في المثل الشمالي، فهل عندا الى دولة قبل ١٩٧٥ التي اخذت الى التشتت، وكيف سواجها لبنان أولاً وأنا نائب في المثل اصاب رئيس الحكومة والحكومة بالتدخل من أجل إعادة سياسة دولة القانون إلى المثل الشمالي حتى لا تحكمها عصابات يلباس رسمي».

وطالب النائب سامويل بونس «بتطبيق المعيار الواحد على كل النوازل الانتخابية»، وقال: «وعدا إلى الجمعية فمثلت في اعتماد المحافظة دائرة انتخابية واحدة ما لم نعد القضاء أساساً بحيث لا يفرغ من المحافظة إلا من يحوز أعلى نسبة من الأصوات في القضاء»، وختم هذه مناسبة ندمية لتصبح الانجواج لتخريج من ضعف الظروف الانتخابية ومن انصاف الدول».

وأعرب النائب حبيب صادق عن تقديره «المجلس الدستوري على موقفه التاريخي، وعدا إلى اعتماد معيار واحد للانتخابات، مشيراً إلى أنه لا يمانع في الوقت الحاضر اعتماد القضاء شرطاً خاصاً للمناقصات تضمن انجاز المنطقة المحقة من الاقتراح الحالي».

وأشار النائب سامويل بونس إلى ان المادة الثالثة خاضعة للاعتراض، وقال: «وعدا إلى ان المادة الثالثة خاضعة للاعتراض، وقال: «وعدا إلى ان المادة الثالثة خاضعة للاعتراض، وقال: «وعدا إلى ان المادة الثالثة خاضعة للاعتراض».

«ان يقوم الجيش اللبناني بواجبه من أجل حفظ الأمن»، وتتمنى على الحكومة «ان تعود إلى التوازن الحقيقي في حياتها في الحركة الانتخابية»، وشدد على قيام التفتيش المركزي في التحقيق في شأن تدخل موظفين في صندوق المهجرين لصلة لائحة معينة».

وقال النائب عصام نعمان «ان الحدث الذي يعادل أهمية الانتخابات وقانونها هو قرار المجلس الدستوري الذي ابطل مواد عدة في القانون، ولا أعالي اذا قلت ان القرار ترشيح لقيام دولة القانون والمؤسسات، ورأى «ان من حق المجلس الدستوري عندما يضع يده على قضية تتعلق بتسوية القوانين ان ينظر إليها من كل ابعادها، وإلى الترابط بعد صدور النتائج، هل تلقى القانون في غنى عن هذه البلية الدستورية والقانونية، ورأى ان الاستحقاق النيابي شؤ وجد من وقته في اقبال صوت الشعب وانتخاب ممثلين حقيقيين عنه، وقال: «لا أريد ان أقدم هذا المجلس الكريم بما يحصل في المثل من تجاوزات وممارسات تسيء حقيقتي في الدولة وصورتها قبل ان تسيء إلى المواطن، بل اكنفي بالتذكير بما قلته في الجلسة الأخيرة ان ترشيحكم يا دولة الرئيس (الحريري) او عدم ترشيحكم ليس وحده جوهر الموضوع، فالمراسلة المحيطة بالانتخابات ليست اقل أهمية او تأثيراً في هذا المجال، يبقى أداء كل مسؤول من أداء حكومتكم من مسؤوليتكم نظر في الدرجة الأولى، فاشعرب بخطر منكم ضمان ممارسة حريات السياسية، وصامت ضد المشروع وسنلقي مستلحاً بالنسبة للفصل مصرر السلطات».

وأعرب نائب الجماعة الإسلامية، فقي يكن عن «اعتزازه بالتحصيل الذي صن عن المجلس الدستوري، واعتبر «ان الطعن يشكل انتصاراً للاعتبارات الدستورية»، وقال هذا يؤكد مدى السجاعة إلى تأهيل الفصل بين السلطات جميعاً وتشجيع الاجتهاد اللبناني على ممارسة دوره في جو من الحرية، وطلب القضاء من الاستثناءات لرة واحدة وتحقيق المساواة معيار يجب ان يقع في كل لبنان».

وقال النائب مروان ابو فاضل «اننا مع توحيد الجنوب استثنائياً لرة واحدة، بسبب استمرار الاحتلال الاسرائيلي، ولكن علينا ان نسال عن الخرف الاستثنائي في الجبل، وعن عودة المهجرين بعدما هربت اسياسياً وبعدما أصبحت قميص عثمان تقدم باسمها المشاريع وتخشى الاصول التي تستعمل الآن في الانتخابات».

وسال النائب زاهر الخطيب «المهجرين انهم يريدونهم رهاين في الجبل، لجهة اجهزة الدولة في الحركة حتى الآن لا يمنع للغير المهجر اذا لم يصون بالتحصيل للاحقة المدعومة من وليد بك جنيلان وللمرئح انطوان انطراوس، ولماذا نخل صندوق المهجرين في الحركة يا دولة الرئيس (الحريري)»، وأمل محتلاً.

«ان يقوم الجيش اللبناني بواجبه من أجل حفظ الأمن»، وتتمنى على الحكومة «ان تعود إلى التوازن الحقيقي في حياتها في الحركة الانتخابية»، وشدد على قيام التفتيش المركزي في التحقيق في شأن تدخل موظفين في صندوق المهجرين لصلة لائحة معينة».

وقال النائب عصام نعمان «ان الحدث الذي يعادل أهمية الانتخابات وقانونها هو قرار المجلس الدستوري الذي ابطل مواد عدة في القانون، ولا أعالي اذا قلت ان القرار ترشيح لقيام دولة القانون والمؤسسات، ورأى «ان من حق المجلس الدستوري عندما يضع يده على قضية تتعلق بتسوية القوانين ان ينظر إليها من كل ابعادها، وإلى الترابط بعد صدور النتائج، هل تلقى القانون في غنى عن هذه البلية الدستورية والقانونية، ورأى ان الاستحقاق النيابي شؤ وجد من وقته في اقبال صوت الشعب وانتخاب ممثلين حقيقيين عنه، وقال: «لا أريد ان أقدم هذا المجلس الكريم بما يحصل في المثل من تجاوزات وممارسات تسيء حقيقتي في الدولة وصورتها قبل ان تسيء إلى المواطن، بل اكنفي بالتذكير بما قلته في الجلسة الأخيرة ان ترشيحكم يا دولة الرئيس (الحريري) او عدم ترشيحكم ليس وحده جوهر الموضوع، فالمراسلة المحيطة بالانتخابات ليست اقل أهمية او تأثيراً في هذا المجال، يبقى أداء كل مسؤول من أداء حكومتكم من مسؤوليتكم نظر في الدرجة الأولى، فاشعرب بخطر منكم ضمان ممارسة حريات السياسية، وصامت ضد المشروع وسنلقي مستلحاً بالنسبة للفصل مصرر السلطات».

وأعرب نائب الجماعة الإسلامية، فقي يكن عن «اعتزازه بالتحصيل الذي صن عن المجلس الدستوري، واعتبر «ان الطعن يشكل انتصاراً للاعتبارات الدستورية»، وقال هذا يؤكد مدى السجاعة إلى تأهيل الفصل بين السلطات جميعاً وتشجيع الاجتهاد اللبناني على ممارسة دوره في جو من الحرية، وطلب القضاء من الاستثناءات لرة واحدة وتحقيق المساواة معيار يجب ان يقع في كل لبنان».

وقال النائب مروان ابو فاضل «اننا مع توحيد الجنوب استثنائياً لرة واحدة، بسبب استمرار الاحتلال الاسرائيلي، ولكن علينا ان نسال عن الخرف الاستثنائي في الجبل، وعن عودة المهجرين بعدما هربت اسياسياً وبعدما أصبحت قميص عثمان تقدم باسمها المشاريع وتخشى الاصول التي تستعمل الآن في الانتخابات».

وسال النائب زاهر الخطيب «المهجرين انهم يريدونهم رهاين في الجبل، لجهة اجهزة الدولة في الحركة حتى الآن لا يمنع للغير المهجر اذا لم يصون بالتحصيل للاحقة المدعومة من وليد بك جنيلان وللمرئح انطوان انطراوس، ولماذا نخل صندوق المهجرين في الحركة يا دولة الرئيس (الحريري)»، وأمل محتلاً.



السُلطان

يسرنا استقبالكم يومياً حيث تذوقون أطيب وأشهى المأكولات اللبنانية في أجواء رائعة وخدمة ممتازة.

مقبلات . مازات. مشاوي على الفحم. أسماك. واطباق رئيسية متنوعة.

يفتح المطعم يومياً من الساعة ١٢ ظهراً وحتى منتصف الليل.

• خدمة للمنازل والخفلات • للحجز
Tel: (0171) 408 1166 / 408 1155
Fax: (0171) 408 1113
51-52 Hertford Street, London W1Y 7HJ

«ان يقوم الجيش اللبناني بواجبه من أجل حفظ الأمن»، وتتمنى على الحكومة «ان تعود إلى التوازن الحقيقي في حياتها في الحركة الانتخابية»، وشدد على قيام التفتيش المركزي في التحقيق في شأن تدخل موظفين في صندوق المهجرين لصلة لائحة معينة».

وقال النائب عصام نعمان «ان الحدث الذي يعادل أهمية الانتخابات وقانونها هو قرار المجلس الدستوري الذي ابطل مواد عدة في القانون، ولا أعالي اذا قلت ان القرار ترشيح لقيام دولة القانون والمؤسسات، ورأى «ان من حق المجلس الدستوري عندما يضع يده على قضية تتعلق بتسوية القوانين ان ينظر إليها من كل ابعادها، وإلى الترابط بعد صدور النتائج، هل تلقى القانون في غنى عن هذه البلية الدستورية والقانونية، ورأى ان الاستحقاق النيابي شؤ وجد من وقته في اقبال صوت الشعب وانتخاب ممثلين حقيقيين عنه، وقال: «لا أريد ان أقدم هذا المجلس الكريم بما يحصل في المثل من تجاوزات وممارسات تسيء حقيقتي في الدولة وصورتها قبل ان تسيء إلى المواطن، بل اكنفي بالتذكير بما قلته في الجلسة الأخيرة ان ترشيحكم يا دولة الرئيس (الحريري) او عدم ترشيحكم ليس وحده جوهر الموضوع، فالمراسلة المحيطة بالانتخابات ليست اقل أهمية او تأثيراً في هذا المجال، يبقى أداء كل مسؤول من أداء حكومتكم من مسؤوليتكم نظر في الدرجة الأولى، فاشعرب بخطر منكم ضمان ممارسة حريات السياسية، وصامت ضد المشروع وسنلقي مستلحاً بالنسبة للفصل مصرر السلطات».

وأعرب نائب الجماعة الإسلامية، فقي يكن عن «اعتزازه بالتحصيل الذي صن عن المجلس الدستوري، واعتبر «ان الطعن يشكل انتصاراً للاعتبارات الدستورية»، وقال هذا يؤكد مدى السجاعة إلى تأهيل الفصل بين السلطات جميعاً وتشجيع الاجتهاد اللبناني على ممارسة دوره في جو من الحرية، وطلب القضاء من الاستثناءات لرة واحدة وتحقيق المساواة معيار يجب ان يقع في كل لبنان».

وقال النائب مروان ابو فاضل «اننا مع توحيد الجنوب استثنائياً لرة واحدة، بسبب استمرار الاحتلال الاسرائيلي، ولكن علينا ان نسال عن الخرف الاستثنائي في الجبل، وعن عودة المهجرين بعدما هربت اسياسياً وبعدما أصبحت قميص عثمان تقدم باسمها المشاريع وتخشى الاصول التي تستعمل الآن في الانتخابات».

وسال النائب زاهر الخطيب «المهجرين انهم يريدونهم رهاين في الجبل، لجهة اجهزة الدولة في الحركة حتى الآن لا يمنع للغير المهجر اذا لم يصون بالتحصيل للاحقة المدعومة من وليد بك جنيلان وللمرئح انطوان انطراوس، ولماذا نخل صندوق المهجرين في الحركة يا دولة الرئيس (الحريري)»، وأمل محتلاً.

«ان يقوم الجيش اللبناني بواجبه من أجل حفظ الأمن»، وتتمنى على الحكومة «ان تعود إلى التوازن الحقيقي في حياتها في الحركة الانتخابية»، وشدد على قيام التفتيش المركزي في التحقيق في شأن تدخل موظفين في صندوق المهجرين لصلة لائحة معينة».

وقال النائب عصام نعمان «ان الحدث الذي يعادل أهمية الانتخابات وقانونها هو قرار المجلس الدستوري الذي ابطل مواد عدة في القانون، ولا أعالي اذا قلت ان القرار ترشيح لقيام دولة القانون والمؤسسات، ورأى «ان من حق المجلس الدستوري عندما يضع يده على قضية تتعلق بتسوية القوانين ان ينظر إليها من كل ابعادها، وإلى الترابط بعد صدور النتائج، هل تلقى القانون في غنى عن هذه البلية الدستورية والقانونية، ورأى ان الاستحقاق النيابي شؤ وجد من وقته في اقبال صوت الشعب وانتخاب ممثلين حقيقيين عنه، وقال: «لا أريد ان أقدم هذا المجلس الكريم بما يحصل في المثل من تجاوزات وممارسات تسيء حقيقتي في الدولة وصورتها قبل ان تسيء إلى المواطن، بل اكنفي بالتذكير بما قلته في الجلسة الأخيرة ان ترشيحكم يا دولة الرئيس (الحريري) او عدم ترشيحكم ليس وحده جوهر الموضوع، فالمراسلة المحيطة بالانتخابات ليست اقل أهمية او تأثيراً في هذا المجال، يبقى أداء كل مسؤول من أداء حكومتكم من مسؤوليتكم نظر في الدرجة الأولى، فاشعرب بخطر منكم ضمان ممارسة حريات السياسية، وصامت ضد المشروع وسنلقي مستلحاً بالنسبة للفصل مصرر السلطات».

وأعرب نائب الجماعة الإسلامية، فقي يكن عن «اعتزازه بالتحصيل الذي صن عن المجلس الدستوري، واعتبر «ان الطعن يشكل انتصاراً للاعتبارات الدستورية»، وقال هذا يؤكد مدى السجاعة إلى تأهيل الفصل بين السلطات جميعاً وتشجيع الاجتهاد اللبناني على ممارسة دوره في جو من الحرية، وطلب القضاء من الاستثناءات لرة واحدة وتحقيق المساواة معيار يجب ان يقع في كل لبنان».

وقال النائب مروان ابو فاضل «اننا مع توحيد الجنوب استثنائياً لرة واحدة، بسبب استمرار الاحتلال الاسرائيلي، ولكن علينا ان نسال عن الخرف الاستثنائي في الجبل، وعن عودة المهجرين بعدما هربت اسياسياً وبعدما أصبحت قميص عثمان تقدم باسمها المشاريع وتخشى الاصول التي تستعمل الآن في الانتخابات».

وسال النائب زاهر الخطيب «المهجرين انهم يريدونهم رهاين في الجبل، لجهة اجهزة الدولة في الحركة حتى الآن لا يمنع للغير المهجر اذا لم يصون بالتحصيل للاحقة المدعومة من وليد بك جنيلان وللمرئح انطوان انطراوس، ولماذا نخل صندوق المهجرين في الحركة يا دولة الرئيس (الحريري)»، وأمل محتلاً.

«ان يقوم الجيش اللبناني بواجبه من أجل حفظ الأمن»، وتتمنى على الحكومة «ان تعود إلى التوازن الحقيقي في حياتها في الحركة الانتخابية»، وشدد على قيام التفتيش المركزي في التحقيق في شأن تدخل موظفين في صندوق المهجرين لصلة لائحة معينة».

وقال النائب عصام نعمان «ان الحدث الذي يعادل أهمية الانتخابات وقانونها هو قرار المجلس الدستوري الذي ابطل مواد عدة في القانون، ولا أعالي اذا قلت ان القرار ترشيح لقيام دولة القانون والمؤسسات، ورأى «ان من حق المجلس الدستوري عندما يضع يده على قضية تتعلق بتسوية القوانين ان ينظر إليها من كل ابعادها، وإلى الترابط بعد صدور النتائج، هل تلقى القانون في غنى عن هذه البلية الدستورية والقانونية، ورأى ان الاستحقاق النيابي شؤ وجد من وقته في اقبال صوت الشعب وانتخاب ممثلين حقيقيين عنه، وقال: «لا أريد ان أقدم هذا المجلس الكريم بما يحصل في المثل من تجاوزات وممارسات تسيء حقيقتي في الدولة وصورتها قبل ان تسيء إلى المواطن، بل اكنفي بالتذكير بما قلته في الجلسة الأخيرة ان ترشيحكم يا دولة الرئيس (الحريري) او عدم ترشيحكم ليس وحده جوهر الموضوع، فالمراسلة المحيطة بالانتخابات ليست اقل أهمية او تأثيراً في هذا المجال، يبقى أداء كل مسؤول من أداء حكومتكم من مسؤوليتكم نظر في الدرجة الأولى، فاشعرب بخطر منكم ضمان ممارسة حريات السياسية، وصامت ضد المشروع وسنلقي مستلحاً بالنسبة للفصل مصرر السلطات».

وأعرب نائب الجماعة الإسلامية، فقي يكن عن «اعتزازه بالتحصيل الذي صن عن المجلس الدستوري، واعتبر «ان الطعن يشكل انتصاراً للاعتبارات الدستورية»، وقال هذا يؤكد مدى السجاعة إلى تأهيل الفصل بين السلطات جميعاً وتشجيع الاجتهاد اللبناني على ممارسة دوره في جو من الحرية، وطلب القضاء من الاستثناءات لرة واحدة وتحقيق المساواة معيار يجب ان يقع في كل لبنان».

وقال النائب مروان ابو فاضل «اننا مع توحيد الجنوب استثنائياً لرة واحدة، بسبب استمرار الاحتلال الاسرائيلي، ولكن علينا ان نسال عن الخرف الاستثنائي في الجبل، وعن عودة المهجرين بعدما هربت اسياسياً وبعدما أصبحت قميص عثمان تقدم باسمها المشاريع وتخشى الاصول التي تستعمل الآن في الانتخابات».

وسال النائب زاهر الخطيب «المهجرين انهم يريدونهم رهاين في الجبل، لجهة اجهزة الدولة في الحركة حتى الآن لا يمنع للغير المهجر اذا لم يصون بالتحصيل للاحقة المدعومة من وليد بك جنيلان وللمرئح انطوان انطراوس، ولماذا نخل صندوق المهجرين في الحركة يا دولة الرئيس (الحريري)»، وأمل محتلاً.

«ان يقوم الجيش اللبناني بواجبه من أجل حفظ الأمن»، وتتمنى على الحكومة «ان تعود إلى التوازن الحقيقي في حياتها في الحركة الانتخابية»، وشدد على قيام التفتيش المركزي في التحقيق في شأن تدخل موظفين في صندوق المهجرين لصلة لائحة معينة».

وقال النائب عصام نعمان «ان الحدث الذي يعادل أهمية الانتخابات وقانونها هو قرار المجلس الدستوري الذي ابطل مواد عدة في القانون، ولا أعالي اذا قلت ان القرار ترشيح لقيام دولة القانون والمؤسسات، ورأى «ان من حق المجلس الدستوري عندما يضع يده على قضية تتعلق بتسوية القوانين ان ينظر إليها من كل ابعادها، وإلى الترابط بعد صدور النتائج، هل تلقى القانون في غنى عن هذه البلية الدستورية والقانونية، ورأى ان الاستحقاق النيابي شؤ وجد من وقته في اقبال صوت الشعب وانتخاب ممثلين حقيقيين عنه، وقال: «لا أريد ان أقدم هذا المجلس الكريم بما يحصل في المثل من تجاوزات وممارسات تسيء حقيقتي في الدولة وصورتها قبل ان تسيء إلى المواطن، بل اكنفي بالتذكير بما قلته في الجلسة الأخيرة ان ترشيحكم يا دولة الرئيس (الحريري) او عدم ترشيحكم ليس وحده جوهر الموضوع، فالمراسلة المحيطة بالانتخابات ليست اقل أهمية او تأثيراً في هذا المجال، يبقى أداء كل مسؤول من أداء حكومتكم من مسؤوليتكم نظر في الدرجة الأولى، فاشعرب بخطر منكم ضمان ممارسة حريات السياسية، وصامت ضد المشروع وسنلقي مستلحاً بالنسبة للفصل مصرر السلطات».

وأعرب نائب الجماعة الإسلامية، فقي يكن عن «اعتزازه بالتحصيل الذي صن عن المجلس الدستوري، واعتبر «ان الطعن يشكل انتصاراً للاعتبارات الدستورية»، وقال هذا يؤكد مدى السجاعة إلى تأهيل الفصل بين السلطات جميعاً وتشجيع الاجتهاد اللبناني على ممارسة دوره في جو من الحرية، وطلب القضاء من الاستثناءات لرة واحدة وتحقيق المساواة معيار يجب ان يقع في كل لبنان».

وقال النائب مروان ابو فاضل «اننا مع توحيد الجنوب استثنائياً لرة واحدة، بسبب استمرار الاحتلال الاسرائيلي، ولكن علينا ان نسال عن الخرف الاستثنائي في الجبل، وعن عودة المهجرين بعدما هربت اسياسياً وبعدما أصبحت قميص عثمان تقدم باسمها المشاريع وتخشى الاصول التي تستعمل الآن في الانتخابات».

وسال النائب زاهر الخطيب «المهجرين انهم يريدونهم رهاين في الجبل، لجهة اجهزة الدولة في الحركة حتى الآن لا يمنع للغير المهجر اذا لم يصون بالتحصيل للاحقة المدعومة من وليد بك جنيلان وللمرئح انطوان انطراوس، ولماذا نخل صندوق المهجرين في الحركة يا دولة الرئيس (الحريري)»، وأمل محتلاً.

«ان يقوم الجيش اللبناني بواجبه من أجل حفظ الأمن»، وتتمنى على الحكومة «ان تعود إلى التوازن الحقيقي في حياتها في الحركة الانتخابية»، وشدد على قيام التفتيش المركزي في التحقيق في شأن تدخل موظفين في صندوق المهجرين لصلة لائحة معينة».

وقال النائب عصام نعمان «ان الحدث الذي يعادل أهمية الانتخابات وقانونها هو قرار المجلس الدستوري الذي ابطل مواد عدة في القانون، ولا أعالي اذا قلت ان القرار ترشيح لقيام دولة القانون والمؤسسات، ورأى «ان من حق المجلس الدستوري عندما يضع يده على قضية تتعلق بتسوية القوانين ان ينظر إليها من كل ابعادها، وإلى الترابط بعد صدور النتائج، هل تلقى القانون في غنى عن هذه البلية الدستورية والقانونية، ورأى ان الاستحقاق النيابي شؤ وجد من وقته في اقبال صوت الشعب وانتخاب ممثلين حقيقيين عنه، وقال: «لا أريد ان أقدم هذا المجلس الكريم بما يحصل في المثل من تجاوزات وممارسات تسيء حقيقتي في الدولة وصورتها قبل ان تسيء إلى المواطن، بل اكنفي بالتذكير بما قلته في الجلسة الأخيرة ان ترشيحكم يا دولة الرئيس (الحريري) او عدم ترشيحكم ليس وحده جوهر الموضوع، فالمراسلة المحيطة بالانتخابات ليست اقل أهمية او تأثيراً في هذا المجال، يبقى أداء كل مسؤول من أداء حكومتكم من مسؤوليتكم نظر في الدرجة الأولى، فاشعرب بخطر منكم ضمان ممارسة حريات السياسية، وصامت ضد المشروع وسنلقي مستلحاً بالنسبة للفصل مصرر السلطات».

وأعرب نائب الجماعة الإسلامية، فقي يكن عن «اعتزازه بالتحصيل الذي صن عن المجلس الدستوري، واعتبر «ان الطعن يشكل انتصاراً للاعتبارات الدستورية»، وقال هذا يؤكد مدى السجاعة إلى تأهيل الفصل بين السلطات جميعاً وتشجيع الاجتهاد اللبناني على ممارسة دوره في جو من الحرية، وطلب القضاء من الاستثناءات لرة واحدة وتحقيق المساواة معيار يجب ان يقع في كل لبنان».

وقال النائب مروان ابو فاضل «اننا مع توحيد الجنوب استثنائياً لرة واحدة، بسبب استمرار الاحتلال الاسرائيلي، ولكن علينا ان نسال عن الخرف الاستثنائي في الجبل، وعن عودة المهجرين بعدما هربت اسياسياً وبعدما أصبحت قميص عثمان تقدم باسمها المشاريع وتخشى الاصول التي تستعمل الآن في الانتخابات».

وسال النائب زاهر الخطيب «المهجرين انهم يريدونهم رهاين في الجبل، لجهة اجهزة الدولة في الحركة حتى الآن لا يمنع للغير المهجر اذا لم يصون بالتحصيل للاحقة المدعومة من وليد بك جنيلان وللمرئح انطوان انطراوس، ولماذا نخل صندوق المهجرين في الحركة يا دولة الرئيس (الحريري)»، وأمل محتلاً.

AL HAYAT

الحياة

في بيروت

أرقام جديدة للهاتف

742201 / 2 / 3 / 4 / 5

بحث مع الحريري في التحضير لاجتماع المجموعة الإستشارية

شلايكر تفهم الإحتجاج

على قانون الانتخاب غير العادل

□ بيروت - الحياة

■ أنجز ١١ مرشحاً أمس منافسها في الوائز الرسمية وتقدموا بترشيحهم رسمياً إلى الانتخابات النيابية. تسعة منهم من محافظة بيروت، ولهم بصيص النجاح الإجمالي المرشح في مختلف الدوائر ٣٨٩ المرشح. أما المرشحون في الدائرة سليم الحص والوزير نقولا فتوش وهنري يوسف شديد وفؤاد عيسى وحبيب طاش ورفوع عيسى والحكميم عبد الرزيم والجناب عسّان طقوسون من النواب محمد مكي قبايى وليندا ادب وفادي جوزف مغزلي.

ويرأس الوائز العدل بساج طيارة اليوم اجتماعاً لبحث لبنان القديم في محافظة جبل لبنان. يشارك فيه الرؤساء الأمميون والاحتياطيون للجان إضافة إلى رئيس لجنة العدل العليا والنائب الاحتياطي. ويخضره القاضي العام لوزار العدل وجيه خاطر والمدير العام لوزارة الداخلية عثماني.

ويخصص اجتماعه لعضاء اللجان القضائية الدائرة للزراعة والبيئة الأولى إلى تسهيل امصار الوائزين وسير سير اصدار النماذج النهائية للانتخابات.


□ بيروت - الحياة:

■ عرض رئيس الحكومة رفيق الحريري أمام هيئته في بيروت، يوم الأربعاء ١٤ نيسان، برنامج عمل الحكومة لـ ٢٠٠٦، الذي تضمن ١٢٠ مشروعاً، من بينها: إصلاح القضاء، تحديث القوانين، تعزيز الديمقراطية، تحسين الخدمات العامة، مكافحة الفساد، تعزيز الشفافية، تحسين التعليم، تحسين الصحة، تحسين الإسكان، تحسين البنية التحتية، تحسين البيئة، تحسين الثقافة، تحسين الرياضة، تحسين السياحة، تحسين الاستثمار، تحسين التجارة، تحسين النقل، تحسين الاتصالات، تحسين التكنولوجيا، تحسين الإعلام، تحسين العلاقات الخارجية، تحسين العلاقات مع المجتمع المدني، تحسين العلاقات مع القطاع الخاص، تحسين العلاقات مع المجتمع الدولي، تحسين العلاقات مع المجتمع العربي، تحسين العلاقات مع المجتمع الفلسطيني، تحسين العلاقات مع المجتمع الكردي، تحسين العلاقات مع المجتمع الشيعي، تحسين العلاقات مع المجتمع الدرزي، تحسين العلاقات مع المجتمع النبطي، تحسين العلاقات مع المجتمع الماروني، تحسين العلاقات مع المجتمع الأرمني، تحسين العلاقات مع المجتمع الجورجي، تحسين العلاقات مع المجتمع الأذربيجاني، تحسين العلاقات مع المجتمع القزاق، تحسين العلاقات مع المجتمع الكازاخستاني، تحسين العلاقات مع المجتمع الكيرغيزي، تحسين العلاقات مع المجتمع التاجيك، تحسين العلاقات مع المجتمع الباكستاني، تحسين العلاقات مع المجتمع الهندي، تحسين العلاقات مع المجتمع الصيني، تحسين العلاقات مع المجتمع الياباني، تحسين العلاقات مع المجتمع الأمريكي، تحسين العلاقات مع المجتمع الأوروبي، تحسين العلاقات مع المجتمع الأفريقي، تحسين العلاقات مع المجتمع الآسيوي، تحسين العلاقات مع المجتمع الأوقيانوسي، تحسين العلاقات مع المجتمع العالمي.

[illegible]

Park
KASLIK
HOTEL
NEW TELEPHONE
NUMBERS:
(09) 219000
(03) 654000
FAX: (09)213050

مطاعم
اخترنا على وسام
في




مطالعہ العربیہ

□ بيروت - الحياة

■ **رئيس** «حزب التضامن» المحامي أصلي رمانة على الوزير جنبلاط الذي طالب رئيس الجمهورية بالإستعارة في اتخاذ القرارات الجريئة كما فعل عند استئصال ميشال عون من بعيدا وسجن سر جعفر جواد عن الفتنة.

وقال رمانة إن جنبلاط «مستمر في تصوراتها الانفصالية» المؤيدة لكتلة كسوة، وبأنه بنفسه في عقله، وخاطبا بالقول «إننا تصرف بالحد الذي ولدك إن أذا الفتنة لا يمكن أن يتم إلا عندما يتسائل عن بذات من مصر ببيت المقدس ومن فتنة يعقلن ومن وزارة المهجريين وضنوق المهجرين من غيرها من الأملاك التي تصارها باسم السلطة والخوة» وسجنت بذات الفتنة فربح الساحة الوطنية من الفتنة الجواله الملتزمة بشخصه ومزاجيات الخبية على الشخصية والاشامة وتظل من طبقا المثل القائل: «هذه في السوية على العريضة» - إذا وليد بيت اذا اعتمدت نهجك في ترتيب الامر.

لكننا نعرض عليك نهجنا في ترتيب الامر الاوقع تحت عنوان «استطاعة مند مة» وفي «الغف» في السوية على العريضة، قد لا ترى رئيس البلاد «أذا في فتنة» فتنة هائلة وسعيد الوطن ان حال الاستيفاء - والوطنانية


الب
ليزية
 58, RUE FRANCO
 TEL: 43595
قاملة
 (ميتيل + تبولة)
 (ناورما او كباب)
 (ع ٩٩ ف.ف)
 ★ ★ ★ ★ ★
ان
ام الحلو
 ٢٠٠٠ مباس
 ٢١-٨٥٢/٢١٢٢٨

radis
الات اللبنانية
 مقطوع ٧٠ ف.ف.
 ف
 شاي على الفحم
 ممتاز والقمناق
 27 Rue Mar...

 Tel.: 42

■ **واصلت قوات الاحتلال الإسرائيلي** اعتداءاتها على المناطق المحتلة، فحاصرت الجيوب اللبنانية، فقصفت الثالثة فجر الطراف قرى الصماس في القطاع، واقتلت معبر بيت ناحون وهو المعبر الوحيد الذي يربط قضاء بيت جليل بالخرقة. وفي باقي مناطق فافق، وفي الظاهر، عاود تخلف فوق منطقة صور، الاحتلال المجاور واستعمل الاجزاء في غارات وحيدة على قرى البتة والنصف، قصفت مسجدة الاحتلال اطراف بلدات عشتوت والقيص، وقبرية وادي السلوقي وحجرتي بيت اللطاني. وفي الثانية الا ربع قصفت المتجربة الإسرائيلية على الجيوب والجحير ومعبر بيت اللطاني واطراف بلدات تلوين وقبرية وادي مسرون والغنوبية وتوظف الشريفة وتولت الغربية واطراف بلدات حجلون وتلواظ وبلدات

م اللبنانية الفوار على العنوان
ريت - لندن
٠١٧١ - ٢٢٤
لبنان
The Lebanese Restaurant, Al
50 Baker St
Tel: 0171-

[illegible]

العراق وايران
يتبادلان
رفات جنود

■ المتنزعة (العراق) - ١٠ في رفات ٤٦٥ من جنودهم الذين قتلوا خلال الحرب الإيرانية-العراقية (١٩٨٠ - ١٩٨٨)، وتسلمت بغداد رفات ٤٠٠ جندي فيما تسلمت طهران رفات ٦٥ من جنودها.

وجرت عملية التبادل، وهي الثانية منذ حزيران (يونيو) الماضي، في بلدة المنزلة الحدودية على بعد ٢٠٠ كيلومتر من بغداد، في حضور عسكريين إيرانيين وعراقيين والى المدنيين.

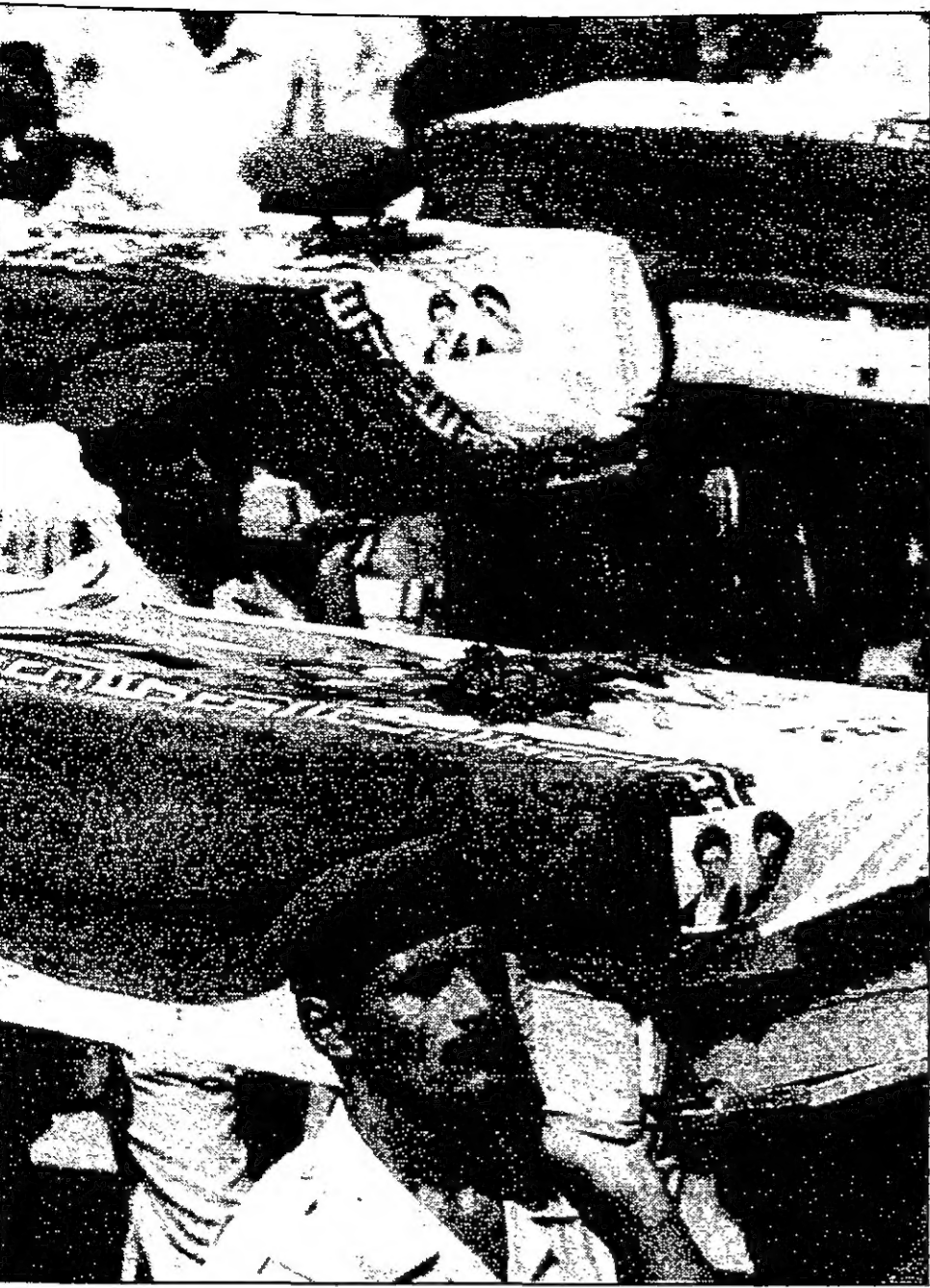
ولدى تسلم طهران رفات جنودها الملقوفة بالأعلام الإيرانية هتفت العشرات من النساء الإيرانيات المرن لايمركاء والموت لاسرائيل.

ولفت جيش الجنود العراقيين بعلام عراقية. ونقلت عملية التبادل في مناسبة الذكرى الثامنة لانتهاج الحرب بين البلدين وهي تدور في إطار اتفاقات ثنائية.

وتبادل البلدان في حزيران رفات ٤٤ جنديا إيرانيا و٢٠٠ جندي عراقي في مدينة شلحاج الإيرانية على الحدود الجنوبية مع العراق. وعثر حتى الآن على جثث نحو ٢٥ ألف جندي منذ انتهاء الحرب.

وسكانت السلطات الإيرانية أكدت في كانون الثاني (يناير) الماضي العثور على جثث عدد كبير من الجنود العراقيين في مناطق الحدود المشتركة.

وتشير التقديرات الإيرانية الى ان خسائر الجيش الإيراني خلال الحرب مع العراق بلغت ٢٠٠ ألف قتيل وأكثر من ٥٠٠ ألف جريح ونحو ٢٨٠ ألف مفقود.



عسكريين عراقيين يحملون نعش جنود إيرانيين (أ ف ب)

شكوى إيرانية ضد تشديد الحظر الأميركي

شخصين إيرانيين كشاهدين في القضية في مقر السفارة الأميركية في طهران. ووصلت الرسالة في اليوم نفسه الذي كان مقرراً فيه أن تصدر السفارة العامة قرارها القاضي بحق المتهمين وبينهم أيضاً أربعة لبنانيين.

ولم ترسل السفارة العامة أي بيان من طهران إلى طهران لاستئناف من اقوال الشاهين باعتبار أن من غير الممكن أخذ أشخاص شخصي عن صديقتهم، خاصة أحد أعضاء هيئة الأعداء، هانس بولمير إيراني، كان وصفه السجل الإيراني المشاعي في مجرى المحاكمة بأنه «معلم تخريبي»، مشيراً إلى أن إيران تحاول عرقلة المحاكمة التي وصلت إلى نهايتها تقريبا، وذلك بهدف كسب الوقت.

شديد في العلاقات بين ألمانيا وإيران. لكن شاهداً واحداً حضر إلى السفارة الألمانية حيث حقق معه بعض أعضائها في حضور محامي المتهم الإيراني المعتقل في برلين كاثم دارابي. ولم يذكر الناطق الرسمي باسم الخارجية الألمانية كل شاهد الذي حضر هو شقيق المتهم أم الشاهد الثاني واسمه إبراهيم نوراني، لكنه أكد أن التحقيق انتهى مساء الاثنين.

بذكر أن منسق الاستخبارات الألمانية في مقر المستشارة الألمانية في برلين شاربيلير أرسل في ٢٥ حزيران (يونيو) الماضي رسالة إلى المحكمة تشير فيها إلى أن طهران أعصرت عن استعدادها للسماح باستجواب

رسمي باسم وزارة الخارجية الألمانية لـ «الحياة» أمس أن التحقيق مع شاهد إيراني في قضية اغتيال أربعة زعماء إيرانيين أفراد معارضين في عام ١٩٩٢ في برلين تم الاثنان في مقر السفارة الألمانية في طهران. وقال الناطق أنه كان منتظراً أن يحضر إلى مقر السفارة شاهدان أعلنت السلطات الألمانية قسراً قسراً استعدادها لإدلاء بشهادتهما في القضية التي تشهد محاكمة الدكتور عصام العريان، وأتهم في مذكرة توقيف أصدرتها النيابة العامة الألمانية بحق وزير الاستخبارات السرية الإيرانية علي فلاحيان، المتهم بتنظيم عملية اغتيال الزعيم الأيراني الشيراز عليا، ما أدى إلى توتر

■ يون - من اسكنر الديك: قدمت طهران إلى محكمة التحكيم الإيرانية - الأميركية في لاهاي شكوى ضد الولايات المتحدة في شأن قانون «داماتو» الذي شدد العقوبات الأميركية المفروضة على طهران، وفق ما أعلنت المحكمة أمس. وصرح المتحدث الإيراني لدى المحكمة زاهي الدين لياقي في وكالة «فرانس برس» بأن طهران طالبت في الوقت ذاته من المحكمة اعتماد إجراءات دفع الولايات المتحدة من شأن سنوات على العراق الذي كان ثاني شريك تجاري للفرقة قبل حرب الخليج. ومن المقرر أن يبدأ العراق قريباً للمرة الأولى منذ ست سنوات تصدير كمية من النفط بموجب قرار لمجلس الأمن يسمح له بتصدير النفط قيمته بليوناً دولار لشراء أغذية وأدوية.

عشية صدور الأحكام في حق ١٢ من قادة الجماعة

مصر: الإخوان يتعهدون عدم اللجوء إلى العنف

■ القاهرة - ١٠: عدم وجود أي اتهام أو جرم ارتكبهوا عينا بكم ان تلقوا ما يحضر ضدهم من أحكام على أنها قدر الله جبره عليكم لحكمة يعلمها سبحانه ولا بد من ورائها خيراً. وطالما قد بعثتم أنفسكم وأموالكم لله فسيكونوا في جنتهم. وعلمكم أن تفوضوا أمركم لله، وأضاف مشهور: ما أسير الضام المتهم الباطلة باناس شرفاء هم صفوة أبناء هذا الوطن ومن أخلصهم لوطنهم ولهم مكانتهم الاجتماعية المتميزة في مؤسسات المجتمع كالجيش والشرطة والقوات وفي مجلس الشعب السابق. أودعهم في هذه المسألة على حسن وجه دون متابع أو مشاكل ولكن لأن لهم اتجاهات إسلامية غير مغروبة ليه توجهه الإسلام بالتجريح والتشويه والصاق النفاق بهم.

وشدد المرشد العام لـ «الإخوان» على أن ما تتعرض له الجماعة لن يجعل أعضائها يتخون عن إخلاصهم لوطنهم متنازعين على إخلاصهم لبلدنا. وأضاف أن «الإخوان» ملتزمون بالدعوة إلى الله بالحياء والبرهان والاعتدال. وأضاف أن «الإخوان» ملتزمون بالدعوة إلى الله بالحياء والبرهان والاعتدال. وأضاف أن «الإخوان» ملتزمون بالدعوة إلى الله بالحياء والبرهان والاعتدال.

التي يحال فيها أعضاء في جماعة الإخوان المسلمين، على القضاء العسكري خلال أقل من سنتين. ونظرت ثلاث دوائر عسكرية العام الماضي قضايا اتهم في الأولى منها ٤٩ كان على رأسهم النائب السابق الدكتور عصام العريان، وأتهم في الثانية ٣٣ كان على رأسهم الدكتور عبد المنعم أبو الفتوح، وأتهم في الثالثة الناشط المهندس عبد الوهاب شرف الدين وحده. وصدرت أحكام بالسجن لمدة تتراوح من بين ٣ إلى ٥ سنوات ضد ٥٤ من المتهمين في القضايا الثلاث.

وأدت مصادره في الجماعة مخاوف من صدور أحكام مشددة في حق المتهمين أسوة بالأحكام التي صدرت في القضايا الثلاث التي نظرت العام الماضي. ووجه المرشد العام لـ «الإخوان» المسلمين في مصر السيد مصطفى مشهور كلمة إلى المتهمين في القضية طالبهم فيها بأن يفوضوا أمرهم إلى الله وأن يتقبلوا الأحكام أيًا تكن.

وكتب مشهور في صحيفة «الشعب» التي تصدر عن حزب «العمل» من مختلف من «الإخوان» أمس: «يا من سيصعد عليكم الحكم الخسيس وقد ظهر للجميع

■ القاهرة - ١٠: من محمد صلاح: تعيد المرشد العام لجماعة الإخوان المسلمين، المحظورة في مصر السيد مصطفى مشهور عدم لجوء «الأخوان» إلى العنف، أيًا كانت أحكام التي تصدرها المحكمة العسكرية العليا غداً في حق قادة الجماعة. وسادت حالة من الترقب أوساط الجماعة انتظاراً للأحكام التي ستصدر في التعامل مع الجماعة مستقبلاً.

وكانت السلطات ألق القبض على المتهمين في القضية في نيسان (أبريل) الماضي وأحالهم على نيابة أمن الدولة العليا التي أجرت معهم تحقيقات تناولت اتهامهم بـ «الانضمام إلى تنظيم سري بهدف إلى محاولة قلب نظام الحكم بالقوة وحيازة طغيات مناهضة تحوي عبارات تحض على كراهية نظام الحكم وإزائه، والتحويل على الشرعية في خلال تشكيل حزب الوسط ليكون واجهة لجماعة الإخوان المسلمين المحظورة، وكان الرئيس حسني مبارك أصدر في أيار (مايو) الماضي قراراً بإحالة المتهمين على القضاء العسكري. وتعد هذه هي القضية الرابعة

مقتل شخصين وإتهام الجماعة الإسلامية

■ القاهرة - ١٠: وبشرت حملة على مراكز المتطرفين وألقت القبض على ٢٥ من أعضاء «الجماعة الإسلامية» بأشرت مع التحقيق بهدف تحديد شخصية الجناة. وأكد مشهور أن المهاجمين كانوا مشتمين استخدموا بنادق في الهجوم الذي لم يستطع سوى متطابق إلى تلك اعتقل قوات الأمن في محافظة الجيزة أمس ٣ من أعضاء «الجماعة الإسلامية».

وذكر مصدر أمني أن الثلاثة ألق القبض عليهم في مدينة العياط ضمن الحملات التي شنتها قوات أمن أمن للقبض على مسلحين سطوا على بنك مصر في العياط الأسبوع الماضي واستولوا على ٥٠٠ ألف جنيه بعدما قتلوا أحد الحراس وأصابوا ثلاثة آخرين.

وعلم أن قطاع التفتيش في وزارة الداخلية يحقق مع ماير مقرر العياط العميد محمد بركات ونائبه العميد محمد نجيب ورئيس المباحث الرائد جمال شيل ومدارونه النقيب علاء. عرض الله بعدما كشفت التحقيقات عن إدارة البنك وجود تخريب أمني.

■ خضعت سيرة أبو قرقاص في محافظة المنيا المصرية لاستفهام أمني بعد ثلث ثلاثة من أعضاء الجناح العسكري لتنظيم الجماعة الإسلامية، مساء أول من أمس شربياً ومطامناً. وقال مصدر أمني لـ «الحياة» أن الشرطي عبد الفضيل عبد الغني (٢٨ سنة) كان يجلس مع قريب له اسمه كرش محمد محمود (٢٨ سنة) في حفل الأخير حين أطلق ثلاثة مسلحين النار عليهم قتلوا فيها فر الجناة. واعتبر أن العملية تكي ضمن محاولات تنظيم الجماعة الإسلامية تصعيد عملياته في الصعيد بعد الضربات التي تعرض لها وأسفرت عن اعتقال عدد كبير من قاداته وقتل آخرين في مواجهات مع قوات الأمن.

وكان أعضاء في التنظيم تظاهروا الأسبوع الماضي الشن من رجال الشرطة ومواطنين في مدينة أبو قرقاص وأرض مصر أن قوات أمن حاصرت مكان الحادث

١٥ ألف جندي
أميركي
أنهوا تدريبات
في الخليج

■ دبي - رويتر - أعلن ناطق باسم البحرية الأميركية أمس أن ١٥ ألف جندي أميركي أنهوا تدريبات في الخليج لاختبار قدرتهم على جميع القوات وتنظيمها بسرعة. وقال في مأكريدي أن التدريبات التي بدأت في العاشر من تموز (يوليو) وكان مقرراً أن تنتهي آخر آب (أغسطس) انتهت قبل موعدها لالتا حققنا أهدافنا التدريبية. وزاد أن التدريبات انتهت في العاشر من آب. وتابع أن معظم القوات التي شاركت في التدريبات ستبقى في المنطقة في إطار عملية انتعاش روتينية.

ويوجد نحو ٢٢ ألف جندي أميركي في منطقة الخليج للمساعدة في تطبيق العقوبات الدولية على العراق، وبعض هذه القوات يشارك في تدريبات مع قوات خليجية. وتؤكد مأكريدي على أن «التدريبات أظهرت قدرتنا على ردع أي تهديدات محتملة في المنطقة».

■ دبي - رويتر - أعلن ناطق باسم البحرية الأميركية أمس أن ١٥ ألف جندي أميركي أنهوا تدريبات في الخليج لاختبار قدرتهم على جميع القوات وتنظيمها بسرعة. وقال في مأكريدي أن التدريبات التي بدأت في العاشر من تموز (يوليو) وكان مقرراً أن تنتهي آخر آب (أغسطس) انتهت قبل موعدها لالتا حققنا أهدافنا التدريبية. وزاد أن التدريبات انتهت في العاشر من آب. وتابع أن معظم القوات التي شاركت في التدريبات ستبقى في المنطقة في إطار عملية انتعاش روتينية.

أكد أهمية استئناف المفاوضات على المسارين السوري واللبناني

الملك فهد ينوه بنتائج محادثاته مع مبارك والملك حسين

■ قال خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أن محادثاته الأخيرة مع الرئيس حسني مبارك والملك حسين تناولت ما من شأنه دفع عملية السلام في الشرق الأوسط واستئناف المفاوضات على المسارين السوري واللبناني، فضلاً عن تنسيق الجهود في كل القضايا، وكذلك دعم العلاقات بين المملكة العربية السعودية وكل من مصر والأردن في كل العبادين.

ووصف الملك فهد الذي كان يتجند أمام مجلس الوزراء السعودي في جدة مساء أول من أمس، لقاءاته مع مبارك والملك حسين بأنها ناجحة وبشأن تهدف إلى كل ما فيه الخير للأمة العربية والإسلامية وقضاياها المصيرية، مؤكداً أن موقف بلاده الثابت تجاه قضية السلام هو «ضرورة تواصل عملية صنع

■ قال خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أن محادثاته الأخيرة مع الرئيس حسني مبارك والملك حسين تناولت ما من شأنه دفع عملية السلام في الشرق الأوسط واستئناف المفاوضات على المسارين السوري واللبناني، فضلاً عن تنسيق الجهود في كل القضايا، وكذلك دعم العلاقات بين المملكة العربية السعودية وكل من مصر والأردن في كل العبادين.

شدد على توسيع التعاون مع انقرة

نائب صدام يستقبل الوفد الوزاري التركي

■ بغداد - رويتر - وصل وزيران تركيان إلى بغداد أول من أمس لإجراء محادثات تتناول تحسين العلاقات التركية العراقية التي توترت أثناء أزمة الخليج.

ويبدأ شوكت كازان وزير العدل ومحمد ساعلم وزير التعليم محادثات مع المسؤولين العراقيين أمس علماً أن زيارتهما تستمر ثلاثة أيام وهي الأولى لوزراء أتراك منذ ست سنوات.

والتقى وزير العدل التركي المقرب جداً من رئيس الوزراء نجم الدين أربكان ووزير التربية نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان ووزير الخارجية السيد محمد سعيد الصباح.

وأوضح أن العلاقات بين العراق وتركيا تحسنت كثيراً منذ سنوات على العمل لتحسين العلاقات التي تم تجاهلها.

وتريد تركيا إحياء العلاقات التجارية مع العراق لا سيما بعد توقيعها اتفاق «النفط للغذاء» مع الأمم المتحدة. وسيتم نقل الجزء الأكبر من صادرات النفط العراقية عبر خط أنابيب إلى ميناء جيهان المنطقتي لما للعراق وتركيا من نور مهم فيها. وشدد على علاقات استراتيجية بين البلدين.

■ بغداد - رويتر - قال ثلاثة مواطنين أميركيين أمس أنهم يزورون بغداد للاحتجاج علناً على أسرار واشنطن على أبناء الحظر الدولي على العراق، وذلك على رغم حظر تعرضهم لاحتجاز أو دفع غرامة لدى عودتهم إلى الولايات المتحدة. وسيزور هؤلاء أدوية على مستشفيات عراقية. وبلغت كاثين كيلي وريتشارد مكداول وبرانفورد ليتل الصحافيين أنهم حضروا إلى العراق الذي فرض على العراق عام ١٩٩٠ عقوبات كبرى هو «شكل من أشكال الحرب الاقتصادية» التي تسببت في وفاة أكثر من ٦٠٠ ألف شخص في العراق.

وقالت كيلي: «في الولايات المتحدة قد يعتبر علناً إجرامياً. ففي رسالة وزارة الخزانة التي أرسلناها في ٢٢ كانون الثاني (يناير) حذراً من أن استمرارنا في هذا المشروع (الزائر) قد يعرضنا للسجن ١٢ سنة أو دفع مليون دولار غرامة بالإضافة إلى عقوبة أدوية قيمتها ٢٥٠ ألف دولار».

ويشتري الأميركيون الثلاثة أدوية قيمتها ٨ آلاف دولار لتزويجها على مشغيات بغداد والبصرة.

■ بغداد - رويتر - قال ثلاثة مواطنين أميركيين أمس أنهم يزورون بغداد للاحتجاج علناً على أسرار واشنطن على أبناء الحظر الدولي على العراق، وذلك على رغم حظر تعرضهم لاحتجاز أو دفع غرامة لدى عودتهم إلى الولايات المتحدة. وسيزور هؤلاء أدوية على مستشفيات عراقية. وبلغت كاثين كيلي وريتشارد مكداول وبرانفورد ليتل الصحافيين أنهم حضروا إلى العراق الذي فرض على العراق عام ١٩٩٠ عقوبات كبرى هو «شكل من أشكال الحرب الاقتصادية» التي تسببت في وفاة أكثر من ٦٠٠ ألف شخص في العراق.

وقالت كيلي: «في الولايات المتحدة قد يعتبر علناً إجرامياً. ففي رسالة وزارة الخزانة التي أرسلناها في ٢٢ كانون الثاني (يناير) حذراً من أن استمرارنا في هذا المشروع (الزائر) قد يعرضنا للسجن ١٢ سنة أو دفع مليون دولار غرامة بالإضافة إلى عقوبة أدوية قيمتها ٢٥٠ ألف دولار».

ويشتري الأميركيون الثلاثة أدوية قيمتها ٨ آلاف دولار لتزويجها على مشغيات بغداد والبصرة.

هيئة لدعم دور المرأة في الانتخابات المصرية

■ القاهرة - من حازم منير: أسست مجموعة من النساء المصريات هيئة لدعم الانتخابات المصرية، لتسهيل العناصر النسائية ودعمها لخوض الحياة العامة والمشاركة في الانتخابات البرلمانية والمحلية والتجارية.

وترأس الهيئة عضو مجلس نقابة الصحفيين السيدة أمينة شفيق، وتضم في مجلس إدارتها عضوي البرلمان السابقين العسكري وداد شلبي والسيدة وجيهة الزباني، والأستاذة في جامعة بنها المعروفة ليلى عبد الوهاب.

وتعمل الهيئة، وفقاً لأوراق تأسيسها، لمساعدة العناصر النسائية التي تخوض المعارك الانتخابية بكل الوسائل الثقافية والإعلامية والمالية التي تحفز نساء مصر على المشاركة العامة سواء في القيد الانتخابي أو التصويت أو الترشح.

ينعى آل المظفر وآل السعودي المغفور لها

نزهت ناجي السعودي

أرملة المرحوم عبدالعزيز المظفر ووالدة كل من ليث ومروان وهوب وهتاف وضمرة. «إنا لله وإنا إليه راجعون» تقبل التعازي في منزل المغفور لها اليوم الأربعاء والخميس في العنوان التالي:

ASHLEY GARDENS 10 AMBROSDEN AVENUE LONDON SW1P 1QD Tel: 0171-834 0970 Fax: 0171-821 6249

يشيع الجثمان من مسجد ريجنت بارك بعد صلاة الظهر يوم الخميس ١٥ آب (أغسطس).

زوجته سمية عبد الله سعاده ولدها المهندس رياض ناصيف والمكتوب دانيال ناصيف ابتداءً بديان زوجة فاتح عبد الصبح وعائلتها وريتا زوجة غسان ناصر وعائلتها اشقاء عائلة المرحوم ابراهيم فارس ناصيف في المهجر وحنان فارس ناصيف وعائلته وسليم فارس ناصيف وعائلته في المهجر عائلة شفيقة المرحوم اسيريدون فارس ناصيف عائلة شفيقة المرحومة نجية حبيب الحايك في المهجر عائلة شفيقة المرحومة هلايلة ديب الدزي عائلة شفيقة المرحومة فريدة سامي عبود بعتون فقيهم الغالي

نجيب فارس ناصيف

احتفل بالصلوة لراحة نفسه يوم أمس ١٣ آب في كاتدرائية القديس يوحنا في بيروت. تقبل التعازي في منزل المغفور لها اليوم الأربعاء والخميس في العنوان التالي: الجرجاء اعتبار هذه النشرة

ندوة «الوفاق الوطني» في الجزائر تنعقد في غياب «الخصم»

□ لندن - من كميل الطويل:

الجزائري تحمل على الذين لا يتحملون مسؤوليتهم في «الوقوف مع الشعب ضد الأزمات».

وتقول أوساط معارضة أخرى أن ندوة الوفاق «ستسبب مذكرة الرئاسة بحذافيرها»، وتشير، لتليها على ذلك، إلى أن كل لجنة من اللجان الـ ٢٥ المشرفة على أعمال الندوة ستتلقى من نحو ٢٥ شخصاً يمثل كل واحد منهم حزباً مشاركاً في الندوة (إضافة إلى ممثلين لرئاسة الجمهورية) وتتخذ من النتيجة محسومة سلفاً إذ أن القرارات ستصدق بالغالبية المحسومة أصلاً للرئاسة ومؤيديها.

كذلك تلقت أوساط المعارضة إلى أن نتيجة الندوة لن تأتي، و«وفاق حقيقي» للبلد، إذ أن «سعي الوفاق» لا معنى له إذا لم يشارك الخصم، وهو هنا جبهة «الانقاذ»، في الأعداء له.

ويرد مؤيدو السلطة الجزائرية على انتقادات المعارضة بالقول أن الرئيس زروال لم يعمد فرصة للوصول إلى حل سلمي للأنفاس، وأنه كان أول من سعى إلى «إدخال قادة الانقاذ» وهم في سجن البليدة عام ١٩٩٤، ويضيفون أن مساعيهم فشلت وأنه ليس مسؤولاً عن هذه النتيجة. ويقولون أن السلطة ستواصل سيرها في خطة الحل التي تتبناها والتي - إن أنها (السلطة) - ستتخذ منذ بدأت مشروعها هذا في العام ١٩٩٤ (تولي الجنرال زروال وزارة الدفاع) نتيجة ضريات قوية إلى المعارضة المسلحة، ثم سحر غدا، «الشريعة» من الجبهة الإسلامية من خلال انتخابات رئاسة الجمهورية عام ١٩٩٥، وبعد ذلك تشييد أحزاب المعارضة (إعادة جبهة التحرير الوطني إلى الحظيرة وتفكيك مدع زروال).

مؤيدو السلطة أيضاً أن جبهة الانقاذ لم تعد مؤثرة في مجال العمل السلمي، إذ أن «الأرهابيين» الذين لا يزالون ناشطين حتى اليوم لا ينبغي بولاء، «الانقاذ» ولا يستعملون إلى أقطانها.

ويبقى السؤال: هل يمكن هذه المعالجة لحل الأزمة؟ وهل تستطيع السلطة تجاوز «الانقاذ» ومع ما يكون «الوفاق» إذا لم يكن مع «الانقاذ»؟

جبهة التحرير الوطني (التيار العربي) والتجمع من أجل الثقافة والديمقراطية، بزعامة الدكتور سعيد سعي (الامازيغي)، غير أن خلافات هذه الأحزاب مع الرئاسة لم تنفعها إلى مقاطعة الندوة، متسكياً حصل مع حزبي أيت أحمد وبن بلة، إذ أعلنت جميعها أنها ستشارك في الندوة ولجانها التحضيرية.

- اعتراض عدد من الأحزاب على دعوة المذكرة إلى استفتاء شعبي على تعديل الدستور. ويتركز هذه الاعتراضات على تصويب في الدستور تمنع رئيس الجمهورية من التوجه مباشرة إلى الشعب لتعديل الدستور من دون المرور بـ «المجلس الشعبي الوطني» (حل مع قرار استقالة الرئيس الشاذلي بن جديد في كانون الثاني / يناير ١٩٩٢).

الرئاسة أقيمت معظم المعتززين بتجاوز هذا الإنكسار الدستوري.

- اعتراض عدد من الأحزاب على المساواة بينه وبين «أحزاب هامشية». إذ يقول المعارضون أن من غير العنفي «المساواة» بين حزب لديه «شريعة» معينة، ووجوده في مناطق الوفاق بين أحزاب تتكيف من أفراد مدعويين ولا يوجد حقيقياً لها.

ولكن، على رغم هذه الخلافات والاعتراضات، فإظهارها أن رئاسة الجمهورية استطاعت إقناع الجميع باستثناء حزبي أيت أحمد وبن بلة، بالندوة وأهدافها وبن من الأضلال «المشاركة» في صنع القرارات وتعديلها بدل «المقاطعة» وما سيلحق بها من «مخاطر».

وتوقع بعض أوساط المعارضة، في هذا السياق، بدء حملة في الجزائر تستهدف الأحزاب المقاطعة للندوة. ويقول أن من بين النقاط التي ستثار في وجه حزب أيت أحمد، مثلاً، أنه يرتكز على منطقة القبائل (المازيغيين) أي أنه حزب جهوي وهو ما يبرر حقه بموجب قانون الأحزاب المعدل. كذلك توقع أن تقوم حملة على هذا الحزب على أساس أن مناطق غزوة (القبائل) تضم مراكز «الأرهابيين» الأساسية، بما يعني أن الحزب يؤيد «الأرهابيين» ولا يتعاون في القضاء على عنفهم في البلاد.

والملاحظ أن حملة ظهرت أخيراً في بعض الصحف

التي حصلت عليها وعدد المقاعد التي لانتها، وبين أن الرئاسة تشير هنا أيضاً، ومن غير أن تسمى، إلى جبهة «الانقاذ» التي فازت بـ ١٨٨ مقعداً (صوت لها أكثر من ثلاثة ملايين و ٢٠٠ ألف ناخب) في الدورة الأولى للملغة من انتخابات العام ١٩٩٤.

ويقترح رئاسة الدولة أيضاً جدولاً زمنياً للندوة الوطنية والاستفتاء على تعديل الدستور (قبل نهاية السنة) وللاقتراحات التشريعية (السباسب الأول من السنة المقبلة) والمحلية (السباسب الثاني من السنة ١٩٩٧).

وعلى أساس هذ المذكرة، يأشر الرئيس زروال مشاورات ثنائية ومتعددة الأطراف مع كل الأحزاب المعترف بها والشخصيات الوطنية. وظهرت من خلال هذه المشاورات بعض الخلافات بين الرئاسة وعدد من الأحزاب تركزت على الأمور الآتية:

- استثناء الجبهة الإسلامية للانقاذ من الحوار. ويرى بعض المشاركين في المشاورات أن معظم المقترحات الواردة في مذكرة الرئيس مدعها منع عودة «الانقاذ» إلى الظهور تحت شعار «حزب إسلامي»، وأن الإجراء إشراك شخصيات من الجبهة في الحوار والتدويرة الوطنية على أساس أنها طرف أساسي في الأزمة. ويدت الرئاسة على ذلك بالقول

أن الجبهة «حزب محظور» ومملوفاً أغلق، والجزائريين الأساسيين الذين أصراً على مشاركة «الانقاذ» في الحوار هما «جبهة القوى الاشتراكية» بزعامة السيد حسين أيت أحمد والحركة من أجل الديمقراطية في الجزائر القريبة من الرئيس السابق أحمد بن بلة ورياسها حالياً السيد خالد بن اسماعيل. وقرر هذان

الجزائريان، بدء فشل حوارهما مع الرئاسة. مقاطعة ندوة الوفاق.

- اعتراض عدد من الأحزاب على المواد الواردة في المذكرة والخاصة بتعديل قانون الأحزاب. ومن بين هذه الأحزاب حركة «محاسن» بزعامة الشيخ محفوظ نجا وحركة «النهضة» بزعامة الشيخ عبد الله جاب الله. ومبرر خشية هذين الحزبين أن قرار منع قيام «أحزاب إسلامية» يشهدهما بالمردية الأولى (إضافة إلى جبهة «الانقاذ»).

كذلك يشير موضوع تعديل قانون الأحزاب بعض الأطراف في

تتوقع في الجزائر قريباً «ندوة الوفاق الوطني» التي تخرج بتوصياتها تكريس نظرة الرئيس البعيني زروال لطريقة حل الأزمة في البلاد، في ما يلي ملخص لأهداف الندوة، وإشارة إلى الأطراف المشاركة والمقاطعة لأعمالها، وقرارة لانتاجها المتوقعة وأماكن خروجها بـ «حل» للأزمة و«وفاق» بين أطرافها؟

تتوقع ندوة الوفاق للبحث أساساً في مذكرة قدمت رئاسة الجمهورية إلى الأحزاب والشخصيات الوطنية في أيار (مايو) الماضي، وتقدم هذه المذكرة تصورات عامة للخروج من المأزق الذي تعيشه البلاد، تمهيداً للوصول إلى حال من الوفاق بين الجزائريين.

ويمكن تلخيص أهم ما أوردته مذكرة الرئاسة في ما يلي:

- تعديل دستور شباط (فبراير) ١٩٩٤ بما يمنح محصول استغلال أو مزايا سياسية أو حزبية، له «الهيئة الوطنية» التي يجب أن تقوم على إبعاد ثلاثة هي الإسلام والعروبة والامازيغية: تعديل سلطة رئيس الجمهورية عبر السماح بتجديد فترته ولايته

سريع واحدة فقط لكل من منحه حق التشريع من طريق الأوامر في بعض الأوضاع الخاصة: إنشاء غرفة الأوامر في البرلمان تسمى «مجلس الأمة».

- مراجعة قانون الأحزاب السياسية عبر سد الثغرة التي عبرت من خلالها الجبهة الإسلامية للانقاذ إلى اللان عام ١٩٨٩. وتقرر المراجعة مع الترخيص لأي حزب يستخدم في المناقشات السياسية والأصراع السياسية عناصر التراث المشترك بين جميع الجزائريين والمتمثلة في الإسلام والعروبة والامازيغية التي تشكل المكونات الأساسية للثلاثية الوطنية.

- مراجعة قانون الانتخابات التشريعية الذي تعتبر رئاسة الدولة أنه فشل، في انتخابات العام ١٩٩١، من بين أسباب الفشل، قام على نظام

الانتخابي بالاقتراب بالأغلبية، وتقسيم الترابي للدوائر الانتخابية مما تسبب في إجحاف مغرط في عين التشكيلات السياسية في العلاقة بين عدد الأصوات

الاشتباكات تجدد في شرق ليبيا والطيغان يشارك في قصف المسلحين

□ ليبيا (مصر) - أ ب - ف ب -

قال مسافرون وصلوا إلى مصر آتين من ليبيا أمس أن الطيغان الحربي الليبي يقصف مخيمات الإسلاميين المسلحين في جبال شرق ليبيا.

وأوضح هؤلاء المسافرون ومعلمهم رجال أعمال ليبينون ومصرفيون أن طائرات من طراز «صاعق» وسوخوي تساند القوات الليبية البرية وتقتصف منذ أسبوع المنطقة الجبلية الواقعة بين درنة والجبل الأخضر حيث يتحصن الإسلاميون.

ويعتقد رجال الأعمال الذين نقلوا هذه التطورات أن الحملة الحالية تشير إلى تكليف الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي بجهود للقضاء على المتمردين على نظامه. ولم يستطع هؤلاء تحديد عدد الضحايا التي سقطت في هذه الاشتباكات التي لا تعترف السلطات بحصولها مستغفياً بالقول أن الاشتباكات تحصل مع المهربين.

وتعود آخر الاشتباكات بين قوات الأمن والإسلاميين إلى منتصف تموز (يوليو) الماضي حين جرت عملية قمع للمتمردين في سجن بوسليم الذي يضم معتقلين سياسيين خصوصاً إسلاميين قريب طرابلس. وكان على الشريف عضو الرابطة الليبية لحقوق الإنسان أكد

أخيراً أن المواجهات التي وقعت بين السلطات والإسلاميين في الأشهر الـ ١٢ الأخيرة أسفرت عن سقوط ٢٥٠ قتيلاً و ٢٠٠ جريح في صفوف القوات الحكومية و ٣٥٠ قتيلاً و ٤٨٠ جريحاً في صفوف المعارضة الإسلامية.

إلى ذلك، يشير المسافرون إلى اشاعات تسري منذ أيام في مدن ليبية عدة مفادها أن العقيد القذافي أصيب بجولة تسببت له بالشلل. وتعرض هذه الاشاعات إلى عدم ظهور القذافي لأيام في وسائل الإعلام. ورفض مسؤول أممي ليبى اتصال به وكالة «أسوشيتد برس» التعليق على هذه الأنباء غير أنه قال أن القذافي على وشك إعلان تغييرات في اللجان الثورية لتخسين القدرة على مكافحة الإسلاميين المتطرفين.

اغتيال صحافي في الجزائر

بلغة. ■ الجزائري - أ ب - ف ب - تسكرت صحيفة «لوموند» و«ليبيرتي»، أمس أن محمد قصاب الصحافي في اذاعة القرآن الكريم اغتيل بعد ظهر الأحد في العاصمة. وكان قصاب يستقل سيارة مع شقيقه، وحدثهما شريطي، عندما أطلقت مجموعة مسلحة النار على السيارة. وقتل أيضاً في الحادث شقيق الشريطي في حين أصيب الثاني بجروح

التي جعلت قصاب يعمل في اذاعة القناة الأولى العربية قبل أن ينضم إلى اذاعة القرآن الكريم منذ استقلالها عام ١٩٩١. ومنذ أيار (مايو) ١٩٩٣ قتل نحو ٦٠ صحافياً في اعتداءات كان آخرها في آذار (مارس) الماضي واستهدف جلائي عريبي الذي اغتيل قرب منزله في عين النعجة جنوب العاصمة.

أصيلة المغربية مركز حوار

تمة الصفحة الأولى

أصيلة التي في العام ١٩٨١ مثقون عرب وأفارقة وقرروا إنشاء منتدى أصيلة العربي - الأندلسي، وطلبا أن يتراصة الرئيس الشاعر السنيغالي سنفور ويلي العيد الأندلسي الأمير حسن بن طلال فوافقا وسافرا إلى أصيلة... ثم سافر سنفور إلى عمان حيث وقع مع الأمير الحسن إعلان التأسيس. ومنذ ذلك التاريخ تنظم اللقاءات السنوية ويشارك في فعاليات المنتدى أعضاء بتميز إلى قطاعات مختلفة ففهم رجل الاقتصاد

والسياسي والشاعر والموسيقي والمهندس المعماري والفنان التشكيلي. وفي العام ١٩٨٨ توفي الشاعر والدرامي الكونغولي تشيكايا أوتاسي الذي كان عضواً مؤسساً للمنتدى وحضرته جنازة في برازافيل مثلاً الملك الحسن الثاني، فكانت وزير الثقافة الأفريقي الوحيد في التشجيع. وأعلن جائزة للشعر الأفريقي باسمه، تمنع مرة كل سنتين لشاعر من القارة، وهي

الجائزة الوحيدة التي تعنى بالنتاج الشعري الأفريقي؟ ويرى محمد بن عيسى أن أفريقيا تبقى الحزام الأمني السياسي والاقتصادي والثقافي للعرب على رغم المراحل الصعبة، وهناك دول أفريقية عرفت العرب في صورة مثيرة رسمها المستعمرين، ودول أخرى كانت محل تنافس عربي - إسرائيلي.

وحتى بن عيسى بن محاولات لاقامة شريط من الدول المصطنعة بفصل بين الشمال الأفريقي عن سائر أفريقيا، فمن السودان إلى الأطلسي حركات مصطنعة تجري تفصيها، وليست قضية الصحراء المغربية سوى جزء من هذه الظواهر الناتجة عن جهود ليست جديدة لتقسيم أفريقيا إلى بيضاء وسوداء، ولقطع سبل التعاون والتواصل بين أهل القارة.

الكويت والأردن: تمنيات

تمة الصفحة الأولى

انفراجاً مهماً على صعيد العلاقات مع الكويت، وأضاف: «أوضحنا للانشاء في الكويت من خلال الاتصالات والرسائل المتبادلة موقفاً الذي لم يكن موجهاً إطلاقاً ضد العراق خلال فترة الغزو العراقي».

وكان سليمان الشايعين صرح الأحد الماضي، بأن الكويت تتوقع أن يسامع اللقاء بين الملك حسين و«الملك الحارمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على إنهاء حالة الفتور في العلاقات بين الأردن وبول الخليج. وقال الشايعين: «أنا مستغفل جداً بهذه الزيارة»، مشيراً إلى أن «السعوديين يعرفون المسألة الكويتية أكثر من غيرهم في الخليج».

إلى ذلك، أشار الشايعين الصباح إلى اهتمام الكويت بمشاهدة التطور السياسي الأخير في تركيا وإثر ذلك على العلاقات العراقية - التركية. وقال رداً على سؤال حول الاتصالات الأخيرة بين أنقرة وبغداد أن هذا التقارب جاء بحكم الجوار (بين البلدين) وإنما كيفية التقارب متروكة للمستقبل لكي نلحق عليه، وحول احتمالات حدوث تبدل في الموقف التركي من بغداد أن وصل الحكومة الجديدة إلى أنقرة، قال الشيخ صباح: «لا نريد أن نتدخل في الشؤون الداخلية لتركيا فهذا الشأن (الحكومة) متروك لتركيا، ولكن أن أت سياسة (تركية) تكون ضدي فساخق عليها».

دمشق تفضل عدم

تمة الصفحة الأولى

المسؤولين السوريين على ملف يحيى التميمي المشهورة إلى «الإفغان العرب» من المصيرين المعتقلين عن أحداث وقعت في مصر خلال السنوات الماضية. وكشفت المصادر أن الجانب السوري فضل أن تتم محاكمة كل من يذبح أنه مارس أعمالاً تخالف القوانين السورية داخل سورية نفسها نظراً إلى حساسية الموقف السوري تجاه معارضين

أقرب يقيمون في البلاد، ويتضمن إلى جنسيات مختلفة. ولقت إلى أن تسليم أي مطلوب لولاثة سيدع سابقة يمكن أن تعطى مبرراً لول آخرى - مثل تركيا - فاقول بسلام معارضين يتمتعون إليها مقربين في سورية. واعتبر مراقبون أن الموقف السوري في قضية «الإفغان العرب» يعكس حرص دمشق على عدم الإخلال بالتوازنات التي تحكم علاقة سورية مع دول وجماعات عدة، ويرجع هؤلاء إلى تعامل المسؤولين السوريين مع قضية «الإفغان العرب» وفقاً للمصالح السورية أولاً مع

جاء فيها: «المستوطنات عائق أمام السلام، و«نشانهاو جيد للمستوطنين والإغناء» في إشارة إلى مشروع الحكومة الإسرائيلية إطلاق الاستيطان وكذلك خطة التفتيش المالي و«طالب المتظاهرين ذلك الانسحاب الفوري من الخليل عرق المدن في الضفة الغربية».

التي لم يتسحب منها الجيش الإسرائيلي.

من جهة أخرى ذكرت صحيفة «يديوت» إسرائيلي أن نحو مئة عائلة إسرائيلية انتقلت في الأشهر الثلاثة الأخيرة للإقامة في هضبة الجولان السورية من دون حجة. وأوضحت الصحيفة أن المجلس الأعلى للجولان ينتظر وصول نحو ثلاثين عائلة إضافية بحلول العام الدراسي.

واشنطن: قانون العقوبات

تمة الصفحة الأولى

الأوروبيون فيفتاعلون «إجابياً» مع اتفاق الغاز بين تركيا وإيران. وقال خير لـ «الحصان» أن الاتحاد الأوروبي يسجعد من شبكات الطاقة من إيران وإسباي الواسعي إلى أوروبا الغربية مروءاً بمنطقة البلقان.

وعلى عكس المقاطعة الاقتصادية التي فرضتها الولايات المتحدة منذ أكثر من عام ضد إيران، وأصل الاتحاد الأوروبي سياسة الحوار النقي، معها. وقال مصدر في المفوضية أن البلدان الأوروبية متفانية على مواصلته الحوار مع إيران لانتاجها بالتوجه نحو أسواق دولة القانون واحترام حقوق الإنسان واحترام القانون الدولي، كما أنها تواصل توسيع المبادلات التجارية والاستثمار في تطوير صناعة النفط والغاز في إيران. وبلغت قيمة المبادلات بين الاتحاد الأوروبي وإيران في العام الماضي، أكثر من ١٥ بليون دولار. وذكر المصدر نفسه أن الحوار النقي مع إيران ممكن حتى الآن ليلجأ إلى اتخاذ عقوبات

ضد المؤسسات الأميركية العاملة في السوق الأوروبية، إلى ذلك (أ ب ف). أكدت وزيرة الخارجية التركية تانسو تشيلر أن اتفاق الغاز ليس جديداً، وأنه مجرد «صفحة جديدة للاتفاق الموقع بالآحرف الأولى في أيار/مايو ١٩٩٥ في أنقرة حين تمت لتأسيس الجولان».

لبنان: إقرار «قانون الاستثناء»

تمة الصفحة الأولى

الديكتاتورية. ومع هذه السيطرة بسبق كل حوار وجمل قانوني، لقد اضل لبنان نادي دول الـ ٩٩. وهو ما يجعلنا ننتهي لنقول والمجلس النيابي والنظام الديمقراطي. وأضاف: «أعني أن يكون عشرة نواب ويمثلوا بالقانون حتى لا ينفي الشاعرة أيضاً».

وأكد «أن المقاطعة واجب وطني حين تصل الرغبة في التزوير وفرض الإرادة إلى هذا الحد. ومن يريد المشاركة في التصويت يجب أن يعلم أنه يساهم في مآثم للقانون والديمقراطية والمساواة».

وعلى العميد ربحون أده في اتصال مع «الحياة» على القرار فقال: «أمل أن يوجد عشرة نواب ليقيموا طبعاً بالقانون الصادر، كونه لا يراعي المساواة ولا يحترم الأصول. ومن العيب أن يقر قانون لم يطبق على الشعب اللبناني، بل أن لجنة الدفاع والعدل عمت به من أجل من أي يوم أكرمه. كما سأتابع سابقاً». والموقف أن المجلس يمشي كقطع الغنم، وأكد أن موقف حزب الكتلة الوطنية لا يزال كما هو «مقاطعة الانتخاب في كل لبنان لأن لا انتخابات حرة في بلد محتل

شيء مدبر في دمشق واللوائح تخضع شاكه، ومن ترشيح رئيس الحكومة رفيق الحريري في بيروت قال: «نفسه أن لا يترشح فأجد أن يترشح على أي حال لم يسبق لرئيس وزراء أن يسقط في الانتخابات».

وفي تفاصيل الجلسة الاستثنائية أن هجوم مركزاً على القانون كونه عدد من النواب. فانتقد الحصان الأصرار على مواعيد الانتخابات كونه لا تراعي المهل مناسباً: «ما العمل لو طعن في القانون خلال هذه المهلة وأخذ المجلس السوري بهذا الطعن».

والنقد التعديل الذي لا يعطي سوى ثلاثة أيام للموظفين إذا أرادوا الاستقالة للتدريج في جبل لبنان (موقعها الأحد المقبل). وقال أنه لا يرى أن هناك طروفاً استثنائية لاستثناء في الجبل، في مقابل قاعدة المحافظة في سائر المناطق وقبل تبرير الاستثناء في الجنوب بدمج محافظتين. بسبب الاحتلال الإسرائيلي. ووصف النائب حسن جزييه القضايا الإقليمية في الأول. و«طالب رئيس الحكومة رفيق الحريري الذي حضر الجلسة بضمان ممارسة الحرية السياسية».

وتعجبها عدد من النواب الذين عارضوا القانون وما جاء فيه من استثناءات والإصرار على موعد إجراء الانتخابات، وأبرزهم نجا وأكيم و«الخطيب وقتحي يث». وأتهم النائب ميشال سماحة أجهزة الأمن بالتحيز في انتخابات الممن الشاذلي. ومن بين أن تزن الحكومة على انتقادات النواب، تم التصويت على المشروع فأقر بالغالبية على أمل أن ينشر اليوم في الجريدة الرسمية.

ومنذ ما قبل الجلسة، كان النائب حبيب صادق أولي في عدد من القانونيين وضع مراجعة طعن في القانون لتقديسها إلى المجلس الدستوري ثانية. وقال صادق لـ «الحياة» أن يجري وضع المصامت الأخيرة على المراجعة إلا أن جمع التوافيق عليها لا يتم قبل صدور القانون في الجريدة الرسمية ما دامت الأصول تفرض الاستثناء إلى تاريخ نشره فيها. لكن صادق أشار إلى وجود العدد الكافي من النواب المستعدين للتوقيع على الطعن «أن نعلن اسماعيل أن الأرض يعود إلى استمراجهم ولا نريد أن يتعرض أحد إلى الضغوط من قبل هناك عدداً معروفاً يسوق من وقفاً الرامد الماضي». وأضاف صادق: «هذه المرة هناك عدد لا بأس به من المستعدين للتوقيع». وقال النائب سمير عون لـ «الحياة» «أن بين الذين وقفوا على الطعن السابق عدداً ثابتاً يتألف منه وصافق ونجا وأكيم ومسطفي سعد وأسماء قحوري وإسمر اسمر وحسن عز الدين». ولم يستبعد مصدر نواب الطعن أن ينضم اليهم

نسب لحدود وميثاق سماحة. مختار من قاعدة المحافظة على آمين: عدم مطابقة استثناء جبل لبنان من قاعدة المحافظة على آمين: عدم دستورية تحديد مواعيد الانتخابات لأن إبقاها تما حي لا يسمح للموظفين القيام بمصلاهم الانتخابية.

«جبهة العمل الثغرفوني، نظراً إلى مقاطعتها للجلسات بسبب عدم بث موقفهم. وقال النائب محمد أبو عليم: «أن هذا (المقاطعة) عمل غير ديمقراطي، ولا يجوز أن يتم تصفير الأصوات إلى هذه الدرجة».

تشيرلر تستبعد قمة رباعية

تمة الصفحة الأولى

الخارجية، وفي كانون الأول (ديسمبر) الماضي اجتماعاً للخبراء برئاسة نواب وزراء الخارجية، وكان يقترن أن يلتقي وزراء الخارجية في أنقرة في آذار (مارس) الماضي، لكن الاجتماع أرجأ إلى موعد لم يحدد. وفسر التاجيل بعدم استقرار الوضع الحكومي في تركيا، لكن مصادر سياسية وبيرولماسية عزته إلى وجود خلافات بين أنقرة ودمشق.

ونفى مصدر مسؤول في طهران في تصريحات لـ «الحياة» أن يكون لبلاده «محفظ ميداني» مع مشاركة العراق في اجتماع رباعي ينظر في الوضع الأمني الإقليمي. لكن طهران ترغب في أن تقبل الدول الثلاث مجتمعاً ومجموعة على نداء، ما يعني أن الكرة أصبحت في الملعب السوري. إذ أن الاقتراح تركي، تقدم به نجم الدين أربكان في طهران وعرضه على المسؤولين الإيرانيين، لا تحذف إيرانياً في الملحق، ما جعل دمشق صاحبة القول الفصل في الأمر. وأكد المصدر المسؤول أن هذا الموضوع سيكون ضمن تشاور بين النائب الأول للرئيس الإيراني حسن حبيبي ورئيس الوزراء السوري محمود الزعبي الأسبوع المقبل خلال زيارة الأخير لطهران على رأس وفد اقتصادي وسياسي.

واعتبر رئيس الوطني العراقي الموحد في لبنان له، أمس، «أن حضور نظام صدام مثل هذه القمة لا يمكن أن يساهم في حل أي مشكلة. لأنه هو المشكلة، وهو السبب في كل ما يواجهه العراق من مشكلات على مختلف الصعد، بما في ذلك الأوضاع الاقتصادية الراهنة في كردستان العراق». ولقت إلى «أن نظام صدام أصبح معزولاً دولياً بسبب سياساته العدوانية وأطماعه التوسعية، وليس من المقبول اتخاذ الوضع في كردستان، محلاً لاعادة تأهيل هذا النظام. وفق قوله في السياسة الخارجية».

و«دعا دول الحوار إلى الانضمام بعمانة الشعب العراقي التي يتعرض للظلم والاضطهاد وانتهاك حقوق الإنسان على يد نظام صدام».

إلى ذلك (أ ب ف) أضافت صحيفة «إيران» القريبة من الحكومة اسم أن وفداً اقتصادياً سوريا برئاسة وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية محمد العمادي وصل مساء الأربعاء إلى طهران، وسيعقد الترتيبات لزيارة رئيس الحكومة السورية محمود الزعبي لطهران الأحد.

ونقلت الصحيفة عن ديبلوماسي عربي أن زيارة الزعبي تهدف إلى «إعطاء جديد، للعلاقات الاقتصادية والتجارية بين دمشق وطهران». ولقت إلى أن زيارة رئيس الحكومة السورية تأتي بعد بضعة أيام في زيارة رئيس الحكومة التركية نجم الدين أربكان لطهران.

وأوضحت الصحيفة أن الزعبي سيبحث مع المسؤولين الإيرانيين في العلاقات الاقتصادية والفكرية وفي الاقتراح التي قدمه أربكان لعقد قمة بين إيران وسورية وتركيا والعراق. وبحث الوضع في شمال العراق، وسيلتقي الزعبي خلال زيارته لطهران الرئيس الإيراني هاشمي رفسنجاني و«أثناء أن حسن جزييه، «استعراض القضايا الإقليمية والدولية، حسب وسائل الإعلام الإيرانية».

حكومة تلتاهاو تبدأ

تمة الصفحة الأولى

البقاء في المناطق الفلسطينية تهدف إلى تسريع عملية الموافقة عليها. ويعتبر هذا القرار الأول الذي يسمح عملية بالمباشرة بتوسيع المستوطنات منذ اتخذت الحكومة الإسرائيلية قبل أقل من أسبوعين قرارها برفع القيود التي كانت الحكومة الإسرائيلية السابقة تفرضها على عملية البناء والسكن في المستوطنات استعداداً لبدء العفو ضات في شأن مصيرها النهائي مع الفلسطينيين.

ورد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات على قرار مريخاي بأن وصفه بأنه «انتهاك جديد لما أتفق عليه وما تم التوقيع عليه، بينما حذر مسؤولون آخرون في السلطة الفلسطينية أن خط خطة حكومة مريخاي تلتاهاو ستؤدي إلى إيجاد وضع مشابه للوضع من خلال زيادة عدد المستوطنين في المناطق التي يقطنها الفلسطينيون. وصرح المدير العام لرئاسة الوزراء في السلطة الفلسطينية أحمد عبد الرحمن في لقاء غرة أمس بأنه من الصعب التصور كيف تتخيل الحكومة الإسرائيلية أن يقبل الفلسطينيون بسحب مستبدات إلى مصاصرة أراضيهم وبناء مستوطنات عليها». وأضاف «أن الفلسطينيين لن يقبلوا سلباً من هذا النوع فهذا ليس سلباً وإنما هو احتلال». وكان رئيس الوزراء الإسرائيلي رفح في حديثه إلى صحافيين فلسطينيين في الأيام الأخيرة اعتبار توسيع المستوطنات أمراً يجب بمفاوضات الحل النهائي التي نص اتفاق أوسلو على أن يجوز لأي طرف أن يعمد إليه. وقال أن ليس في اتفاق أوسلو أي بند يتعلق بالمستوطنات أو الاعتلاء من قبل الجند المستعقبين بالأجناد بالحل النهائي يمكن تفسيره بآكثر من طريقة.

وأشار مصدر صحافي إسرائيلي أمس إلى أن نقل القرار في شأن الموافقة على البناء الجديد في المستوطنات إلى وزير الدفاع مباشرة بعدما كان من اختصاص قائد المنطقة الوسطى حتى الآن يعني أن مساعداً كان ومن بينهم مسؤولون في مجلس المستوطنات سيتولون ضمان الموافقة على تلك القرارات قبل أن يوقعها وزير الدفاع. وأضاف المصدر أن وزير الداخلية الإسرائيلي قرر منح مستوطنين نحو ٥ ملايين دولار تمويضاً عن الأضرار التي قد يكون اتفاق أوسلو تشبب بها. ولأخذ المراقبون أن الاعتلاء من قبل مريخاي في شأن البتوت المنتهية جاء في وقت كانت الجرافات الإسرائيلية تهدم خمسة منازل فلسطينيين في أساس أنها أقيمت من دون ترخيص من السلطات الإسرائيلية. ووقع العقار الخمسة في قرى جبع وكفر عقب وجرزما والتي تصنف في اتفاق أوسلو على أنها مناطق «ج» تابعة لمنطقة رام الله.

إلى ذلك (أ ب ف)، تظاهر مئات من ناشطي حركة «السلام الآن» الإسرائيلية أمس أمام الكنيست (البرلمان) احتجاجاً على استئناف الاستيطان في الأراضي الفلسطينية بينما كان النواب يناقشون هذا الموضوع في جلسة استثنائية. ورفع المتظاهرون لافتات أعربوا فيها عن معارضتهم استئناف النشاط الاستيطاني في الأراضي الفلسطينية.

تأكيد أن سورية لن تسمح باستخدام أراضيها للأعداد لعمليات عنف تقع في دول أخرى.

ولفت مصادر مصرية مطلعة أن يكون «ملف الإفغان» العرب طرح خلال المحادثات التي أجراها الرئيس السوري حافظ الأسد مع نظيره المصري حسني مبارك الأسبوع الماضي، وألقت أن الرئيسين اتفقا على أن تتولى القوات الأممية بحث هذا الموضوع ومعالجته. ولفتت المصادر إلى أن وزير الداخلية اللواء حسن الأفقي لم يكن ضمن أعضاء الوفد المصري المشارك في المحادثات التي جرت في الإسكندرية، ما يعني أن القضايا الاتية لم تكن على طاولة النقاش.

من جهة أخرى علمت «الحياة» أن مصر تسلمت أخيراً من دولة عربية أخرى من قائمة قائمة «الجماعة الإسلامية» بعضاً قضياً سنوات في تلك الدولة. وأفادت مصادر مصرية مطلعة أن أجهزة الأمن تجري تحقيقاً مع القبايين وهما بيومي اسماعيل وجمال محمد إبراهيم حول الانتطع التي مارسها خارج مصر والنور الذي اضطلع به في دعم وتمويل عمليات العنف التي نفذها أعضاء التنظيم داخل مصر خلال السنوات الماضية. وأشارت إلى أن الاثنين سبق أن اتهموا في قضية تنظيم

الجهاد، وفي العام ١٩٨٩ وحصلوا على البراءة ثم غادر مصر مصر من أعدد من تنظيمي «الجهاد الإسلامي» و«الجماعة الإسلامية» في منتصف الثمانينات، وسأهما في أحياء نشاط التنظيمين عقب ضربهما اثر مقتل الرئيس الراحل أنور السادات.

لكن مصادر في هيئة الدفاع عن المتهمين في قضايا العنف الديني أكدت أن الاثنين لم يمارسا في نشاطات مخالف للقوانين. واعتبرت أن تسليمهما تم في إطار سياسة الحكومة المصرية تقبيل الإسلاميين في الخارج. وأوضحت المصادر أن التحقيق في كل قضايا العنف الديني خلال السنوات الماضية لم يشبث تورط أي من الاثنين في أنشطة مخالفة.

كابول: لا «إفغان عرب»

تمة الصفحة الأولى

الإسلامية، مشيراً إلى أن افغانستان لا تقل العمليات الارهابية ضد أي دولة تسترهما بشدة وتعارض وتكرهها. وأضاف: «ندرى أن قتل الأرياء في أي مكان في العالم وتحت أي مسمى وبمهما كانت الظروف جناية نكراء لا يقرها الإسلام ولا أي دين سامي». وموضحاً أن افغانستان «تعاني منذ سنوات من اقتصاد فقير فوقات أسعار الخبز تقلد لكل أرزني يتقدم بطلب ضحيته بعض أفراد الشعب الأفغاني».

وأعرب الناطق عن تقديره للشبان المسلمين الذين «قاتلوا إلى جانب المجاهدين خلال الاحتلال الشيوعي، كما خص بالشكر المملكة العربية السعودية «لمواقفه ومساندتها الأفغان ضد الاحتلال السوفياتي».

الأردن: زاد ثمن الخبز

تمة الصفحة الأولى

وضعت أليته تضمن تعويض المواطنين الفقراء والمحتاجين مالياً سواء عن طريق زيادة على رواتب الموظفين المدنيين والعسكريين مباشرة أو تقديم قيمة فريقات أسعار الخبز تقلد لكل أرزني يتقدم بطلب للتعويض. وكانت المعارضة في مجلس النواب حذرت الحكومة من تداعيات تنفيذ خطتها زيادة أسعار الخبز والأعلاف واحتمال حدوث اضطرابات خلال الألبون.

ونفذت الحكومة خطتها لسد العجز في الموازنة وحصر الدعم بمستحقين من المواطنين بعد ستة أسابيع من التخصيص السياسي والإعلامي الذي رافقه حوار مفتوح شارك فيه مختلف التنظيمات الحزبية والشعبية ومجلس النواب.

وتم أمس بيع الخبز المنتج من دقيق القمح الليدي بسعر ١٨٠ فلساً (٢٥ سنتاً) مقارنة بـ ٨٥ فلساً قبل، دفع الدعم بينما تم بيع الخبز المنتج من دقيق القمح الإيثيني بسعر ٢٢٠ فلساً للكيلوغرام الواحد. ويتنبذ خطة رفع الدعم هذه مع كون سعر الخبز في الأردن اقرب من سعره في الدول العربية المجاورة التي كانت تبنيه بجوأي ثلثة أضعاف السعر الذي كان سائداً في الأردن.

وسيؤدي تعديل أسعار الخبز وتغيير أسلوب الدعم الحكومي ليقصر على الفئات الفقيرة إلى وضع حد لعمليات التهريب والتهر لمادة القمح والأعلاف التي أصبحت تجارة مربحة لكثير من التجار بسبب تدني أسعارها مقارنة مع الدول المجاورة.

وأصدرت مجموعة ثيابية مؤلفة من ٢٤ نائباً معارضاً، من أصل ثمانين نائباً في مجلس النواب، بياناً أعلنت فيه تصمتها بموقفها الرافض لتعويض سعر الخبز و«لغف المناشبة ومشقتها» وطالبت بتفعيل ما اعتبرته بديلاً لسد العجز في الموازنة.

وقرت المجموعة، التي تتألف غالبية أعضائها (١٥) من نواب جبهة العمل الإسلامي، تعليق حضورها لجلسات مجلس النواب احتجاجاً على عدم بت مواقف النواب المعارضين عبر التلفزيون. وقال مسؤول حكومي إن الحكومة رفضت اقتراحات المعارضة الثيابية لأنها ليست عملية ولا تعالج الخلل الهيكلي في الموازنة ولا تنصف بالية والمسؤولية.

وأضاف أن المعارضة رفضت المشروع الحكومي «من منطقتين سياسية بعيدة كل البعد عن المشكلة الاقتصادية وبرنامج الإصلاح الوطني الذي يهدف إلى حل مشكلة الميزانية الخارجية وتعزيز الاعتماد على الذات».

وفشل أمس الجهود المبنولة لتطويق الأزمة التي يشهدها مجلس النواب بعد مقاطعة النواب الـ ٢٤ للجلسات. وعقد اجتماع موسع في مكتب رئيس النواب السيد سعيد هائل السريور، حيث عرض على النواب الـ ٢٤ أن يلقوا بياناً في جلسة اليوم يوضحون فيه موقفهم من مسألة الخبز على أن يتعهد السريور باقناع الحكومة بيت هذا البيان.

وقال حمزة منصور الناطق الرسمي باسم نواب جبهة العمل الإسلامي لـ «الحياة» «أن موقفنا واضح، وهو أن لا نعود إلى حضور الجلسات إلا بعد أن يثبت التلفزيون موقفنا الرافض رفع أسعار الخبز، أو أن يمنح رئيس مجلس النواب أجهزة الإعلام الرسمية (التلفزيون) أو الإذاعة وكالة التغطية من دخول جلسات المجلس. الأمر الذي اعتبره مصدر حكومي «بأنه نقيد حرية التعبير ومصاصرة لحق وسائل الإعلام في حضور الجلسات العلنية».

وأطلق عدد من النواب الوسطيين على جبهة العمل الإسلامي اسم

عروسة المطاعم اللبنانية
ورمز التجدد والنجاح الدائم

BEIRUT EXPRESS
London

يسر إدارة مطاعم مروش
أن تعلن لزيائنا الكرام عن افتتاح مطعمها الجديد

بيروت اكسبرس

مطعم بيروت اكسبرس فخر المأكولات وأحدث المطاعم اللبنانية
في لندن يقدم لكم أطيب وأفخر السندويشات والعصير الطازج
يرحب بكم لوجياتكم السريعة.

112 - 114 EDGWARE RD
0171-724 2700

مروش ١ 0171-723 0773 مروش ٢ 0171-724 5024
مروش ٢ 0171-581 5434 رفوش 0171-723 5929



جنود روس ينقلون جثة أحد رفاقهم في غروزني (أس. ب)

الشيشان يؤكّدون سقوط ١٢٢٠ قتيلاً من القوات الروسية

استمرار الاشتباكات العنيفة في وسط غروزني والجهود لعقد لقاء بين قيادتي الجانبين

اسبوخ، وعدد القوات المشاركة فيه. وبينما أكد الروس أن مسؤولي الشيشان لم يكن في منهم حتى أمس أكثر من ٢٠٠ عنصر، نقلت «انترفاكس» عن الشيشان أن مقاتليهم يزيدون عن خمسة آلاف. كذلك أعلنت القيادة العسكرية الروسية أمس أن حجم خسائرها ارتفع إلى ٢٢١ قتيلاً و٦٦٦ جريحاً. ونقلت الوكالة عن مسؤول عسكري رفيع المستوى أن عدد الجنود الروس المفقودين في العمليات غير معروف حتى الآن. وكانت القيادة الاتحادية تكرّر الادعاء الماضي أن أكثر من ١٨٠ جندياً قتلوا وجرح ٦١٨ جندياً منذ بدء هجوم الشوار على غروزني في السادس من الشهر الجاري. وأصبحت الوكالة الخسائر قائمة أنها شملت ١٠٩ جنود من قوات وزارة الدفاع و١٠٩ أفراد من قوات وزارة الداخلية وثلاثة من مدني وحادث الكوماندوس التابعة للشركة.

أما أودغوف فصرّح إلى وكالة «رويترز» أمس أن ١٢٣٠ جندياً روسياً قتلوا حتى الآن بينما قتل ٣٧ مقاتلاً شيشانياً فقط وتقترب روسيا على القتل من الشوار بالمئات. ومن الواضح أن الجانبين يبالغان في تقدير خسائر الطرف الآخر.

وانسحاب المقاتلين الانفصاليين من غروزني. في غضون ذلك تساقطت قذائف هاون على غروزني صباحاً بينما توجهت القوات الروسية لاستعادة المدينة التي يسيطر عليها المقاتلون الشيشان على مبانها الحيوية منذ ثمانية أيام. ووصفت «إيتار - تاس» في تقرير لها من القاعدة الرئيسية للقوات الروسية في خان قلعة قتل ليل الأثنين - الثلاثاء بأنه عملية خاصة لطرد وتدمير المقاتلين في غروزني. ولم يبدأ لقاوت روسية في وسط المدينة ما عدا الذين انتشروا عند حواجز التفتيش التي يحاصرها المقاتلون الشيشان. بينما حلقت بضع طائرات هليكوبتر فوق الرؤوس ونشطت القناصات من المبنى المرمية حول المدينة. ولم يتأكد ما تكرهه أمس وكالة «انترفاكس» للأنباء أن ٢٠ من القوات الروسية قتلوا و٣٧ جرحوا في مكان نصبه الانفصاليون في جنوب الشيشان. وأضافت أن الهجوم وقع ليلاً في منطقة فيدينو التي تعتبر معقلاً للشوار. وتابعت أن ١٢ جندياً روسياً اعتبروا في عداد المفقودين. وتضاربت المعلومات التي قدمها الجانبين في شأن خسائرها منذ أن أعلن القتال قبل

بوش يعتبر أن دول سعيه الاحترام للسياسة الخارجية للولايات المتحدة

■ سان دييغو - رويتر - قال الرئيس الأميركي السابق جورج بوش في كلمة خلال المؤتمر العام للحزب الجمهوري في سان دييغو أن بوب دول مرشح الحزب في انتخابات الرئاسة سيعيد الاحترام والكرامة للسياسة الخارجية الأميركية. وقال بوش دول أن يشير إلى الرئيس الديمقراطي بيل كلينتون الذي حسم من السلطة قبل أربعة أعوام، أنه حان الوقت لحيّة قيادة رصيدها الثقة وقوة الشخصية. وقوبلت كلمة بوش بالتصفيق وأضاحه «أشعر بصفة حين يتعزز البيت الأبيض للاسامة ويتخلص حجم الرئاسة نفسها. سيتعامل بوب دول وهو رئيس مع البيت الأبيض باحترام. وسيكون موظفوه يعيدون أي تصرف غير لائق وسيزيد (دول) من احترام الولايات المتحدة في شتى أنحاء العالم.

وكان بوش من بين عدد من نجوم الحزب الجمهوري الذين شاركوا في افتتاح المؤتمر العام للحزب ومن بينهم الرئيس السابق جيرالد فورد ونائبي ريفان الأميركية الأولى السابقة والجنرال المتقاعد كولين باول. وقال بوش أن العالم شهد خلال فترة رئاسته انهيار الاتحاد السوفياتي وأحداثاً أخرى بارزة جلبت الاحترام لبلادنا وبغيت بها إلى مراتب عليا. وأضاف: «يقول البعض أنه لم يعد لنا أعداء وعلينا أن ننظر إلى شؤوننا الخاصة بأنانية. لا ليس الوضع كذلك. فهذه الأرباب الدولي والحد من انتشار الأسلحة النووية بل ربما يظهر في المستقبل مغرور آخر مثل (الرئيس العراقي) صدام حسين ليشتل تحدياً لرئيسنا المقبل. والقي بول كلمة أمام المؤتمر قال فيها أنه أصبح جمهورية سيبيريا اعترافه ان السياسات الاقتصادية للحزب سياسات سليمة من أجل ايجاد وغانف افضل والمزيد من الفرص. وقال أنه بوسع الجمهوريين الاختلاف حول مسائل فردية والعمل معاً من أجل تحقيق هدفهم المشترك وهو استعادة الحلم الأميركي.

بحثا في مسألة كشمير والعلاقات الثنائية بين تركيا وباكستان

أربكان يستعد للقاء القوى الباكستانية المعارضة للتوسط بينها وبين حكومة بينظير بوتو



أربكان يصافح الرئيس الباكستاني فاروق لغاري في حضور بوتو. (رويترز)

الحكومة يجب أن تستقبل فوراً ولا استبداد حملة عصيان مدني تصل إلى نهايتها المتوقعة. وتكرّر كل أحزاب المعارضة متفقة على هذا الموقف لكنه لم يحدد موعداً لهذه الحملة. وأضاف: «لن نوفر أي خطوة بما في ذلك الاستقالات الجماعية (الأعضاء في البرلمان) والاستماع مع دفع الضرائب وفواتير الخدمات وكل ما يدفع للحكومة. وكانت بوتو رفضت سابقاً دعوة المعارضة لتخفيفها فهددا لإجراء انتخابات مبكرة في باكستان ونسكت بكامل ولايتها التي تنتهي في تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٩٨.

عضواً) يخصص معالجة الوضع في كشمير. وافتتحت بوتو أعمال مجموعة الاتصال حول كشمير وتضم غينيا والغرب والتجرب وباكستان والسعودية وتركيا. ومن المقرر أن يلتقي أربكان اليوم الأربعاء الرئيس فاروق احمد لغاري ويشارك في الاحتفالات بذكرى استقلال باكستان. وترافقت زيارة أربكان مع إعلان لزعيم المعارضة نواز شريف أمس أن ١٤ جماعة معارضة ستنتظم حملة العصيان المدني إذا لم تستقبل بوتو فوراً. وأضاف خلال مؤتمر صحافي عقده اثر اجتماع مع زعماء المعارضة أن

باجراء انتخابات في كشمير في ابول (سبتمبر) المقبل وقالت أنها تؤيد إجراء استفتاء حول مستقبل هذا الاقليم بأشراف الأمم المتحدة. وقال أربكان خلال صياغة إقامتها بوتو تكريماً له: «أنا ندم جهود باكستان في سعيها إلى التوصل إلى حل سلمي لمسألة كشمير». ودعا إلى حل هذه المسألة طبقاً للشريعة الدولية وعن طريق المفاوضات. وتكرّر أربكان المستنصر لتركيا مع اشتباكات الباكستانيين. وشارك أربكان لاحقاً في اجتماع على مستوى وزاري لمنظمة المؤتمر الإسلامي» (٥١)

□ اسلام آباد - من جمال اسماعيل:

■ عقد رئيس الوزراء التركي نجم الدين أربكان في اسلام آباد أمس الثلاثاء اجتماعاً مغلقاً مع نظيره الباكستاني بينظير بوتو قبل بدء المحادثات الرسمية بينهما وتناولت قضية كشمير والمسائل الثنائية مثل زيادة المبادلات التجارية والوضع الإقليمي والدولي.

وكانت بوتو أعربت أول من أمس عن رغبتها أن يقدم أربكان، الذي يتزعم حزب الرقاه (الإسلامي) المنصّب للمحزاب الإسلامية الباكستانية في شأن كشمير، كجسر بين الجانبين. ونقلت عنها وكالة «فرانس برس» بعد استقالتها أربكان في اسلام آباد أن «رئيس وزراء تركيا يهتم بعلاقات جيدة مع جميع أحزابنا الدينية (وإذا أمل أن يتسببها أيضاً على الانضمام إلى التيار الأساسي في الحياة السياسية) مثلما فعل حزب الرقاه».

وفي هذا الخصوص علم في اسلام آباد أن برنامج زيارة أربكان رتب ليتضمن لقاء بينه وبين زعماء أحزاب المعارضة ومن بينهم أمير الجماعة الإسلامية قاضي حسين احمد الذي تربطه علاقة قوية بالزعيم الإسلامي التركي. وشهدت بوتو في محادثاتهما مع أربكان أمس على الوضع في كشمير حيث أوقعت الاضطرابات ضد الهمهمة الهندية نحو ١٢ ألف قتيل خلال ستة أعوام. وتكرّر أربكان بمعارضة باكستان مشروع هندي يقضي

مثل حكمتيار يواصل محادثاته مع المعارضة وأنها عن تراجع طالبان

المليشيات الأوزبكية تنفي التوصل إلى هدنة مع الحكومة الأفغانية

الوزراء من جهة والرئيس رباني وقائدو العسكري أحمد شاه مسعود من جهة أخرى. وذلك حسب رأي خبراء في الوضع الأفغاني.

الحكومة الأفغانية التي حققت إنجازاً سياسياً باقناع باكستان أنباء توقيع اتفاق لوقف النار مع قوات دوستم. وأشارت هذه المصادر إلى أن الحزب الإسلامي رغم مشاركته في الحكومة في كابول حافظ على علاقات متميزة وجيدة مع المليشيات الأوزبكية وكررت الإذاعة الأفغانية الرسمية أن القوات الموالية للحكومة تمكنت من استعادة السيطرة على بعض أجزاء من ولاية غور قرب أفغانستان وأنها تسعى حالياً لنشر هجوم على مركز الولاية مدينة تشارشوران.

وأشارت الإذاعة إلى مقتل عشرات من قوات «طالبان» في معارك في ولاية غور وأمتعت حركة «طالبان» حتى الآن عن التحريك على مثل هذه الأنباء. ووصف مسؤولون باكستانيون في اسلام آباد موقف «طالبان» هذا بأنه اعتراف صامت بالهزيمة. ولم ينف هؤلاء إمكان تراجع حركة «طالبان» في المستقبل القريب أمام القوات الحكومية خصوصاً وأن باكستان - حسب رأي مراقبين - لن تكون على استعداد لتقديم مساعدات للحركة بالقر الذي يمكنها من مواجهة القوات الحكومية.

حزب الوحدة (الشيعي) والجيبهة الوطنية بزعامة الرئيس السابق صفي الله مجديي بالاتفاق مع الحكومة الحالية والقبول بالمشاركة فيها. لكن ممثل دوستم شدد على أن المعارضة ظلت مصممة خلال المفاوضات على موقفها الداعي أولاً إلى نقل السلطة من الرئيس برهان الدين رباني لشخصية أو مجلس يتم الاتفاق عليه، ومن ثم إخلاء العاصمة كابول من المسلحين والوحدات العسكرية. ورغم تأكيد عدم التوصل حتى الآن إلى أي اتفاق، قال تركستاني أن المحادثات لا زالت مستمرة ورفض التأكيد أنها قُلت نهائياً.

وجول الوضع العسكري قال تركستاني أنه رغم عدم توقيع اتفاق لوقف النار بين الطرفين إلا أن خطوط التماس لم تشهد أي اشتباكات منذ فترة مما يعني أنهم في حال هدنة غير معلنة رسمياً.

مصادر الحزب الإسلامي في اسلام آباد، رفضت التحريك على أنباء توقيع اتفاق لوقف النار مع قوات دوستم. وأشارت هذه المصادر إلى أن الحزب الإسلامي رغم مشاركته في الحكومة في كابول حافظ على علاقات متميزة وجيدة مع المليشيات الأوزبكية وكررت الإذاعة الأفغانية الرسمية أن القوات الموالية للحكومة تمكنت من استعادة السيطرة على بعض أجزاء من ولاية غور قرب أفغانستان وأنها تسعى حالياً لنشر هجوم على مركز الولاية مدينة تشارشوران.

وأشارت الإذاعة إلى مقتل عشرات من قوات «طالبان» في معارك في ولاية غور وأمتعت حركة «طالبان» حتى الآن عن التحريك على مثل هذه الأنباء. ووصف مسؤولون باكستانيون في اسلام آباد موقف «طالبان» هذا بأنه اعتراف صامت بالهزيمة. ولم ينف هؤلاء إمكان تراجع حركة «طالبان» في المستقبل القريب أمام القوات الحكومية خصوصاً وأن باكستان - حسب رأي مراقبين - لن تكون على استعداد لتقديم مساعدات للحركة بالقر الذي يمكنها من مواجهة القوات الحكومية.

□ اسلام آباد - «الحياة»:

■ نفت المليشيات الأوزبكية بقيادة الجنرال عبدالرشيد دوستم أن تكون توصلت إلى أي اتفاق على وقف إطلاق النار مع الحكومة الأفغانية. وأشار مولوي عبدالباق تركستاني ممثل الجنرال دوستم في باكستان إلى أن همايون جريز ممثل رئيس الوزراء الأفغاني قلب الدين حكمتيار وصل إلى مزار الشريف منذ أسبوع وعقد لقاءات عدة مع قيادات المليشيات لكنه لم يتوصل بعد لأي اتفاق معها.

وقال تركستاني في حديثه أن الهدف من رحلة همايون جريز (وهو صهر حكمتيار) أقام مجلس التنسيق المعارض (الذي يضم حالياً إلى جانب المليشيات،

اتفاق على تفتيش ثكنة خان بيساك بحضور بلافيتش ووكريخف والتوترين الاطلسي والصربي

كريستوفر يجتمع مع الرؤساء البوسني والكرواتي والصربي في إطار مساعيه لانجاح الانتخابات البوسنية

من أجل الانسحاب على تفتيش مستودع الأسلحة. وكانت بلافيتش أعلنت بعد اجتماعها مع سولانا في بالي أول أمس أنه سيسمح لحلف الأطلسي بتفتيش مخزن الأسلحة في خان بيساك. وحصلت وكالة أنباء «سبنا» الناطقة باسم صرب البوسنة أمس القائد الجديد لقوات تطبيق السلام في البوسنة الأميركية جوزيف لوبيز مسؤولية التوتر مع الصرب لأنه حاول تحويل الاختصاص عن مساكات الاتحاد الفيدرالي المسلم - الكرواتي من خلال توجيه الاتهام إلى الصرب ضمن عملية تزييع انتقادات حول عدم الالتزام بتقنين اتفاق دايتون. في وقت عمل الجانب الصربي على ما في وجهه من أجل إقامة علاقات جيدة بسوداء التعاون مع قوات تطبيق السلام.

الجنرال جورج جولوان «لناقشة تنفيذ الانتخابات وبحث ما يتعلق بتطبيق قوات الحلف الأطلسي لاتفاق إحلال السلام في البوسنة». وأعاد كريستوفر ان الحلف الأطلسي «عازم على فرض احترام اتفاق دايتون من قبل كل الأطراف في البوسنة». وتكررت إذاعة ساراييفو «أن كريستوفر أعرب عن مخاوفه بأن تجري الانتخابات البوسنية في أجواء غير ديموقراطية». وأشارت الإذاعة إلى أنه بعد توتر الأوضاع بين الجيش الصربي وجنود قوات تطبيق اتفاق دايتون، في وقت عمل الجانب الصربي على ما في وجهه من أجل إقامة علاقات جيدة بسوداء التعاون مع قوات تطبيق السلام.

وكرر: من جهة أخرى، نقلت إذاعة بلغراد أمس تصريحاً لثائب الرئيس البوسني أيوب غانيشيتش فيه أنه طلب من مسؤولي الحلف الأطلسي اقتراح خطة توفّر إمكانية لاجئين الصرب بالعودة إلى ديارهم في المناطق المسلمة بكل حرية. وبلغتق وأرن كريستوفر اليوم في جنيف مع الرؤساء البوسني، والكرواتي والصربي فرانسو توجيمان والصربي سلوبودان ميلوشيفيتش للبحث في عملية التمهيد لإجراء الانتخابات البوسنية. كما سيقوم كريستوفر في هذا الإطار بزيارة ساراييفو للقاء المسؤولين عن تنظيم الانتخابات. وكان الوزير الأميركي التقى أمس في بروكسيل الأمين العام للحلف الأطلسي خافيير سولانا وشاهد قوات الحلف في أوروبا

□ سكوبيا - من جيميل روفانيل:

■ يجتمع وزير الخارجية الأميركي وارن كريستوفر اليوم في جنيف مع الرؤساء البوسني والكرواتي والصربي للبحث في تطورات عملية السلام والجهود المكثفة لانجاح الانتخابات البوسنية المقررة في ١٤ أيلول (سبتمبر) المقبل. في غضون ذلك، بدأ التوتر يخف حدة بين حلف شمال الأطلسي وصرب البوسنة اثر الاتفاق مع قيادة بالي على حل يتم بموجب تفتيش مقر القيادة العسكرية الصربية في مدينة خان بيساك شمال شرقي البوسنة بحضور القائمة بأعمال الرئاسة بيليانا بلافيتش والحلف الأطلسي لتطبيق اتفاق السلام الجنرال مايكل

صهر سوهارتو يصبح أصغر ضابط يحمل رتبة فريق

جاكرتا تلصق تهمة الشيوعية بكل المعارضين الذين ترغب في قمعهم

الرئيس سوكارنو قبل ثلاثين عاماً بعد عملية قمع دامية شاولية انقلابية فاشلة بإباحتها شيوعية. كما تفيد الرواية الرسمية. الديموقراطي، رسمياً تهمة إثارة اضطرابات ٢٧ ٢٨ تون (بوليو) الماضي التي اندلعت إثر هجوم شنته قوى الأمن على مقر حزب سياسي كان يحسبته أنصار ميقاتي.

من جهة أخرى تكررت الصحف أمس أن اليرغادير جنرال بوابوو سوبيانسو زوج ابنة الرئيس الاندونيسي سوهارتو رقي إلى رتبة ميجر جنرال ليصبح أصغر ضابط يحصل هذه الرتبة في الجيش الاندونيسي.

أولى على طريق احتلال الشيوعية. وأكد الرئيس سوهارتو نفسه مجدداً وجود مخاطر من عودة الشيوعية التي كانت «خطر مستتراً موجوداً دائماً» وأن التحذيرات التي أطلقت في هذا الشأن لم تكن كلاماً فارغاً. وخلف سوهارتو في السلطة

وقال مسؤولو الشرطة أن الثلاثة اعتقلوا وفقاً لقانون خاص يسمح باعتقال أي مشتبّه به لمدة شهر من دون أن يواجه إليه اتهام رسمي. وقال أحد مسؤولي الشرطة لـ «رويترز» إن عمليات الملاحقة ستستمر.

الجنرال اصير سيف الدين ان الوثائق التي ضبطت لدى اعتقال المسؤولين عن «حزب الشعب الديموقراطي» تشبه كثيراً الوثائق العائدة للحزب الشيوعي الاندونيسي. وأضاف «أنها تثبت أن هدف هذه المجموعة التابعة لحزب الشعب الديموقراطي إنشاء مجموعة اشتراكية كمرحلة

وقال مسؤولو الشرطة أن الثلاثة اعتقلوا وفقاً لقانون خاص يسمح باعتقال أي مشتبّه به لمدة شهر من دون أن يواجه إليه اتهام رسمي. وقال أحد مسؤولي الشرطة لـ «رويترز» إن عمليات الملاحقة ستستمر.

الجنرال اصير سيف الدين ان الوثائق التي ضبطت لدى اعتقال المسؤولين عن «حزب الشعب الديموقراطي» تشبه كثيراً الوثائق العائدة للحزب الشيوعي الاندونيسي. وأضاف «أنها تثبت أن هدف هذه المجموعة التابعة لحزب الشعب الديموقراطي إنشاء مجموعة اشتراكية كمرحلة

وقال مسؤولو الشرطة أن الثلاثة اعتقلوا وفقاً لقانون خاص يسمح باعتقال أي مشتبّه به لمدة شهر من دون أن يواجه إليه اتهام رسمي. وقال أحد مسؤولي الشرطة لـ «رويترز» إن عمليات الملاحقة ستستمر.

جاكرتا - أ ف ب، رويتر - تابعت السلطات الاندونيسية اعتقال المسؤولين عن المجموعات الصغيرة التي تتهمها بإثارة الاضطرابات الأخيرة في جاكرتا. وتحت سيطرة مكافضة الشيوعية اعتقل عشرة من أعضاء قيادة «حزب الشعب الديموقراطي» ومنهم بونديان سوجاتميكو أحد كبار الناشطين في صفوفه ليل الأحد - الاثنين في ضاحية شعبية شرق العاصمة الاندونيسية، ومطلوا أمام المدعي العام.

واستجوب المدعي العام مولاو اسم اللقاء أيضاً براموديا أنانتا تور أشهر الكتاب الاندونيسيين الذي رشح مراراً للحصول على جائزة نوبل للآداب.

كذلك اضطرت سوكوماتي سوكارنوبوتي الشقيقة الصغرى للسيدة ميقاتي سوكارنو كبرى شخصيات المعارضة للظهور إلى مكتب المدعي العام. وتكرّر أحد مساعدي المدعي العام أنه استجوبها بصفة ضاحية في قضايا التخريب التي قُدمت ضد سوجاتميكو وخاتار باكباهان الشخصية الكبرى في حركة نقابية عمالية مستقلة (غير

LONGINES®

تتمتع بشعور التفوق مع لونجين

لونجين "كونكويست" V.H.P. ... مقاومة للتآكل حتى عمق ١٠٠ متراً - كوارتز، زجاج من الصفيح المقاوم للخدش، ومقاومة للتآكل حتى عمق ١٠٠ متراً.

لونجين - صناعة سويسرية منذ عام ١٨٣٢.

LONGINES. SWISS MADE SINCE 1832.

شركة الحصين التجارية AL-HUSSAINI TRADING CO.

الحياة الاقتصادية

علوم وتكنولوجيا

مصطفى شاهين: الكرة الأرضية ليست المكان الوحيد الممكن لقيام حياة في الكون

كبير علماء الفضاء الأميركيين يعتقد بوجود كائنات فضائية

لندن - من محمد عارف

■ الكرة الأرضية ليست المكان الوحيد الممكن لقيام حياة في الكون. وبحسب ما قاله مصطفى شاهين، كبير علماء الفضاء الأميركيين، فإن الحياة يمكن أن توجد في أماكن أخرى من الكون. وأضاف أن العلماء في مختبر بروكهايم في ولاية كاليفورنيا، قد اكتشفوا آثار حياة بدائية قديمة في المريخ تؤكد فرضية قيام الحياة على سطح المريخ.

وذكر العالم اللبناني الأصل في حديثه مع صحفيين من مقره في واشنطن أنه يعتقد بوجود ظروف للحياة مماثلة لظروف الأرض في كواكب عدة في الكون البعيد. وأضاف أن العلماء في مختبر بروكهايم قد اكتشفوا آثار حياة بدائية قديمة في المريخ تؤكد فرضية قيام الحياة على سطح المريخ.



مصطفى شاهين (الحياة)

يبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

البحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.



صورة التقطتها مركبة «فاينكنغ ٢» أثناء هبوطها على سطح المريخ ١٩٧٦ (ناسا)

كارل ساغان الذي أشرف على هبوط فاينكنغ على سطح الكوكب

لماذا هذا الاهتمام الكبير بـ«المريخ»؟

قدم «فاينكنغ» جواً جاسماً أو مقبولاً على الأقل لكل من هذه الأسئلة. ولكن ساغان إن ما كشف عنه كوكب المريخ ليثبت «فاينكنغ» كان ذا أهمية كبيرة جداً على رغم انشغافه بمواقع هبوط سبيكبير.

لكن الأثر الأكبر كان اكتشاف أي مؤشر على وجود حياة الألفية أو العشرات البوابة والسيوف القصيرة التي تحدثت عنها قصص الخيال العلمي. أو الأبيات أو الرجال المحاربين أو الحيوانات الأسطورية أو آثار الأندام ولا حتى نبات صبار أو جرد كنقار. فعلى امتداد البصر لم يكن هناك أي مؤشر على الحياة. ربما توجد أشكال كبيرة للحياة في المريخ، لكن ليس في موقع الهبوط الذي اختارته البعثة. وربما هناك أشكال أصغر.

وعرف ساغان أن أهم اختباراً أمكن «بديهة» لكنه لم يبقه الأمل. وكانت أول الصور التي التقطتها مركبة «فاينكنغ» مأخوذة لأقدامها لاثم أراونا في حال غرقها في رمال المريخ أن يعرفوا شيئاً قبل اختفائها. وتوالت خطوط الصورة فوق بعضها حتى اكتملت الصورة ورأى فريق ساغان أقدام المركبة تقف شامخة وصاعدة على سطح المريخ. وسرعان ما تولت الصور الأخرى المرسلة بالراديو واحدة بعد الأخرى إلى الأرض.

ويذكر العالم الأميركي كيف تسمرت عيناه أمام أول صورة أرسلتها المركبة الهابطة لأفق المريخ. وفي هذا العالم ليس غريباً عنه. «فما أعرف أماكن مشابهة له في كولورادو وأريزونا ونيفادا. كانت هناك صخور جردت بطفة وضباب بعيدة في مثل طبيعة وبرايا أو منتظر طبيعي على الأرض. كان المريخ مكاناً. وكانت سافراً طبعاً لو أرى أحد الكائنات البشرية. وهو يخرج من وراء أحد الكائنات الرملية. وهو يقود بطة. لكن الفكرة بدت لي في الوقت ذاته ملانة.

كان المنظر الطبيعي صارخاً وأحمر ومحبباً؛ الجلاميد المتناثرة تشكل حفرة كبيرة في مكان ما من الأفق. والكثبان الرملية الصغيرة، والصحور التي تغطي وتتعرج باستمرار بالتراب الزاحف ورياح المواد الناعمة المظلمة التي تعصف بها الرياح. ما هو التاريخ الغابر للمريخ التي أنشأه هذه الصخور المظلمة والجلاميد المظلمة والأخاديد المضيئة في السطح وما هي المواد التي تتدفق منها الصخرية هل هي لواء ذاتها الموجودة في المريخ؟

ولماذا الصخرية سماء المريخ باللون الوردي؟ ومن يترك الهواء فيه؟ وما هي سرعة رياحه وهل هناك مزارع مريخية؟ وكيف يتغير الضغط الجوي ويتبدل المنظر الطبيعي حسب الفصول؟

«فاينكنغ» بين الكواكب ستة ونصف السنة طعمت خلافاً مسافة مئة مليون كيلومتر على امتداد الطريق حول الشمس قبل أن تصل إلى المريخ. ويذكر كيف سمحت المركبتان المادريتان الواقعان للرشعة للهبوط فيما نزلت مركبتا الهبوط اللتان تتحركان جو للمريخ وواجهتا بشكل صحيح درعي الوقاية ثاشرتين منظمتهما وكاشفتين أغشيتهما، ومظلتين المصراعين الإرتكاسية ذات قوة الدفع المكسبة. وفي موقعي «كريس» و«بوترويا» على سطح الكوكب الأحمر حدث برفق وأمان مركبتان فضائيتين لأول مرة في تاريخ البشر.

وعرف ساغان أن أهم اختباراً أمكن «بديهة» لكنه لم يبقه الأمل. وكانت أول الصور التي التقطتها مركبة «فاينكنغ» مأخوذة لأقدامها لاثم أراونا في حال غرقها في رمال المريخ أن يعرفوا شيئاً قبل اختفائها. وتوالت خطوط الصورة فوق بعضها حتى اكتملت الصورة ورأى فريق ساغان أقدام المركبة تقف شامخة وصاعدة على سطح المريخ. وسرعان ما تولت الصور الأخرى المرسلة بالراديو واحدة بعد الأخرى إلى الأرض.

ويذكر العالم الأميركي كيف تسمرت عيناه أمام أول صورة أرسلتها المركبة الهابطة لأفق المريخ. وفي هذا العالم ليس غريباً عنه. «فما أعرف أماكن مشابهة له في كولورادو وأريزونا ونيفادا. كانت هناك صخور جردت بطفة وضباب بعيدة في مثل طبيعة وبرايا أو منتظر طبيعي على الأرض. كان المريخ مكاناً. وكانت سافراً طبعاً لو أرى أحد الكائنات البشرية. وهو يخرج من وراء أحد الكائنات الرملية. وهو يقود بطة. لكن الفكرة بدت لي في الوقت ذاته ملانة.

كان المنظر الطبيعي صارخاً وأحمر ومحبباً؛ الجلاميد المتناثرة تشكل حفرة كبيرة في مكان ما من الأفق. والكثبان الرملية الصغيرة، والصحور التي تغطي وتتعرج باستمرار بالتراب الزاحف ورياح المواد الناعمة المظلمة التي تعصف بها الرياح. ما هو التاريخ الغابر للمريخ التي أنشأه هذه الصخور المظلمة والجلاميد المظلمة والأخاديد المضيئة في السطح وما هي المواد التي تتدفق منها الصخرية هل هي لواء ذاتها الموجودة في المريخ؟

ولماذا الصخرية سماء المريخ باللون الوردي؟ ومن يترك الهواء فيه؟ وما هي سرعة رياحه وهل هناك مزارع مريخية؟ وكيف يتغير الضغط الجوي ويتبدل المنظر الطبيعي حسب الفصول؟

أعلن وكالة الفضاء الأميركية «ناسا» الأسبوع الماضي اكتشاف آثار حياة بدائية على المريخ إن رددت أعمال فنية ليس بين العلماء. فمفسر بل في أوساط الرأي العام أيضاً. ويعتبر المريخ من أكثر كواكب المنظومة الشمسية إثارة للخيال منذ قديم الزمان. وعلى خلاف الوقعات اشتد الخلاف العلمي حول وجود حياة في المريخ في القرن الحالي. وكان الفلكي الأميركي برسيغال أول الذي أطلق اسمه على كوكب بلوتو على يد كمال حتى العقد الثاني من هذا القرن بقيام حياة على سطح الكوكب. وأدعى لويل الذي كان أول من حسس ظاهرة تمدد الكون بأن الأخاديد التي ترى على سطح المريخ من الأرض هي آثار قنوات حررها سكان المريخ في قديم الزمان.

المسرح الخرافي لماذا الاهتمام بـ«المريخ» ولماذا هذا القدر الكبير من التناقلات المشوقة والخيالات الخصبية عن المريخين بالذات، وليس على سبيل المثال عن سكان كوكب زحل أو بلوتو؟ السبب في تقدير كارل ساغان الذي رأس بعثة «فاينكنغ» التي حملت على سطح الكوكب عام ١٩٧٦ هو أن المريخ يبدو للوهلة الأولى شيئاً جاداً بالأرض. فهو أقرب كوكب يمكننا أن نرى سطحه. ويوجد فيه قطبان متجمدان، وغيوم بيضاء تدفع من مكان إلى آخر ويعاينها غبارية شديدة وانماط من الأشكال على سطحه تتغير في كل فصل، بل أن يومه يتألف من ٢٤ ساعة.

كل هذه الأشياء تعري في تغير العالم الأميركي بالتفكير في أنه عالم مأهول بالسكان. ويذكر ساغان في كتاب «الكون» الذي صدرت طبعته العربية عن سلسلة كتب «المعرفة» في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في الكويت أن المريخ أصبح نوعاً من المسرح الخرافي الذي أسقطنا عليه آمالنا ومخاوفنا الأرضية كلها. لكن استعدائنا النفسي أن تكون معه أو ضد لا يبرزنا ولا يضلنا وفق اعتقاد ساغان. فالشيء المهم هو وجود البليل. وهذا لم يتغير بعد.

بعثة «فاينكنغ» لكن المسافة الزمنية طويلة وشديدة التعقيد ما بين أول علامات الحياة قبل أكثر من ثلاثة بلايين سنة وظهور الكائنات الحية. وفي حين يقدر عمر الحياة على الأرض بأكثر من ٤ بلايين سنة، فإن أقدم الكائنات المعقدة التي ظهرت على الأرض تعود إلى ٢٤ مليون سنة. وخلال حوالي ٣٠٠ مليون سنة اللاحقة سادت الحياة على الأرض الديناصورات، التي لا يعرف أحد الآن سر اختفائها الكامل. ولم يظهر الإنسان الحديث على الأرض إلا قبل ما بين ٤٠ ألف و١٠٠ ألف سنة فقط ولا توجد أي علامات في المتحجرات تكشف عن سرائر عقله، الذي يدب في سماته الحالية على الأرض بدأت هذه السيادة مع أول ثورة تكنولوجية قام بها الإنسان مسهدة لانتشار المهن والمهنات.

الزراعة قبل ١٠ آلاف سنة. في ذلك الوقت اختلصت بذات أول تساولات الإنسان عن الفضاء الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

الزراعة قبل ١٠ آلاف سنة. في ذلك الوقت اختلصت بذات أول تساولات الإنسان عن الفضاء الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

الزراعة قبل ١٠ آلاف سنة. في ذلك الوقت اختلصت بذات أول تساولات الإنسان عن الفضاء الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

الزراعة قبل ١٠ آلاف سنة. في ذلك الوقت اختلصت بذات أول تساولات الإنسان عن الفضاء الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

الزراعة قبل ١٠ آلاف سنة. في ذلك الوقت اختلصت بذات أول تساولات الإنسان عن الفضاء الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

الزراعة قبل ١٠ آلاف سنة. في ذلك الوقت اختلصت بذات أول تساولات الإنسان عن الفضاء الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

الزراعة قبل ١٠ آلاف سنة. في ذلك الوقت اختلصت بذات أول تساولات الإنسان عن الفضاء الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.

الزراعة قبل ١٠ آلاف سنة. في ذلك الوقت اختلصت بذات أول تساولات الإنسان عن الفضاء الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات. ويبحث عن الكائنات العاقلة في هذه الحضارات.



أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

تطوير أجهزة مناداة باتجاهين تتسلم وتبث الاشارات اتوماتيكيا

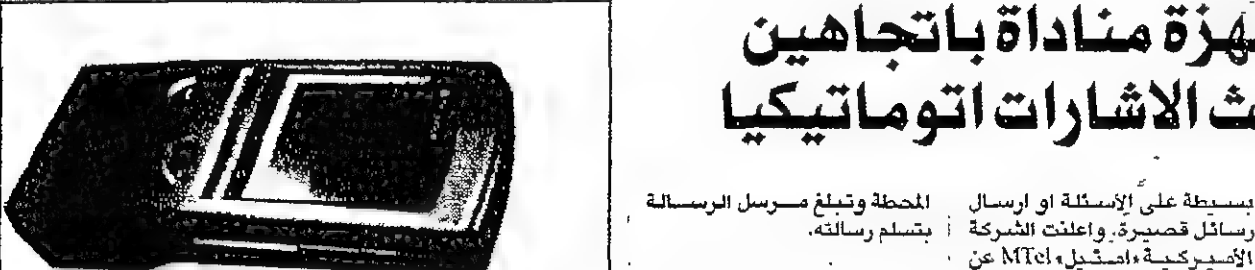
لندن - «الحياة»

تتباين شركات صناعات الالكترونية الأميركية والأوروبية في تطوير مناداة باتجاهين تتسلم وتبث الاشارات اتوماتيكيا. ويتوقع أن تصدر هذه الأجهزة في وقت قريب.

ويذكر أن الشركات الأميركية والأوروبية تتنافس في تطوير مناداة باتجاهين تتسلم وتبث الاشارات اتوماتيكيا. ويتوقع أن تصدر هذه الأجهزة في وقت قريب.

ويذكر أن الشركات الأميركية والأوروبية تتنافس في تطوير مناداة باتجاهين تتسلم وتبث الاشارات اتوماتيكيا. ويتوقع أن تصدر هذه الأجهزة في وقت قريب.

ويذكر أن الشركات الأميركية والأوروبية تتنافس في تطوير مناداة باتجاهين تتسلم وتبث الاشارات اتوماتيكيا. ويتوقع أن تصدر هذه الأجهزة في وقت قريب.

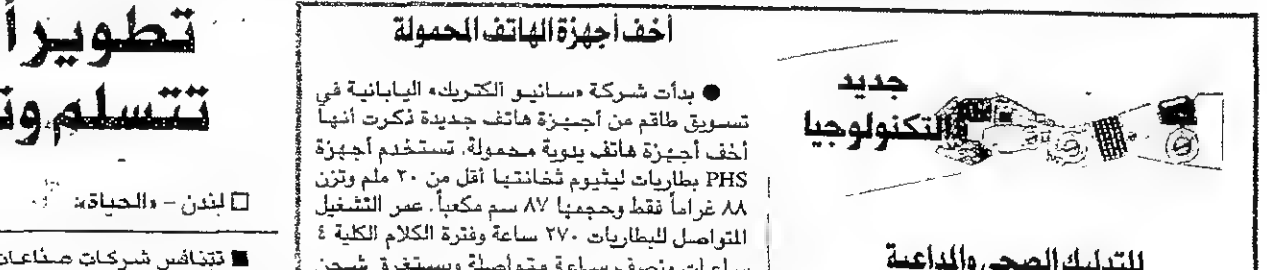


أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة



أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

أعلن علماء أميركيون أنهم اكتشفوا أدلة على وجود كائنات حية تتكون من خلايا أحادية عاشرت في المريخ قبل بلايين السنوات وحملتها بقايا نيزك تطايرت من سطح المريخ قبل نحو ١٦ مليون سنة حتى ارتطمت بالأرض قبل ١٢ ألف سنة

Table with multiple columns containing financial data, exchange rates, and other economic indicators. The table is organized into several sections, including exchange rates for various currencies and financial data for different companies or sectors.

مؤسسة موديز: النقص في السيولة مصدر قلق للمصارف القطرية

● لندن - رويتر - ذكرت مؤسسة موديز الاقتصادية سيوفيز، أمس أن نقص السيولة المستمر والاضطراب في السيولة غير المؤكدة ما زال مصدر قلق يبرز على أي تقدير للجدارة الائتمانية العامة للنظام المصرفي القطري. إلا أن المؤسسة التي تقوم أداء الشركات والمصارف قالت أن المصارف القطرية تستفيد من التحسينات الأساسية بالنسبة إلى النظام المصرفي القطري في الأرباح وعموماً وإمكان الحصول على دعم من الحكومة في أوقات الأزمات.

وفي تقرير عن قطاع المصارف القطري أشارت المؤسسة إلى أن الاحتفاظ بسيولة كافية كان من التحديات الأساسية بالنسبة إلى النظام المصرفي القطري في الأرباح وعموماً وإمكان الحصول على دعم من الحكومة في أوقات الأزمات.

في صورة كبيرة بين مصرف وآخر، وتغطي مؤسسة موديز ثلاثة من المصارف المحلية الستة في قطر درجة «بي إي/٢» بما في ذلك بنك قطر الوطني، الذي يمثل نحو نصف إجمالي الأصول المصرفية في قطر. أما درجة السندات القطرية بالعملة الأجنبية فهي «بي إي/٢».

جاء في بيان المؤسسة، تشير ضمناً الأرقام الإجمالية عن النظام المصرفي إلى أن وضع السيولة المتدهور أصبح أقل حدة في ١٩٩٥.

وأضافت لكن الدلائل تشير إلى استمرار النقص في السيولة خلال العام وحتى الأشهر الأولى من ١٩٩٦.

وأشارت مؤسسة موديز إلى أن هناك اعتقاداً على نطاق واسع في الدوائر المالية القطرية أن وضع حد أقصى لأسعار الفائدة على الودائع سيحل قاناً لفترة مما يمكن توقعات بأن نقص السيولة سيستمر أيضاً.

لكن في المدى الطويل توقعت موديز أن تصبح السيولة متوافرة في صورة أكبر مع تحسين أوضاع المصارف الحكومية.

واعتبرت أن أي عملية لتدوير أداء المصارف في المستقبل ستكون مرتبطة إلى حد كبير بتطور مناخ العمليات المصرفية، وقالت: «مع الاقتصاد القطري يتغير ما تته في الوقت الذي يطرح فيه احتياجاته من النقد والغاز ويمكن لهذه التغيرات أن تبرز على النظام المصرفي».

الخطوط البريطانية تبدأ خدمة جديدة من لندن إلى سري لانكا عبر دبي

● دبي - رويتر - أعلنت الخطوط الجوية البريطانية أمس أنها ستبدأ الشهر المقبل خدمة جديدة من لندن عبر دبي في الإمارات العربية المتحدة إلى كولومبو عاصمة سرى لانكا.

وقال تشارس مون مدير عمليات الشرق الأوسط وجنوب آسيا في شركة ديريشتش إيروايز وورد كارغو، التابعة للخطوط الجوية البريطانية أن الخدمة التي سيتم تشغيلها مرتين أسبوعياً من مطار غاتويك بطائرة من طراز «دي سي ١٠» ستبدأ في الثالث من أيلول (سبتمبر) المقبل.

وأوضح أن الدافع إلى قرار تشغيل الخدمة الجديدة هو زيادة حركة نقل الركاب، لكنه أشار إلى أن الطائرة يمكنها أيضاً نقل شحنات تراوح زنتها بين ١٦ و ١٧ طناً.

اليابان تدعو شركاتها المهمة بشراء النفط العراقي إلى تسجيل اسمائها

● لوكيو - رويتر - دعت وزارة التجارة الدولية والصناعة في اليابان أمس الشركات اليابانية المهمة باستيراد نفط عراقي ومنتجاته إلى تسجيل اسمائها لدى وكالة الطاقة الحكومية، وقال مسؤول في الوزارة إن هذه الخطوة تأتي في أعقاب موافقة الأمم المتحدة رسمياً الأسبوع الماضي على القواعد التي ستراقب بها اتفاق النفط مقابل الغذاء الذي سيشجع بغداد بقتضاه ما قيمته بليوناً دولار من النفط على مدى ستة أشهر.

وأضاف أنه منذ التاسع من آب (أغسطس) الجاري تقدمت شركات عدة لتسجيل اسمائها لكنه لم يكن عدداً. وأضاف المسؤول أن الوزارة ستقبل القائمة إلى الأمم المتحدة.

وكانت اليابان من المشترين الرئيسيين للنفط الخام العراقي قبل فرض العقوبات الدولية على العراق. وقالت مصادر صناعية أنها تتوقع أن تبدي أغلب الشركات والبيوت التجارية الكبرى اهتماماً بشراء الخام العراقي.

أسبوع تجاري تونسي في جنوب أفريقيا

● تونس - «الحياة» - تنوي تونس إقامة أسبوع تجاري في جنوب أفريقيا قريباً بعدما سجلت المبادلات التجارية الثنائية تطوراً مشجعاً في الفترة الأخيرة. أعلن ذلك رئيس «مركز النهوض بالصناعات، حبيب لدول أخيراً في ندوة إعلامية خصصت للبحث في تشجيع العلاقات التجارية بين تونس وأفريقيا الجنوبية، وشدد المتحدثين في الندوة على الأهمية المتزايدة التي تكسبها سوق أفريقيا الجنوبية والامكانات الواسعة التي تتيحها لتصدير منتجات المؤسسات التونسية.

واعتبر سفير أفريقيا الجنوبية في تونس أن البعد الجغرافي وحل المسافات بين البلدين لا يمكن أن يكونا حاجزاً يصعب تجاوزه لتطوير المبادلات التجارية بينهما.

وقال لدول أن تونس كتلت مشاركتها في المعارض والأيام التجارية التي تقام في مدن جنوب أفريقيا.

وأشار إلى أن عارضين تونسيين سيشاركون في معرض مواد البناء والانشاءات الذي يقام خلال الشهر الجاري في جوهانسبرغ.

وأظهرت احصاءات قدمت إلى الندوة أن أفريقيا الجنوبية تأتي في المرتبة السادسة بين شركاء تونس التجاريين في القارة الأفريقية. وشكلت صادرات تونس إلى أفريقيا الجنوبية ١٥ في المئة من الصادرات الإجمالية نحو أفريقيا في السنة الماضية مسجلة نمواً بـ ٦٠٠ في المئة قياساً على نتائج عام ١٩٩٤. وفي المقابل شكلت واردات تونس منها ١٠٢ في المئة فقط من وارداتها الإجمالية من البلدان الأفريقية.

سورية تسعى إلى استيراد ٦٤٨٠٠ طن من الرز

● دمشق - رويتر - قال ناطق بلسان المؤسسة العامة للتجارة الخارجية للمواد الكيماوية والغذائية في سورية أمس أن المؤسسة تسعى لاستيراد ٦٤٨٠٠ طن من الرز خلال الأشهر الأربعة المقبلة.

وقال أن المؤسسة استوردت منذ مطلع السنة الجارية ٥٥٢٠٠ طن من الرز بقيمة بلغت نحو ٣٣٠ مليون دولار.

وقالت مصادر رسمية أن خطة سورية لاستيراد الرز هذه السنة تستهدف شراء ١٢٠ ألف طن بقيمة تقديرية تبلغ نحو ٤٨٠٨٤ مليون دولار.

شركة أميركية تقيم تحالفاً مع شركة اسرائيلية لخدمات الشحن

● دالين (كوبنهاغن) - رويتر - قالت شركة «إير اكسبرس» النرويجية الأميركية أنها أقامت تحالفاً استراتيجياً مع شركة «فلانغ» كارغو الاسرائيلية لخدمات الشحن الجوي.

وقالت الشركة الأميركية أن شركة «فلانغ» كارغو، التي أسست عام ١٩٨٢، ستشغلها في إسرائيل في حين ستشغل في «فلانغ» كارغو، في بقية العالم وقالت الشركتان أنهما ستعملان بشكل كامل في قطاع خدمات الشحن الجوي بما فيها الشحن من إسرائيل وإليها.

صعود أسهم طوكيو عند الإغلاق نتيجة ارتفاع شركات التكنولوجيا

● طوكيو - رويتر - قال وسطا، أن أسهم طوكيو ارتفعت عند الإغلاق لتخمس مستوياتها المستمرة بفضل إقبال على شراء أسهم شركات التكنولوجيا المتقدمة مثل «موتيسو» و«ميتسوبيشي» وأسهم شركات أسعارها أخيراً يفرز المضاربة.

وقال الوسطا، أن خطر تراجع السوق قلص.

وعند الإغلاق سجل مؤشر «نيكي» المؤلف من ٢٢٥ سهماً يابانياً مثاثاً ٢٠٨٦٠٠ نقطة بارتفاع قدره ١٨٠٠ نقطة أي بنسبة ٠.٩٦ في المئة وكذلك ارتفعت العقود الآجلة لمؤشر «نيكي» لشهر أيلول (سبتمبر) ١٤٠ نقطة إلى ٣٠٨٢٠ نقطة.

وقال ماساكي هيماشيدي نائب المدير العام لمؤسسة «نومورا» للأوراق المالية «أنا أعتقد أن أسهم فوجيتسو انتاحت الفرصة لمن كانوا ينتظرون لشراء أسهم شركات التكنولوجيا المتقدمة».

١٦٠ ألف طالب سنة ٢٠٠٠ يحققون دخلاً يفوق ٣.٤ بليون دولار الخدمات التربوية تحتل المرتبة الثالثة في الصادرات الاسترالية

١٠ آلاف إلى ١٥ ألفاً تلاميذ نفقات معيشته. ويشير كوين إلى أن معظم الطلاب الأجانب يدرسون في السنوات الثلاث الأولى الجامعية وإلى أن آخرين يأتون لدراس بعلوم عال من ماجستير أو دكتوراه وبعضهم يأتي لدراس الأكاديمية. كما أن هناك برامج تبادل مع جامعات في المملكة المتحدة والولايات المتحدة على أساس الاعتراف المتبادل بالشهادات.

ويقدّر المسؤول الاسترالي حجم العائد السنوي لتصدير خدمات التعليم عام ١٩٩٥ بما يراوح بين ١.٥ بليون و١.٥ بليون دولار استرالي (١.٣ بليون إلى ١.٧ بليون دولار أميركي).

ويشير في استراليا ١١ ألف طالب من ماليزيا و١٢ ألفاً من هونغ كونغ، إلا أن أستراليا تدير اهتمام المسؤولين عن التعليم في استراليا كونها أكبر بلد إسلامي. ويشير كوين في هذا الخصوص إلى أن استراليا أصبحت البلد دولياً وخدمة تراعى متطلبات الشريعة الإسلامية. وتقدرنا في تطوير علاقاتنا مع العالم العربي ليس جديداً، لكننا نركز في المرحلة الأولى على دول مجلس

التعاون الخليجي، من دون أن يعني ذلك استبعاد الآخرين. وتظهر الإحصاءات أن عدد الطلاب الخليجيين الذين كانوا يدرسون في استراليا العام الماضي كان يتوزع كالتالي: ثلاثة بحرينيين وسبعة سعودييين و١٥ كويتياً و١٢ عمانياً و١٨ إماراتياً.

وقال كوين «لدينا خطة لتقديم منح دراسية إلى بلدان المنطقة. وقد قدمنا بعضها فعلاً إلى طلاب في السعودية عن طريق وزارة التعليم العالي، ونرغب في أن تشمل الفكرة بقية دول مجلس التعاون أيضاً، واعتبر أن دول الخليج مهمة بالخبرة الاسترالية لأننا حريصة على توفير القطاع الصناعي وتطوير القطاع التربوي والمهني لتخفيف الاعتماد على اليد العاملة المستوردة».

ويؤيد وفد يمثل الجامعات السعودية استراليا وفقره مهمة التوظيف والتربية والتدريب في العاصمة الفيديالية كانبيرا الشهر المقبل على أن تشكل قضية التعاون في مجال التعليم العالي أحد البنود المدرجة على جدول أعمال اجتماع اللجنة الوزارية السعودية - الأسترالية

ذات مربوط عال. وبخلاف استراليا منذ عشر سنين في برنامج طموح لتطوير مفاهيجها التعليمية على كل المستويات. وخصصت الخطط التنموية التي تخططها الحكومة العمالية السابقة لمواجهة الركود الاقتصادي والتخلص من أعباء البطالة إعادة النظر في طبيعة العلاقة بين الصناعات التصديرية والنظام التربوي لتأمين تواصل بين الاثنين في شكل يكفل إعطاء دفعة لبرامج التنمية الاقتصادية.

وتجذب استراليا ٨٠ ألف طالب أجنبي سنوياً يقول كوين إنهم لا يقتصرون فقط على دول الجوار الجغرافي بل يشملون أيضاً طلاباً يأتون من المملكة المتحدة وبقية دول أوروبا والولايات المتحدة. وهي بلدان تتميز بكونها مقصداً للطلاب الأجانب عادة. وهذا الإقبال يشمل كل مستويات التعليم الجامعي والعالي، مضيفاً أن هناك عدداً صغيراً من الطلاب الخليجيين ترغب في رفعه مستقبلاً.

وتبلغ كلفة التعليم وأقساط التسجيل للطلاب في كل سنة من السنوات الجامعية الأولى ١٠ آلاف دولار يتفق الطلاب مقابلها

□ كانبيرا - من إبراهيم خياط: ■ تحاول استراليا الترويج لنوع جديد من الخدمات تقول أنه يتم بسرعة فائقة وأنه سيحتل في محيط السنة ٢٠٠٠ المرتبة الثالثة في لائحة الصادرات في البلاد. ويشكل الشرق الأوسط، ولا سيما دول الخليج العربية، إحدى الأسواق المهمة التي تحاول استراليا الترويج فيها للمنتج الجديد الذي يبدو أنه يستهدف في شكل خاص الدول الإسلامية والعربية.

وقال بول كوين مدير أوروبا وأفريقيا وشمال أميركا والمنظمات الدولية في «هيئة التوظيف والتربية والتدريب، «الحياة» إن استراليا تملك تجربة مهمة في مجال ربط القطاع التربوي بخدمات قطاع التصنيع والخدمات والتكنولوجيا المتطورة والتدريب. وقد اكتسبت هذه الخبرة القدرة على الاستجابة لمتطلبات التطوير الصناعي والتنمية الاقتصادية. وهي خبرة تريد السلطات المسؤولة عن التعليم في استراليا الاستفادة منها لتقديم خدمات تدريبية

هذا الأسبوع

الوسط



حلفاء واشنطن يعترضون ويهددون

كلينتون والارهاب: إيران أولاً

مصر: من الهدف بعد نصر أبو زيد؟

شهادات في وداع بلند الحيدري

بعد أحداث نابلس وطولكرم عرفات تحرك لإطفاء النار والمعارضة توظف أخطاء الأجهزة

صولانج الجميل تذكر: لو كان بشير يحمل مشروعاً تقسيمياً لما اغتيل

لبنان أولاً وأخيراً... يدفع الثمن إسرائيل: «حقائق» شارون الجغرافية تغير الخرائط الديبلوماسية

البنك الدولي يحذر من اضطرابات اجتماعية البطالة تهدد ملايين العمال العرب في العام ٢٠٠٠ غداؤنا في خطر من جنون البقر

أسبوعية سياسية: تصارح كل اثنين

مؤشرات اسواق الاسهم الدولية الرئيسية

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

اسعار الاسهم الدولية

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

اسعار الاسهم الدولية

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

UNITED KINGDOM

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

13

FRANCE

13

ورطة اميركا وحلفائها ياركان

AL HAYAT

في العلاقة المثلثة العربية- الاسرائيلية- الاميركية؛

* جميل مطر

* کانہہ خید سیاسہ مصری ..

والرأى به. وهو ما يعني انه ليس لدى

هذه العلاقة - لو استمرت خلال معظم

ويعربية وعدد متزايد من وسائل الاعلام تؤكد انه ملتزم بالسلام. ولكن يبدو ان

وغيرها. بل يجب عليه ان يقوم بدور

عبدالله الأشعل *

رة اعادة الامر الى ما كان عليه

والأستاذ الدكتور في
الماضي وهي ضرر

فجيره من
الموجهة

السوفيياتي في الحملة الغربية الهائلة لـ
الدخل تحت ستار كل دعاوى التففتن

«طرقا محببة» لنورا أمين

قصص مصرية للقطيعة مع الرجل الشرقي!

□ لندن - من لؤي عبد الإله:

تتمثل قصص نورا أمين «طرقا محببة» (دار الثقافة الجديدة - القاهرة) بقدر هائل من المبررة والغضب تجاه الرجل، سواء كان أباً أو زوجاً أو حتى جالساً على سيارة. ولكن نورا أمين جاهدت في رسمه بالوان صارخة من دون أن تجعلها تقترب منه غير نمو الأحداث، بل غير مناهية موجبة لذات أو للآخر. فكان لمصر بعد عهده ميراث الذكورة، وإن جف هذا البعث سوى مذاق من في نفس الفنان، لكننا نقدر في خصوص الكتاب من القصص النحيلة الرسومية للرجل الشرقي في الغرب: في قصة «امراة من وجهة نظرها» على سبيل المثال، سترسم الكاتبة في مقطعين متشعبين صورة كاريكاتورية عن عادات، المولعة بالملابس الداخلية، لكنها في الجزء الثالث والأخير تقدم الزوج موسوماً، ومن دون سبب، يقسو غير مبررة قديماً، تجد عناية نورا أمين في لحظة عبورها الشارع، وهي يعوج بالسيارات الطائشة المتفجعة، ممسكة بيد زوجها القوي المخوار الذي يتقن كل صفة من صفة حقيق، وجميعها من الوحوش الكاسرة ذات الحيل الأربعة، إنها لحظة يتأكد فيها شعورها بالامان ويبدأ يد زوجها... فقط لا تعرف عناية نورا أمين بصر دافئ على أن تكون في الجانب الذي تأتي منه السيارات، ولماذا يترك مديها فور الوصول إلى البر الآخر من الهجوم، وتتحوّل إلى مباحات لا

الناقد من جديد وقد صار النهار ليلاً... أحسنه بشدة وأقبله على جبينه الضيق. أبوه يقو في المقعد الخلفي ولا يلتفت إليها... أعرف أنه سينام تدريجياً على صوت أمه تغني أغنية قديمة وفي ترمع في المطبخ أمراً أضعفها أنا صابحة ليأكلها أبوها. الآن حان موعد رضاعتها يا صغيري، ولا أعلم متى ستنتهي... فهيا بنا إلى الفراش لأدري مهمتي الوحيدة التي انتهت... وأحبها... الكاتبة نورا أمين معنية بنقل حالات أكثر من عنايتها بالحدث، وهذا ما يجعل القصة أقرب إلى تسجيل ظاهري منها إلى رصد حدث أو شخصية في لحظة خاصة. في قصة «امراة مفترضة» ستكون المناجاة لأمراة مطلقاً، فيقتحمها الشعور بالعار إلى الحد الذي تود فيه أن ترسل رسالة اعتذار إلى زوجها «كانت تخرج من موقعها (أو بالأحرى لا موقعها) في المجتمع حتى فكرت في إرسال خطاب إلى طليقها تستر له فيه عن أية مضايقات تكون قد سببتها له أثناء الزواج، أو عما إذا كانت قد عكرت صفوه بالطلاق - رغم أنه هو الذي طلقها حتى يتزوج بآخرى - أو سلوكها بعد الطلاق الذي ما زالت تحاول أن تضبطه».

الرجل الوحيد الإيجابي في المجموعة هو ذلك الغريب، الذي كانت له علاقة قصيرة بالقطيعة. «علمني حببي كيف لحب جسدك» و«أترك العنان لأنوثتي» فأرتكبتني لم أكن

أبدأ امرأة قبل أن أقباله، علمني حببي عناقته كيفما أريد، فتصربنا من هويتنا الاجتماعية ونحن نحس (وجودنا معاً) وتحلقنا التي... بعد أن أتم مهمته، رحل رسولني في اكتشاف أنوثتي وتحققها. تركني على أعقاب وجود أنوثي متفجر ورغبة عارمة تصارح بالخطوات... في الشورة... وفي الحرية... كان هذا اللقاء الوحيد.

العلاقة الوحيدة التي تقدم العزاء الكاتبة هذا العالم المخفي بعينها، هو أصرتها باينتها جميلة، التي أهنت إليها الكتاب. في «طرقا محببة» نقرأ مناجاة الأم لطفها، وهي تذكر ولاتها: «في هذه الطريقة يا صغيرتي تتألمين للرحلة في الطرقات القاتلة تتألمين لما تجهلينه، يا صغيرتي عت... ورقة صغيرة مستطيلة الصقوها على الرءاء فكتلوا عليها بيانات الرحلة: جميلة خالتي الفلاني رقم ٧٠٦٣٨ جراحة أطفال... لكن من فلان رحلتنا هكذا؟ ولماذا يحل محل اسمي الذي من حقك وحده أن يرتبط باسمك! أخطأ في البيانات...».

لم تستطع نورا أمين أن تقرب من تيار القصة - القصيرة المصرية، الذي يتكرر كثيراً على مغامرة اللغة، إذ أغرقت الطليق حتى فكرت في إرسال خطاب إلى طليقها تستر له فيه عن أية مضايقات تكون قد سببتها له أثناء الزواج، أو عما إذا كانت قد عكرت صفوه بالطلاق - رغم أنه هو الذي طلقها حتى يتزوج بآخرى - أو سلوكها بعد الطلاق الذي ما زالت تحاول أن تضبطه.

الرجل الوحيد الإيجابي في المجموعة هو ذلك الغريب، الذي كانت له علاقة قصيرة بالقطيعة. «علمني حببي كيف لحب جسدك» و«أترك العنان لأنوثتي» فأرتكبتني لم أكن

الرجل الوحيد الإيجابي في المجموعة هو ذلك الغريب، الذي كانت له علاقة قصيرة بالقطيعة. «علمني حببي كيف لحب جسدك» و«أترك العنان لأنوثتي» فأرتكبتني لم أكن

أولئك ومخالفات

ذاكرة

محمد نبيل

■ باتلف الصمت مع الفراغ في عمل الشاعر جاك أنصبي، وهذا التلازم يبر دأماً غير الغياب، كغل حيوي يفتح التجربة اليومية للسان الحديث على مهاري الاصطدام بالآخر، الذي هو العيشة بالنسبة إلى جاك أنصبي، أو هو المرأة، باختصار، دون أن ترتفع العلاقة بين الرجل والمرأة إلى أوصاف تمودنا عليها في القواميس القديمة والحديثة للحب. حقاً أنا في هذه التجربة، أو ما يسمونها، لا تكون فقط أمام القضايا التقليدية للشعر، مثلاً، تعيد وتكرر في الثقافة العربية، على سبيل المثال، بخصوص قضايا قصيدة النثر أو غير قصيدة النثر، بل تكون أمام دالة الرؤية الشعرية في التجربة الأوروبية في الشعر، وما هي أدوات الحوار معها.

قراءة قصائد جاك أنصبي، بهذا المعنى، لا تنحصر في استقصان أو استيعاب قصيدة، هي أيضاً لا تعود بنا إلى الومي أو الاستعاري أو التركيبي في الشعر، وما معنى إلى تمل ما معنى التجربة الإنسانية في الشعر، وما معنى حضور الذات في القصيدة، وما معنى الرؤية إلى الفعل الشعري كعمل معيد لخلق علاقة الإنسان مع نفسه مع خارجه. إنها قراءة تتعرض على المعرفة بفكر ما هي تتعرض على استخلاص دالة التجربة الشعرية، وأنها، وكيف يمكننا الانفتاح بها. ومهما حاولنا اختزال النص الشعري في عنصر يبدو لنا أسبق من غيره في النص المسألة الشعرية الأوروبية، أو الحديثة إجمالاً، فأننا لا نستطيع، بأي حال من الأحوال، أن نلبي الأساس الذي هو عماد التجربة ذاتها، أي اقتصاد الكتابة. ذلك ما تكلنا عليه عملية استكشاف الدلالة القصيدة، كبناء، وكطريق بلوغ نهاية النص. إن اقتصاد الكتابة أوسع من المصطلحات الفنية التي ما فتئت نستعملها، مثل قصيدة النثر، كما لو كنا نقوم بعملية جمع توقيعات على عريضة تسبح لنا بالمطالبة بحقنا في الالتحاق بالنادي العالمي لقصيدة النثر. بمعنى آخر، إن انحصار وعينا الشعري، في الحدود الشقية اصطلاحات نقد النخيل، ينتمي لوعينا للعربي بالفصيلة لا بالقصيدة نفسها. وعندما نقرأ التجربة أزمة الشعر ليست بالضرورة منحصرة في الوزن والقافية، كما يذهب إلى ذلك أخوه لنا في الشعر العربي، بل إن هناك ما يجعلنا قريبين من طرح المسألة الشعرية في فقه إنساني، كليا. أي أننا الآن، بعد قرن من فعل التحديث الشعري، مطالبون بإبراز الزمن الشعري الذي توجد فيه ومطالبون أيضاً بالنص في علاقته به. إننا هنا، بطبيعة الحال، لا نشير إلى أن علاقة الشعر العربي الحديث غير تاريخه الصعب والدامي، بالشعر غير العربي، اعني الأوروبية والأمريكية، ستظل معياراً لكل مستقبل شعري. أبدأ، لا نحن نواجه أوضاعاً جديدة في العالم ولن نقدر على ربط المسألة بالكوني إلا من خلال معرفة مترسقة ومن خلال القدرة على فتح حوار.

قراءة قصائد جاك أنصبي، بالتالي، لا تهدف إلى ممارسة ترجمة بحتة، فمفعولها بالانتها من الترجمة ذاتها، أو من لقاء نظرة سريعة عليها في عملية القراءة. إنها تهدف إلى تمل ما يجري فيها، كنموذج من بين نماذج أوروبية لها حساسية مختلفة تماماً بالأشياء، مثلاً هو الاختلاف الحاصل في الحساسية بالإنسان أو بالكون.

المستحيل

أنت اليوم صوريان منفصلتان.

في البحث عن ترحيلها سيبدو بي قبيحاً ألا أكون شيئاً.

رغم السواد، شجرة مع تلك، تلح.

يطل النهار هو النهار.

أنت أسكت: ما الذي غيرة أكون؟

الصورتان تغارزان: مؤلم هو المجهود.

وعندما تفتخلان سحافاً.

غامض - هو الوجه رقاً فارغ - خشخشة سريعة كأنها مجردة - بالصمت الذي يجب اختراقه جراً لأجل الانضمام.

الجدان ضائعان، اليان طامسان غير الانقاص، لم تمل السانين كليات لا شيء، لكي نحب.

نفس لغف يمتنع الليل، يحار يار يمحوتا.

عياناً للمضيقان تهبان الخواص، أبحث عن جنى عندما تكونين هناك.

أحياناً أعر في على شجرة، على شجرة، وعلى قليل من المطر الذي لم تره وهو يستط.

نمشي في النهار، في لحظة الكون، يتكلم الدم مع الأذن.

مصحوباً بالمشكلات بالاصوات بمصرحات التواريس التي تجرأها ألياً.

يخترقنا الضوء، فنحن لا نوجه لنا.

وهنا الصبا، في عت يدو الطريق البيضاء، لكن نون تواريس، هذا الصبايح.

رغم المسافة القائمة، وهناك في حاضر الكلمات (نور)، وهو لا يشي شيئاً، لوما ينشر أشعة زمن كروي.

فأنت ذاكراً لوما فؤقه تلفو جميع لحظاتها - لم هي التي تشي؟

هناك، في النفس الذي يحدو صوبه رايث الحياء، فيه رجها الشجية على وجهك.

عند ركن الجان - باتت قتيق، قريباً من الحصة - بداعة الحب التي لا ستد لها.

رمش الأدهاب هذا الذي بيننا.

(قليل من الشمس يلمس يدي وظلي يحترق)

تبتني اللحظة، لا وجه لها، نفسها تقترب، تعيد ظلي حتى تتكفي من أن ظلي النهار الذي كل مرة يعيد يدي.

مرة أخرى، تعطين: يدك، تنسان في الغامض.

للمستحيل، مذاق الملح، مذاق وجهك.

الكلام جرح، بركة مدام، والصمت، موت.

بعد منية يبدأ، الآن هناك، نائمة في النهار.

من نحن؟

ذاكرة

تشرق النهار، (من بعيد يعل الغدابة، له قلامات الظلمة ويعيون ثابتة)

بإمكاننا أن أترك كل شيء، أن أضع في حركتي، وأن أتمر عملياً تحت بصري

لكنني أله، تخترق الهواء، تغيب، تدرك في الذكرة.

تبدأ، است.

يمكنني، يهدو، إن ألق الباب، لكي لا أزعج صورك، أعلم أنها لن تغادر.

أنت هناك، دائماً، ستكونين، لو أنا فتحت الباب، شخية على كتاب، منشلة

في الحد الذي لا ترين عيني شيئاً، هذه اللحظة، كوة ضيقة

كالحياة، حيث قبل كل شيء، تتلين بكسبة لي محبوبة

في صمت الذكرة.

تشيع في الذكرة، يطير الغصم في روح ساحة وليرة

حيث تتعلم بقاء بخار صورك، تشيع، لا تكن إلى لقياني.

كل يوم، اخترق الساحة، وأنا كل يوم أختاف

ألا أراك ثانية تحت ثمال النحاس للتكبر، أراك إن أبقي وحيداً، من دون أي شيء، يده، شاعنا، في النفس الواقع الصباح.

لكنك تشيع، يدان تفتشان للنهار، تحت القواميس

تشيع النجوم، لثرت سلعة أخرى، حاتم آخر يطير، أمشي إلى لقياني.

ولمأ تشيع الذكرة، أنظر إلى الأشياء: كتاب

فأنا، كرسى في غير مكانه، للثقافة ونهارها الرباعي، في حيزها

لتي تركها لي حضورك.

في مركز البقاء، يتفكر القراء، يلبس

أنا فيه رماً عني، كما لو أنني جامداً، أسير في فوضى حركات جامدة.

كيت لي أن أنظر بالحب لوما أله، دونما رؤية ما لي، دونما ولا مس

يكون في الضوء، عالم، مجرد عالم، مع سماء، كل أرة، وصراخ أطفال مع

كل ما يمكن أن يكون حياة.

لكن يدوك، بدون النهار على وجهك، بدون الهواء، الذي يتحرك حينما تمرين، بدون لا شيء.

عندما تشي، أض في خطوطك خطوطاً، وأنا مزاج، ترتفع شجرة الساحة

في أعلى من الذكرة، أرواق منها تستقل لكل شيء.

في جهة ما من جسدك، هناك جسدك، أبحث عن جنى عندما تكونين هناك.

أحياناً أعر في على شجرة، على شجرة، وعلى قليل من المطر الذي لم تره وهو يستط.

نمشي في النهار، في لحظة الكون، يتكلم الدم مع الأذن.

مصحوباً بالمشكلات بالاصوات بمصرحات التواريس التي تجرأها ألياً.

يخترقنا الضوء، فنحن لا نوجه لنا.

وهنا الصبا، في عت يدو الطريق البيضاء، لكن نون تواريس، هذا الصبايح.

رغم المسافة القائمة، وهناك في حاضر الكلمات (نور)، وهو لا يشي شيئاً، لوما ينشر أشعة زمن كروي.

فأنت ذاكراً لوما فؤقه تلفو جميع لحظاتها - لم هي التي تشي؟

هناك، في النفس الذي يحدو صوبه رايث الحياء، فيه رجها الشجية على وجهك.

عند ركن الجان - باتت قتيق، قريباً من الحصة - بداعة الحب التي لا ستد لها.

رمش الأدهاب هذا الذي بيننا.



الريح جعلته انشاساً صعب المراس يستحيل العيش معه تحت سقف واحد، من هنا أن علاقته الإنسانية كلها فلتت قشلاً تريعا.

في انكساراً لحب امرأة عجلت في خروجه من البلد... ثم وقع في غرام قريبة هكي، ولأحدها جينون، منتظراً أن تفتح بابها رفيعة روحه، وهي ترفض وتريد لا، ثم لا. وسكن مع يفي حامل تدعى سيات، معتقداً أنه سينقذها من البرك الذي يلتصق. والواقع أن شقيقه ثيو، على رغم اعتداله، تورط أيضاً مع الغيا، كما يمكن أن يكون الإنسان أصعب بالفساد الذي كان راجعاً كالشيخ في أوروبا آنذاك.

ويبدو من الرسائل أن فان غوغ قرر الانصراف إلى الفن في مزيج من الرغبة بالاعتماد على مهنة تدبر عليه بعض الربح وبديل من حرارته الحديثة الألفة. كان يريد أن يرسم حياة الفنانين، المنسحبين من الحياة، التمساء، وكتب صفحات مملوءة إلى ثيو محاولاً اقتناعه بالتحول من تاجر لوحات إلى فنان. ولعل أهم تلك الرسائل ما كتب في بدايته الرسم، متعلماً على نفسه من قليل من النصح المهني. وكانت الصورة الأولى لهذه المرحلة لوحة الشهيرة «أكله البطاطا» عام ١٨٨٥.

لحقاً في باريس درس فان غوغ من اللونين وتحوّل إلى أبطال المدرسة الانطباعية. ثم انصرف إلى أزل حاشاً بتشكيل تجمع يضم أولئك الأبطال في محيط واحد، قرين غرقة لغوغان بياور الشمس والحب عليه بالحب. وفي أزل تجلى فان غوغ بالغا إحدى أعلى قمم. استنبد له الأمر في الطبيعة والهدوء وبيدات رسالته تمثلي باللون، «تري، أنني لم أكن محظوظاً هكذا في يوم من الأيام، قبة السماء زرقاء

رسائل فان غوغ في طبعة جديدة

الإنسانية قمع أصفر يحصده الموت

□ لندن - من جاد الحاج:

■ إنه الرويوي المتفجر جسداً وروحاً، لجمهر اللحية والشعر، مفكر الملامح، شرس التفار. يصارع عقاريت الشمس والريح في سبائك الزيتون والذخوخ وحقول البرد والقمح. ويوشي كأنه مسكون بالآلهة، يشجب السور تحت السماء البيضاء، العاتية، (فمنست فان غوغ، ذلك هو اللفظ الأصعب حسب النطق الهولندي ما عداه إسقاطات فرنسية أو إنكليزية شائعة. وضعت عنه كتب كثيرة واستشهد كثيرون بشخصيته المحيرة في أشكال فنية متعددة بينها السينما والمسرح، وصورت أهدراً في لندن مجموعة رسائله عن نار الخ ليل، بعدما أشرف على تحريره مدير متحفه في امستردام رونالد دي لوي.

كان فان غوغ ابن قس بروتستانتي، وفي فناءه كان مستقيماً بجرارة، بل إن حرارته الغائصة أدت إلى طرده عام ١٨٨٦ من جيرة أسرته المهتمة بترويج اللوحات والمخطوطات والأثرية الفنية، فجاء إلى بريطانيا حيث حاول ممارسة التعليم لكنه انفضى مبشراً بجول في الأرياف، وسافر إلى بلجيكا ليعيش في شطف مع عمال المنجم في منطقة بورنيانج. إلا أنه فقد حرارة الدين آخر عونه إلى هولندا، ويات صراعه مع والده لأنه أصبح يرفض الذهاب إلى كنيسة.

مظم الرسائل الواردة في هذا الكتاب كتبها فان غوغ لأخيه ثيو، الذي كان سنده طوال حياته مادياً ومعنوياً. وهي تحتوي الكثير من السخط والقلق والفخوخ والكثير من الغضب الذي، نصف فيها فان غوغ نفسه بالجنون الممان المرتبط. إلا أن نويات الغضب التي كانت تتهر كالشجرة في مهب

الكمبيوتر، الذي يحول الأشياء المسجدة والممسوسة من حولي إلى أشكال بعيدة شبه وهمية، ليس باستطاعتي سوى النظر إليها، حتى أنه لا يطيق إطالة النظر هذه، إذ سرعان ما يخبثها وعلى حينئذ أن أكبس على زر بقرسي، كي أتبه أنني موجوداً ما هنا لا أزال، وأنتي أكمل عملي.

الكلمات التي يربطها الكمبيوتر أمامي، كلمات بعيدة، تتبدع عن اللامسة وعن إمكان انخاماً شكلاً مختلفاً في كل مرة، بحسب مزاجي أو حالتي النفسية. هو يقوم بطبعها بنفس الطريقة المتألفة والرتبة والنظيفة في كل مرة، بحيث أنه يعني مثلاً من أن أسكب بركة بالكلمات التي خطتها عليها، فأجلك هذه اللوحة وأرسمها جانباً أو في سلة المهملات. لكنني قد أتم بعدد كلمات، فاستعيدتها، وأقشها من جديد في محاولة مني لاسترضائها، ولاستعادة كلماتها، التي لا تزال عليها، تنتظري.

مع الكمبيوتر، عندما أريد تغيير جملة ما أو فقرة أو كلمة، يقوم بذلك على أتم وجه، ويحذف أثار كلماتي ما يعود باستطاعتي استعادتها، نصيب كتاباً لم تكن، ويوهمني أن نصي هكذا اتخذ صورة متكاملة، نظيفة ولا غبار عليها.

بينما مع الورقة أستطيع دائماً العودة إليها، وتذكر الكلمات المرسومة بسيفتها الأولى والقارية والمفاضلة بينها (إلا عندما تحسد بشكل قاطع رهناتي، وأنها قابلة للاستعادة ربما يعني ذلك أنها أكثر إنسانية) حتى عندما أحمو الأشياء عن الورقة، أو أشطبها بحال استخدام قلم الحبر، يكون الحبر وشطبي لها معنى، إذ أنني أسمى المساحة بيدي وأمررها عدة مرات وأقوم بملامستها بشي من المدونة وكنتي أتم منها، ولا تخفي بمجرد «كيسة زر». وحتى عند استخدام Corrector، تحمل الورقة آثاره وتصبح ندياً حياً شاهد على تحليها هذا عدا عن أن الكمبيوتر، ليجته، يسكني عندما يكون ما أود محو مسجله، وبعد أن أبحث عن لوانج عدة، هل أنني متأكد مما أود القيام به، والحق أنه يخلصني بهذه الطريقة من بعض الحماقات الكدية أحياناً، لكن مع ذلك، أشعر أنه «مستعدي»

في مديح الكتاب والورقة

منى فياض *

■ بقيت أتعرض للأدبي المستعدي، كلما شكون من تشوش الأفكار التي تستعدي في كتابي شيء ما، ومن اضطراري لإعادة صياغة أفكار وفقرات وكلماتها، أو قلب تنظيم فلبج رأساً على عقب، هل تستخدم الكمبيوتر؟ لو أنك تعرفين استخدام لسانك لك أبحاث وتضاعف عندما، وأحصلت على المساعدة، البديعة، الشامة، تعلمت الآن استخدام الكمبيوتر، ليس بشكل ممتاز وعالي التقنية طبعاً. لكن صار باستطاعتي، مع بعض المساعدة، أن أجز بطني طبع.

لكنني لم أشعر بالسعادة الموصوفة لك، حتى أنه في لغة الألفاظ أبلغ بعضاً كانت عليه عند مباشرة ما، وأتسنى وأرتشي لرضي فان غوغ لأخيه ثيو شديدة الاعتقاد. أنظر إلى أرواقتي وإلى أقلامي الرصاص التي استخدمها عادة، والتي أقشها غير جديدة تماماً وغير مبلولة بالتالي، أن ذلك يعني وجود الألف بينا والصيغة لفترة، أي أكون قد أستعنتها من قبل وبريتان، رسيق القلم أن رافقتي على صفحات كتب عدة. أسعد القلم وأحسست متعة ما أسعدني على الصفحة التي تقف بيضاء ترويحاً، لكسب لونه الرصاصي، يضيء ترويحاً، لكسب على تالاس يدي، والتي قد أجمعها وأصغها حولي عندما تتكاثرو، أو أفرعها حاملة أفكاراً للبعثرة على شكل نصف دائرة وأمزيفاً بيني وبين نفسي، واحدة عن الأخرى، هذه المسألة المنتشرة أن تلك التي سطروها، مغيرة، ذلك تحدي استحداثات من كتاب كذا، أو للوقوف فنان، أقشها إن أن أوضها بحسب تغير اتجاهات أفكارني

وأفكر أنني لا أستطيع نك مع ذلك

مدى

التفكير؟ أو اغتيال الفكر؟

■ استأنف معكم تأمل ساحتنا العالمية الثقافية في إطار أرضها الرامنة، بين تراجع الحوار والشعور بالتأزم الفكري، وبأننا بتطليل مفهوم الأزمة لتعبر إلى السؤال: هل نحن نمر بمرحلة أزمة فكرية؟ قلت ان الشعور بوجود أزمة سائد عالمياً، وان اختلافنا كأفراد في تعريف تفاصيلها التي تمسنا مثلما تختلف كمجانب بشرية في تأثير أعراضها الثقافية والفكرية غرباً وشرقاً، الخير الحمر، الأقفاص، نمور التاميل، إيتا، جيش إيرلندا... وحليف الرؤوس، يجمعهم الرغص ولغة العنف، آسيا ما زالت تضطرب بصراع الأديان والمذاهب، وفي ديموقراطية أوروبا والولايات المتحدة، تضطرب العمالة المهاجرة، ويتصاعد التناحر بين الأثريين متنافرة كل منها يرفض الآخر، ويتغاضى عن الجازر الجماعية بالبوسنة والشيكان، وفي إفريقيا تتوالد الدول كلما اقتتل القبائل.

ولا أشك في ان من يقف بمنتهى المباشرة والولادة السياسية ليعلم، كذلك الزعيم الأفريقي: «أنهم يحاربوننا بتهمة مكافحة الإرهاب، ولكنهم لن ينصحبوا في أربابنا لأننا أكثر منهم تمسراً به...» نحن الإرمانيون الحقيقيون، أما أنه لا يفهم المعنى الحقيقي لكلمة إرهاب، أو أنه مخبول يستحق العزل عن منصبه، ومع هذا فهو يعبر عن شعور بالجزع أمام أزمة الحوار العالمي بين الشرق والغرب، وبالعصب ضد محاولات الأخير للهيمنة الأخلاقية، ويقرب هذا الشعور مثل الكثيرين إلى إعلان التحدي وتمير التطرف كتنصير مقبول، وربما ابتدأنا كوننا نتقارب في الرأي رفضاً للارهاب العالمي حين أطل بوجهه الكرسي كخند تداعيات الأزمة الفكرية، بغض النظر عن مسألة من أين ينطلق الإرهاب بين مواقفنا الأيديولوجية، أو أي هدف يختار بمنطق أو لا منطق ليستهدفه بين مواقفنا الجغرافية والبشرية.

ومع هذا، فالشعور بالأزمة الثقافية لم يبدأ من هذا التفجير أو ذلك، بل تصاعد طردياً، بسبب تزايد أعداد المتحررين من قيود الأمية والمواصلين مع الأحداث الثقافية والسياسية في الخارج، خصوصاً بعد الحرب العالمية التي تحركت فيها ساحة الأعلام الغربي لتتواصل مع المثقف في سائر أنحاء العالم النامي، وحتى المتخلف، كما تحركت ساحة الفكر المحلي بدءاً برواد حركات الإصلاح والتوير منطلقاً من مختلف المناطق وملازمة التطورات العالمية من أحداث. وخلال ربع القرن الأخير، أدت الزيادة الملموسة في فعالية الاتصالات الكونية، وفي أعداد المتعلمين القادرين على الاطلاع على مرنبيات الآخرين ومنطلقاتهم وملازمة التطورات والأيديولوجيات المختلفة، إلى تعمق الشعور بوجود أزمة، وزيادة في أعداد الراغبين في رؤية أو حتى أحداث تغييرات في جوارهم القريب غير المرضي، وفي المقابل تنامي الإحساس بالتوحيش من المد الراغب في التغيير، وبالتالي مقاومته بالتشديد بفكر أكثر صرامة والتصاقاً بالمعطيات التقليدية المعتادة، أي هو بالصيغة الأخيرة أكثر تطرفاً وسلبيّة، ولكنه حين يحتمي بتبريرات الدفاع عن الحق وعن النفس والهوية الثقافية، يلاقي عند الكثيرين تقبلاً إيجابياً لتعليماته الانصالية، وهذا الانقسام هو ما يستمر من جيل إلى جيل.

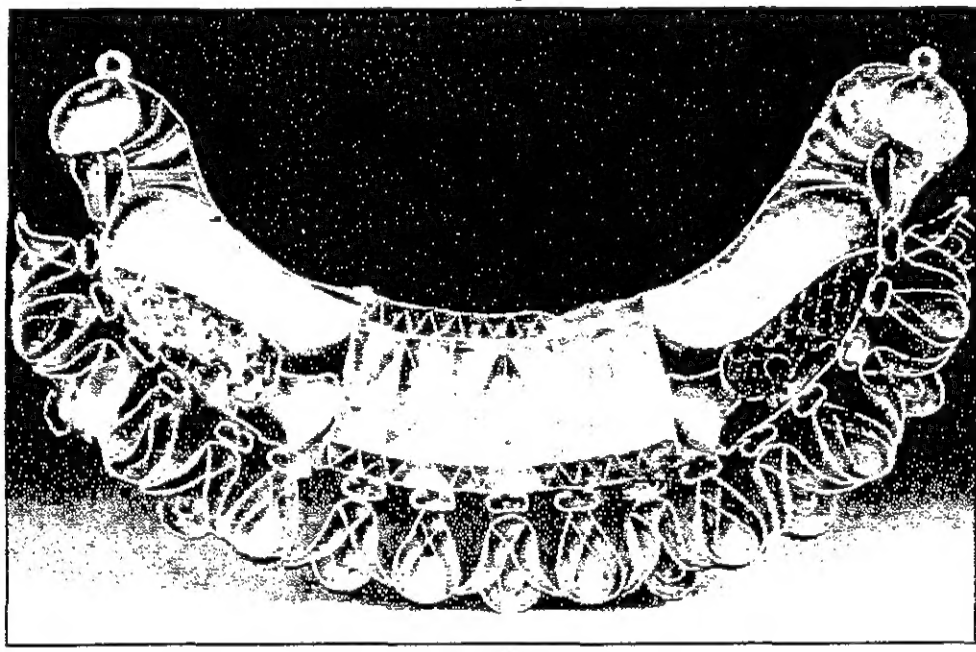
ما هو الحل؟ لا بد من الوصول إلى نقطة توازن بين الخوف الدافع إلى التراجع، والانفتاح للتغيير غير المبرور، أي من تين تخير، وعلمنا، عالمياً ان نبدأ بتغيير منطلقاتنا التعليمية المعتمدة تلقين النشء «الفكر القوي الجازم»، حيث التركيز هو على الاجترار ورفض المختلف، إلى تعليمهم سبر مصادر العلم بأنفسهم لا لمجرد ما كان فقط، بل لمناخية المستجد، واستئناس ما يمكن أن يجد. وكما نضل الأرباب، من الضروري أن نغير أسس التعليم، بأن ننشئ صغارنا على أهمية التفكير الإيجابي، ومصيرية العنصرية الكونية، وأن الانتماء الخاص لا يتعارض مع الانتماء الانساني. لنسمح لفكرهم بتأمل كل الآراء بما فيها منطلقاتنا الخاصة، قبل الاقتناع بأن الرأي الخاص هو الأصح، لا الإصرار على ذلك، كحق يبرره التعصب... لحد اغتيال الآخرين.

ثريا العريض

See Marchant Armenien.



تاجر أرمني من القرن ١٧



حلية من الذهب (القرن الخامس ق م)

حضارة أرمينيا في باريس

نقطة لقاء الشرق بالغرب

□ باريس - من رلى الزين:

■ تنظم المكتبة الوطنية، في باريس لحضارة تشترين الأولى (أكتوبر)، المجلد، معرضاً كبيراً عن أرمينيا يجمع القطع الأثرية والتحف الفنية والمخطوطات القديمة والكتب والخرائط. من أجل إبراز تاريخ بلد كان غالباً نقطة وصل للحضارات الكبرى في المراحل القديمة والعصور الوسطى.

يقول ريمون كيغوركيان، مفوض المعرض، «بفضل موقعها الجغرافي، شكلت أرمينيا، في معظم الأوقات، الحدود السياسية والثقافية والاقتصادية بين أوروبا وآسيا، واقفة عند الطريق الرئيسي للتجارة والتبادلات الثقافية بين الشرق والغرب، وللحروب والغزوات أيضاً، ولعبت دوراً مهماً في العلاقات الأوربية - الآسيوية».

يبدأ المعرض مساره الطويل بالمرحلات القديمة، فمن خلال المجوهرات والأسلحة والتحف الفنية والأدوات التي كانت تستخدم في الحياة اليومية، يكتشف الزائر حضارة تعود إلى القرن الخامس عشر ق.م، والتي ازدهرت خصوصاً في القرن الثامن ق.م، وحملت مع ما عرف بالملكة الشريفة لارمينا إرنا فارسياً وأيضاً في الأمور المتعلقة بالتنظيم الاجتماعي والسياسي، وتمكنت من أن تكون من مواجهة الجيوش الرومانية

بفضل طويته من الزمن، وذلك بفضل جمعها بين التنظيم الفارسي الذي اعتمد على خبراء السياسات المختلفة وطرق حياة مدينية وأخرى ريفية إلى أن تبنت المسيحية في القرن الرابع، وحدثت، بالتالي، خياراً حضارياً جوهرياً. ومن خلال ترجمتهم للثورة ولنصوص آباء الكنيسة، تمكن الأرمين من تحويل لغتهم التي كانت محكية فقط إلى أداة ثقافية يمكنها تحريك حياة العقل وتقديم كل دقائق الفكر. ولا تزال الكنيسة الأرمينية لغاية اليوم تحتفل كل سنة بـ «عيد قديسي الترجمة» من أجل تأكيد الدور الرئيسي الذي لعبته الترجمة في ولادة الأدب الأرمني وتطويرة، وبالتالي الهوية الثقافية الأرمينية.

ويخصص المعرض الباريسي قسمًا كبيراً لتلك المرحلة التي شهدت علاقات جديدة بين أرمينيا وأوروبا من دون أن تتعدى عن الخنثى الطبيعي تجاه الشرق، فمقدم الأناجيل والكتب والمخطوطات الأرمينية القديمة التي تحتفظ بها المكتبة الوطنية

الفرنسية، ومن بينها كتاب ضخم مؤلف من ٦٠٠ صفحة يعتبر من روائع الأدب الإسكندراني هو «استنسل حول سفر التكوين»، واسئلة حول سفر التكوين، ووضع فيلنسون الإسكندراني (٥٠ - ٢٠ ق.م) باللغة اليونانية ونقله المترجمون إلى الأرمينية في القرن السادس، ويذكر أن النسخة اليونانية الأصلية اختفت وظلت الترجمة الأرمينية الشاهد الوحيد عليها.

وعمل المترجمون على النصوص السريانية القديمة ونصوص آباء الكنيسة، وفي الوقت ذاته ترجموا أعمال أفلاطون وبطليموس وغيرهما. يوضح كيغوركيان: «بقي الانفتاح موجوداً ولكنه تماشى دائماً مع الشخصية، ولا تزال الكنيسة الأرمنية، على سبيل المثال، تستوحي طقوسها حتى اليوم من طقوس القديس التي حدثت في القرن الخامس والتي وصلت إلينا من خلال نصوص أرمينية قديمة كاللستور الطقسي في القرن العاشر والحفظ حتى الآن في المكتبة الوطنية».

ومن الكتب المترجمة المعروضة في المكتبة الوطنية، تلك التي أنجزت بين القرنين الثاني عشر والقرن الرابع عشر في المملكة الأرمينية التي أسست في سليسسيا عندما انفتح المترجمون الأرمن بفضل الموقع الجغرافي الجاور لسورية، على التيارات الفارسية بين القرنين العاشر والقرن الثالث عشر. وكذلك طورت الأدوات المعدنية والزجاجية والخشبية والأقمشة وكفن الطب والبيطرة وكتب عن صناعة السيوف وأخرى عن علم الفلك. وبما أن عدد كبيراً من العلماء والكنهة السوريين عاشوا بين الأرمين فقد ترجمت أعمالهم، ومنها «حياة أفرام السوري» (القديس أفرام) المعروف في المكتبة الوطنية، ومزود بمنشورات ملونة من القرن الرابع عشر.

وفي التقليد الثقافي الأرمني، برزت من جهة أخرى أعمال المؤرخين الذين وضعوا حوليات عدة تخص تاريخ أرمينيا السياسي، والذين كانوا أيضاً شهداء يقطنون للتجسولات السياسية في الشرق الأدنى فشككت أعمالهم مرجعاً رئيسياً للغرب، في القرون الوسطى للترجمة، من أجل معرفة تاريخ آسيا، والعالم الساساني والمغول والسلاجقة.

ويركز مخطوط عالم اللاهوت الأرمني ليووند (٧٣٠ - ٧٩٠) وعنوانه «تاريخ حروب وغزوات العرب في أرمينيا» على السنوات الممتدة بين ٦٣٢ و٧٨٨ أي المرحلة المهمة للسيطرة العربية في أرمينيا. أما كتاب أرسطاكيس سستيفرثي (١٠٠٠ - ١٠٧٣) «إنشاء ماضي الأمة الأرمينية»، فيشمل الأحداث التي حصلت في

أرمينيا والمناطق المجاورة بين ٩٨٨ و١٠٧١. ويحتوي الكتاب على ٢٥ فصلاً ويذكر عن السياسة البيزنطية في شرقي الإمبراطورية، ويخصص فصلين للجيوش السلجوقية الأولى التي اكتسحت أرمينيا في منتصف القرن الحادي عشر بيداهما بالجملة الثانية، «ومن تركستان، انطلق جيش ضخم بخيول سريعة مثل النشور».

ويقدم المعرض أيضاً مخطوطاً شهيراً هو «كتاب زهرة الفصوص» من أرض الشرق، وضعه جتوم، سيد كوريكوس، في مطلع القرن الرابع عشر، ويضم جزءاً مهماً من تاريخ التشر بلحظه مشهور حرب صليبية يعرضه المؤلف على البابا كليمان الخامس. وكان جتوم إحدى نسخة من الكتاب الذي أملى بالفارسية في البداية وترجم لاحقاً إلى اللاتينية، إلى البابا في بواتييه سنة ١٣٠٧. ومعروف أن العمل لقي رواجاً واسعاً في وقته وترجم إلى لغات عدة.

ويركز القسم الثاني من المعرض على العلاقات التجارية المتبادلات المالية التي حصلت على مدى العصور. وشككت الخريجات الأرمينية إحدى المواد البارزة التي ازدهرت منذ القرن الرابع ق.م. واستمرت حتى المرحلة العثمانية فشككت تأثيرات مختلفة، من أهمها التأثيرات الفارسية بين القرنين العاشر والقرن الثالث عشر.

وكذلك طورت الأدوات المعدنية والزجاجية والخشبية والأقمشة وكفن الطب والبيطرة وكتب عن صناعة السيوف وأخرى عن علم الفلك. وبما أن عدد كبيراً من العلماء والكنهة السوريين عاشوا بين الأرمين فقد ترجمت أعمالهم، ومنها «حياة أفرام السوري» (القديس أفرام) المعروف في المكتبة الوطنية، ومزود بمنشورات ملونة من القرن الرابع عشر.

وفي التقليد الثقافي الأرمني، برزت من جهة أخرى أعمال المؤرخين الذين وضعوا حوليات عدة تخص تاريخ أرمينيا السياسي، والذين كانوا أيضاً شهداء يقطنون للتجسولات السياسية في الشرق الأدنى فشككت أعمالهم مرجعاً رئيسياً للغرب، في القرون الوسطى للترجمة، من أجل معرفة تاريخ آسيا، والعالم الساساني والمغول والسلاجقة.

ويركز مخطوط عالم اللاهوت الأرمني ليووند (٧٣٠ - ٧٩٠) وعنوانه «تاريخ حروب وغزوات العرب في أرمينيا» على السنوات الممتدة بين ٦٣٢ و٧٨٨ أي المرحلة المهمة للسيطرة العربية في أرمينيا. أما كتاب أرسطاكيس سستيفرثي (١٠٠٠ - ١٠٧٣) «إنشاء ماضي الأمة الأرمينية»، فيشمل الأحداث التي حصلت في

أرمينيا والمناطق المجاورة بين ٩٨٨ و١٠٧١. ويحتوي الكتاب على ٢٥ فصلاً ويذكر عن السياسة البيزنطية في شرقي الإمبراطورية، ويخصص فصلين للجيوش السلجوقية الأولى التي اكتسحت أرمينيا في منتصف القرن الحادي عشر بيداهما بالجملة الثانية، «ومن تركستان، انطلق جيش ضخم بخيول سريعة مثل النشور».

ويقدم المعرض أيضاً مخطوطاً شهيراً هو «كتاب زهرة الفصوص» من أرض الشرق، وضعه جتوم، سيد كوريكوس، في مطلع القرن الرابع عشر، ويضم جزءاً مهماً من تاريخ التشر بلحظه مشهور حرب صليبية يعرضه المؤلف على البابا كليمان الخامس. وكان جتوم إحدى نسخة من الكتاب الذي أملى بالفارسية في البداية وترجم لاحقاً إلى اللاتينية، إلى البابا في بواتييه سنة ١٣٠٧. ومعروف أن العمل لقي رواجاً واسعاً في وقته وترجم إلى لغات عدة.

ويركز القسم الثاني من المعرض على العلاقات التجارية المتبادلات المالية التي حصلت على مدى العصور. وشككت الخريجات الأرمينية إحدى المواد البارزة التي ازدهرت منذ القرن الرابع ق.م. واستمرت حتى المرحلة العثمانية فشككت تأثيرات مختلفة، من أهمها التأثيرات الفارسية بين القرنين العاشر والقرن الثالث عشر.

وكذلك طورت الأدوات المعدنية والزجاجية والخشبية والأقمشة وكفن الطب والبيطرة وكتب عن صناعة السيوف وأخرى عن علم الفلك. وبما أن عدد كبيراً من العلماء والكنهة السوريين عاشوا بين الأرمين فقد ترجمت أعمالهم، ومنها «حياة أفرام السوري» (القديس أفرام) المعروف في المكتبة الوطنية، ومزود بمنشورات ملونة من القرن الرابع عشر.

وفي التقليد الثقافي الأرمني، برزت من جهة أخرى أعمال المؤرخين الذين وضعوا حوليات عدة تخص تاريخ أرمينيا السياسي، والذين كانوا أيضاً شهداء يقطنون للتجسولات السياسية في الشرق الأدنى فشككت أعمالهم مرجعاً رئيسياً للغرب، في القرون الوسطى للترجمة، من أجل معرفة تاريخ آسيا، والعالم الساساني والمغول والسلاجقة.

ويركز مخطوط عالم اللاهوت الأرمني ليووند (٧٣٠ - ٧٩٠) وعنوانه «تاريخ حروب وغزوات العرب في أرمينيا» على السنوات الممتدة بين ٦٣٢ و٧٨٨ أي المرحلة المهمة للسيطرة العربية في أرمينيا. أما كتاب أرسطاكيس سستيفرثي (١٠٠٠ - ١٠٧٣) «إنشاء ماضي الأمة الأرمينية»، فيشمل الأحداث التي حصلت في

أرمينيا والمناطق المجاورة بين ٩٨٨ و١٠٧١. ويحتوي الكتاب على ٢٥ فصلاً ويذكر عن السياسة البيزنطية في شرقي الإمبراطورية، ويخصص فصلين للجيوش السلجوقية الأولى التي اكتسحت أرمينيا في منتصف القرن الحادي عشر بيداهما بالجملة الثانية، «ومن تركستان، انطلق جيش ضخم بخيول سريعة مثل النشور».

ويقدم المعرض أيضاً مخطوطاً شهيراً هو «كتاب زهرة الفصوص» من أرض الشرق، وضعه جتوم، سيد كوريكوس، في مطلع القرن الرابع عشر، ويضم جزءاً مهماً من تاريخ التشر بلحظه مشهور حرب صليبية يعرضه المؤلف على البابا كليمان الخامس. وكان جتوم إحدى نسخة من الكتاب الذي أملى بالفارسية في البداية وترجم لاحقاً إلى اللاتينية، إلى البابا في بواتييه سنة ١٣٠٧. ومعروف أن العمل لقي رواجاً واسعاً في وقته وترجم إلى لغات عدة.

ويركز القسم الثاني من المعرض على العلاقات التجارية المتبادلات المالية التي حصلت على مدى العصور. وشككت الخريجات الأرمينية إحدى المواد البارزة التي ازدهرت منذ القرن الرابع ق.م. واستمرت حتى المرحلة العثمانية فشككت تأثيرات مختلفة، من أهمها التأثيرات الفارسية بين القرنين العاشر والقرن الثالث عشر.

وكذلك طورت الأدوات المعدنية والزجاجية والخشبية والأقمشة وكفن الطب والبيطرة وكتب عن صناعة السيوف وأخرى عن علم الفلك. وبما أن عدد كبيراً من العلماء والكنهة السوريين عاشوا بين الأرمين فقد ترجمت أعمالهم، ومنها «حياة أفرام السوري» (القديس أفرام) المعروف في المكتبة الوطنية، ومزود بمنشورات ملونة من القرن الرابع عشر.

تمثالان أم محاولة لتجاوز حركة الزمن؟

الأبيض للسكون... والزوجان للصمت الدائم!

□ باريس - من إبراهيم خياط

■ يحسبه الرأي تمثالاً منصوباً منحوتاً من طيناشير البيضاء، لكنه في ملامحه تجسد عند ساحة القصر الملكي (لو باليه رويال) حيث السابلية يتوقفون مشبهين بركون باعجاب اللون الأبيض حينما يتحول إلى سريال يشد الزمن من أركانه ويقعده فوق كرسى تحفة الطلال والانتظار.

على مدى الساعات يرتاح التمثال الحي، لا يحرك ثامة ولا ساكناً. ملامح الحياة اخفت تحت الفراع الأبيض الذي استسكت به لعبة الجسود فاصالته إلى لون منسي يشبه ألوان تماثيل الرخام، وغمرت به الجوارح البارزة من يد أو قدم كما لو كانت الشعر فجعلته شحنة من ريف لا يحتمل الطلال. من موطء القدم حيث يبدو «التمثال» مقتعداً في هدوء

يتصفح كتاباً غطاء اللون الأبيض إلى القبة الفرنسية «البرية»، المكتوبة أمامه على ميمدة، هناك مسافة خطوات يقطعها التمثال حينما تملأ القبة برنين النجوم الملوثة أشكالاً واحكاماً، وحينما يحق تفاهات وفلاشات، التصوير والكاميرات وهي تحاول أن تأسر في لحظة تجسد الحياة بالألوان البيضاء.

رجليه تترك آثارها في المسافة بين موضع الجلوس والجمود وموقع البيرية التي تنتقل بشوق مساطف النجوم وقطعها المعدنية، الجلوس للامارة له ثمن ينقل في خفة إلى جيب الرجل الذي حول نفسه إلى تمثال نصبة لنفسه وقبض ثمنه من كل من توقف للتفرغ عليه. أنه الفن يباع خلسة من أعين الزمن على قنطرة الطريق، الطريق هنا ليست طريقاً عادية. حول شارع

ويصعدون سبله زينة من ورد وصروحة وكأنيما عروس العوبة أجلمت مستكنة في واجهة مثل تعرض نياح العرس للجانين جموداً لدقائق طويلة يبعث الأعماب، وتعاير وجهها مثل تعاير وجه زميلها التمثال الجاور لا تتغير: خائنة فيها فعلى لا يتغير أو يتكشف... بل فيها حلم التفت عليه بعض الأقفا الغاس والسعيد، عند أنفها وشوشت مستأنساً: حل أنت متزوجاً، برقة أدهابها قالت: «نعم» اجتمعا: «سعيد زوجك بإشارة مثلك تستطيع الجلوس ساكناً من دون كلام» الدعاية قسرت أيتسامة طفيقة على وجهها التمثالي. أحد الواقفين سمع الصديق أجاني مؤكداً: «زوجها هو هذا التمثال الأبيض الجالس هناك... الحور يبتغيها لا بد إذا أن يكون صعباً أقله في ساعات النهار والعزل السكون أحياناً فيه مثل منقوش.



«عدالة الصحراء»... مسلسل عن القضاء البدوي

□ دمشق -

من نضال الخصري

يقدم إضافة وثائقية عبر نقل حياة القضاء عند البدو.

العمل من إخراج محمد الشليان وتأليف فزاع الوزان

الشعري، وصياغته الدرامية

تؤلف حكم العرف والعادة عند البدو، فالأحداث المتعددة

تخدم عليها هذا الهدف وتقل صورة شيخ العشيرة كمرکز توازن يسير على راحته ويحل نزاعاتها، والتعريف بالقضاء البدوي في عدالة الصحراء، فهو تصوير حق المتهم، على سبيل المثال، في اختيار القاضي، وحقه أيضاً في اختيار قاض آخر إذا شعر بأنه مظلوم وأن الحكم لا يتناسب وطبيعة الجريمة، وهذه المسائل يتلقاها المسلسل مستندة إلى الذكاء الفطري عند البدوي وحنكته الخاصة في معالجة هذه الأمور. وإذا حاولنا دراسة المعالجة الدرامية في هذا المسلسل، فإننا نجده يركز تقريباً الوقائع التسوية فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإنها تشكل ظاهرة لها مبررات استمرارية، وهي تدفع المنتجين لإعادة صياغة القصص البدوية وإدخال تفاصيل كثيرة إليها.

ويبدو أن هذا النوع من الدراما يعتمد على امرين: الأول تكاليف الإنتاج التي يمكن اعتبارها عادية مقارنة بباقي الأعمال، والثاني سهولة التسويق فهو مادة بسيطة قادرة على التسرب إلى أي مسحة بث، حيث العناصر المكونة لها معروفة سلفاً، فهناك رأس العشيرة وطرفا الخير والشر المتمثلان ببعض أفراد القبيلة، والمساحة ما بين هذين القطبين يملؤها الكاتب ببعض الأحداث التي تنقل عذوبة الحياة في الصحراء وتبدلاتها البطيئة.

ومسلسل «عدالة الصحراء» الذي يصور حالياً لا يختلف عما سبقه من أعمال، فالأحداث تبدو هي نفسها، وصراع الخير والشر داخل القبيلة يبدو كالعادة يتحكم بعض الأشرار من قرص ما يريدونه وخداع رؤساء القبيلة، ثم يتلقى الأمر بعد ذلك لتكشف الأمور وتفضح ميزان الحق، لكن العمل الجديد

تسبب شواهد تاريخية من عمر فرنسا المكتبة وثرائها الحضاري العريق لكن التمسك الأبيض الجالس بهيوة يسرق الأنظار ويحول السلياح عن الفرع على المتحولات والتفاصيل الدقيقة لتقصيرها على التمتع بالإنعام البدوي قل حاضراً في مختلف المراحل التي عاشتها الدراما السورية، وبغض النظر عن الآراء المشابهة حول تلك الأعمال، فإن

نقطة حوار

■ أول الكلام:
من إبداعات القاصة
قصصية عائشة أبو النور:
- وحسبني علمتني
الحكمة: جئون المفارقة...
إكتناز الحظوظ الحميمة
الشائرة... الفرح حتى
لاشتعال، والحنن إلى درجة
الانكسار.

● من المديح العزيم جداً
الى نفسي:
- أبا وجدي، كجدار قريب
من الحياة، كجدار حاولت أن
يكون أعمى تتسرب إليه الحياة
من كوة عمياء، كأمي لا يد أن
يعبر كل الظلام وحده حتى
يصل إلى منبع الراحة والأمان،
كجدار تنمو عليه فيما بعد بعض
الظلال الخضراء، سافرت إلى
نندن... في الطريق فكرت كثيراً
بالعودة إلى مكان آخر وقطع
رحلي، ولكن سرعان ما قهرت
هذه الفكرة... كان بجوارتي في
الطائرة عيون أميركي، تحدثنا
في كل شيء... حديثي طويلاً
عن محبوبتي وحبها لها، وكيف
استطاع القدر اختطافها منه...
سألته، إن كان يحتفظ بصورة
لها؟ أخرج محفظته والتكبريات
ليبرني إياها، بكى بعد فترة
قليلة، بكى بكاء ضعيفاً، بكى إن
تسقط دمعة لتلجج في عيون كل
المرء التي بنيت أثناء الرغبة في
الحياة مرة أخرى!

يسو لي أن الفترة التي
سبقت بكاءه كان يبحث فيها عن
مدار حقيقي ليعتقه، كأنه لم يك
من زمن كما أخبرني وهو يخرج
منه... تركته في المطار بعد أن
تبسأنا الأسماء والعناوين
ومواعيد اللقاء أمام أبواب الجنة
عن فم الحبيبة.

أخذت أول تاكسي قابلته
أوصلني للفندق في وسط
نندن... وقتاً أملاً استمارة
الوصول على غرفة، كان
بجانبني تروجي متعرجة ورفض
أن يترك جوان سفره ليعمل
الفندق ليأخذ منه البيانات،
عندما شاهدت جوان سفره
تتمين أن أمك مثله، كل صفحة
فيه ختمت من بلد مختلف، كان
الجواز موسوعة أختام!...
انقضت في بيوت غرقتي، لم
أقصد حتى يهتتون غرقتي، لم
تكن هناك أي متعة في هذا البور
سوى مراقبة ذاتك في حوض
الأخضر، كانت الريح تضرب
الثوابف الزجاجية الشفيلة،
وأنشر يقتحمون الظلمة المكونة
في الخارج، وجه يغطي نصفه
شعر جميل نيسم لي (أ) همست
لثني باقية حادثة الرومي: «ما
جدا يبعيني مطرحة بقلبي...»
تركت أمتعتي مع عامل الفندق
بالفرقة، ونزلت إلى طلام
الشوارع والشجر، جلست أمام
مبنى قديم في مقهى جانبي،
الحمام كسيف في الشوارع
الجائبة، كانت مفاجأة حقيقية
أن أجد كل هذا الحسام في
اللساء.

عبدالله الجفري

بمشاركة ١٧ دولة و ٥٣ متحفاً ومكتبة

الرياض تتهيا للمعرض الدولي للفروسية

■ راقدين:
ويستعير المعرض لوحات فنية
قديمة من كل من المكتبة الوطنية
التمسوية ومجموعة دافيد من
المكتبة الملكية في كوبنهاغن، ومن
متحف أكسفورد في المملكة
المتحدة، وكذلك من أرنهارد وفرنسا
والولايات المتحدة ومن سويسرا
وسورية وتركيا، ويستعير من
الصين مجموعة فريو لوبانغ
للثقافة والفنون، ومن المتحف
العسكري الملكي في السويد ومن
متحف الفن الإسلامي في القاهرة،
ويأتي الاختتام السعودي لما
تحتله الجزيرة العربية على مر
العصور من صور شتى ارتبطت
بالخيول والفروسية، ولا تزال
المملكة موطن الخيول العربية
الاصيلة، وكانت على رأس الدول
المهتمة بالفروسية منذ وحدها
مدينة اور القديمة في بلاد
الملك عبدالعزیز آل سعود.

سيول وفيضانات تدمر ٣٢٦ منزلاً في وسط السودان

■ الخروطوم - الحياة:
أكد مسؤولون سودانيون
أن فيضانات نتجت عن أمطار
عزيرة دمرت ٣٢٦ منزلاً ومدرسة
ومشاة حكومية في ثمان قرى
في محافظة القطيف جنوب
السودان، وتضررت مناطق عدة
من الأمطار خلال السوسين
الماضين بينها مناطق في ولاية
كردفان في الغرب والنيل الأبيض
في وسط البلاد، وتكرت الصحف
السودانية أمس أن عدد الأسر
المتضررة من السيول بلغ نحو
سبعة آلاف أسرة.

وبدأت فرق الإنقاذ في توزيع
الخيما والأغطية على سكان تسع
قرى سودانية متضررة،
وأضافت الصحف أن فرق
الإنقاذ التابعة للجنة الحكومية
للمساعدة الإنسانية ولأمم
المتحدة ومنظمات غير حكومية
سودانية وأجنبية كانت تعمل منذ
أول من أمس لإنقاذ في المنطقة
المكتوبة لتقوم بالاحتياجات
العاجلة للسكان.

● تلقى وزارة الخارجية المصرية موافقة
الحكومة اليمنية على ترشيح مصر الدكتور
محمود مرتضى سفيراً ليا في صنعاء،
ويشغل مرتضى حالياً منصب مندوب مصر
لدى جامعة الدول العربية.

● قام وزير الثقافة المصري فاروق
حسني في إطار افتتاحه أول من أمس
مهرجان القلعة للموسيقى والغناء في القاهرة بتكريم كل من المايسترو
يوسف السيمسي والدكتور سمحة الخولي ومغنية الأوبرا
روجينا يوسف.

● أقامت رئيسة «مركز المرأة العربية» في تونس الدكتورة نجيمة بن
عائشة مساء أول من أمس حفلة استقبال في مقر المركز نائبة
الاحتفال باليوم الوطني للمرأة التونسية حضرته وزيرة شؤون المرأة
والأسرة السيدة زينة زروق، والأمين العام المساعد للجامعة العربية
رئيس مركز تونس السيد نور الدين حشاد، ومدير مركز الأمم
المتحدة في تونس السفير محمد بن زروق، وسفير مصر السيد
مخلص قطب وقبيلته، ورئيسة اتحاد المرأة السيدة فائزة الكافي،
والسيدة نبيلة نعم (أم اللطف)، ورئيس نوادي الإيكو والينيسكو
الدكتور منجي الشحلي، وحشد من السيدات والنشطاء.

● رزق الدكتور اطخوان عساف وزوجته سلوى مولودة سياما
رئيسة انضمت إلى اخويها رمزي وواليا. الأم والطفلة في صحة جيدة
والولادة تمت في بيروت.



■ عارضة الأزياء الأسترالية إيل مكنيسون تحضر افتتاح فيلم «قصعة الصفيح» في نيويورك، والفيلم من
إخراج رين شيلتون وبطولة تاتوم أونيل. (ريكر)

حركة إسلامية في جنوب أفريقيا ضد المخدرات والعصابات

يناهض تجارة المخدرات فتعقله الشرطة!

■ كيب تاون - رويترز -
اعتقلت شرطة جنوب أفريقيا
أحد زعماء «حركة الشعب
الإسلامية المناهضة للمخدرات
والعصابات الإجرامية» (باجاد)
وهي حركة شيعية مسلمون أعلنوا
الحرب على عصابات تجارة
المخدرات في البلاد.
وتتهم الشرطة الرجل الذي لم
تعلن اسمه قبل مثوله أمام محكمة
بالتحريض على العصيان
والتورط في قتل تاجر مخدرات
كبير في كيب تاون.
وجاء قرار الاعتقال بعد قتل
تاجر المخدرات رشاد ستاجي
حرقاً أمام الشرطة وكاميرات
التلفزيون في الرابع من الشهر
الجاري.
وكان رشيد ستاجي توام
القنصل الذي شارك شقيقه في

قيادة عصابة للاتجار في
المخدرات قاد يوم الأحد الماضي
مسيرة في معقل العصابات في
كيب تاون وهدد الشرطة وأعطاهم
مهلة حتى اليوم الأربعاء لتعزل
على محاكمة قتلة أخيه.
وقالت المحطة باسم الشرطة
أن الشرطة ترغب في «التحدث»
مع علي باركر وفاروق جعفر
وهما من قادة الحركة الإسلامية
بالتحريض على المخدرات.
وقتل ستاجي خلال مواجهة
مع اتباع باجاد المسلمين أثناء
تنظيمهم مسيرة احتجاج على
نشاط العصابات الإجرامية
والمخدرات والدعارة.
اشهر فقط أن المناهضين
للعصابات المنظمين من المسلمين
ومن البيانات الأخرى في وسعهم
أن ينضموا إلى باجاد.

بالإتحاد بشأن القضايا التي
يتبرها كتاب «التجربة الأخيرة»
في ما يتعلق بالروح الإنسانية
والأجساد مما حفر سواير على
تغيير الناشرين.
وتجس سواير الذي ابلغه
ناشره أن الكتاب ربما لا يغير
المطابع حيث يعاد طبعه مرات
لكثيرة الطلبات.
كما يبعث حقوق ترجمة
الكتاب إلى اليابانية والبولندية
والروسية والإيطالية، واشترى
منتج بريطاني حق تحويله إلى
فيلم سينمائي.
وقال سواير وهو أول كندي
يفوز بجائزة نوبل أنه في الأشهر
الستة الماضية بيع من الكتاب
أكثر من ألف نسخة بالإنجليزية ثم
بالفرنسية.
وكان وليام جيبسون الأمريكي
لنوك والذي يعيش في فانكوفر
فاز بالجائزة عام ١٩٨٤ عن رواية
«تيرميناتور» ثم أصبح أشهر
كتاب الخيال العلمي بفضل
ابتكاره لفظ «سايبرنيس» في
عام ١٩٨٤.

عيون وآذان

تعتبر قصة «ساحر اور» إحدى أشهر قصص الأطفال بالإنجليزية، ولا بد
أن عرنا كثيرين يعرفونها، إما من قراءتها مترجمة، أو من الفيلم الموسيقي
المشهور عنها الذي لعبت دور البطولة فيه جودي غارلاند عندما كانت بنتاً
مراهقة سنة ١٩٣٩.

القصة تحدثت عن دورتي، وهي فتاة من ولاية كانزاس اقتلعت إرصار
والنظام في بلاد أور الجميلة، وأخذت تبحث عن طريق العودة إلى بلدها
وتقابل دورتي «الغزاة» أو «خيال الماتة»، ويسألها لماذا تريد أن تعود إلى
بلد أثير مفرق، وتترك نعيم أور، فتقول: لأنه بلدي.
الغزاة، يقول أنه لا يفهم كلامها لأن رأسه محشو بالقش، ولا سماع
فيه، وهو يروي لدورتي قصته، ويقول أنه أقام في الحقل لانواع الطيور فلا
تأكل الذرة، حتى جاء يوم شك في أمره غراب عتيق، وأقرب منه بحر
ويجد أنه لا يحرك ساكناً، فأخذ يأكل قشره، ورات الغراب الأخرى أن
الغراب العجوز لم يصب بلأذى من الغزاة، فأخذت تأكل بذورها حوله، وقد
عمله.

واتفق «الغزاة» مع دورتي على أن يطلبوا ساحر أور العظيم، ليعلمي
«الغزاة» علناً، ويمكن دورتي من العودة إلى بلدها.
ويقابلان في الطريق «الرجل التذك»، ويقول هذا أن داخله فارغ الآن، إلا
أنه كان في السابق يملك علماً قوياً، وهو إذا اضطر إلى الخيال فيسفر
أن يحصل على قلب.
حكى «الرجل التذك» قصته، فقد كان حطاباً، ورت المينة عن أبيه، وهو
وقع في غرام شابة حسنة، وعدت بأن تزوجه عندما يجمع ما يكفي من المال
لأعانتها، وعمل الحطاب بجهد، إلا أنه لم يكن يعرف أن الحسنة تقيم مع
عجوز لا تريد تركها، وتعتب العجوز إلى ساحرة الشرق الشريرة، وعندها
بضربون وبقرة لنع الزواج، وأصبح الحطاب يصيب نفسه كلما حاول قتل
الأخشاب، وكان في البلد حداد يركب له قطعاً من التذك محل أعضائه، حتى
أصبح كنه من التذك.

واتفق الثلاثة على أن يطلبوا ساحر أور العظيم في أور... دورتي
ليجلبها من العودة إلى بلدها «الغزاة» ليحصل على عقل، والرجل التذك،
ليحصل على قلب.
وسير الثلاثة في الغابة فيهم عليهم سبع الغاب ويزار حديقاً «الغزاة»
والرجل التذك، وتخضب دورتي لأن السبع يستند على الضمعا،
وتخبره فإذا به يبدى الخوف ويكي.
يقول السبع أنه ولد جباناً ولا يعرف السبع، إلا أنه تعلم أنه إذا رار
بصوت عال أخاف كل من سمعه، فأخبره الطريق، وهو اعترف بأنه لا يرى
أنساناً حتى يتمكن الخوف وتزاد نبضات قلبه، ويقول له «الرجل التذك» أنه
محظوظ لأن عنده قلباً، ويسأله «الغزاة» هل عنده عقل، ويقول السبع أنه
يفترض ذلك، إلا أنه لم ينظر داخل رأسه يوماً ليتأكد من ذلك.

ويقول له الثلاثة أنهم ذاهبون إلى الساحر العظيم في أور ليحصل كل
منهم على طلبه، ويتفق معهم السبع على مرافقتهم لعل الساحر يعطي
الشجاعة.
وبعد،
قرأت قصة «ساحر اور» صغيراً، وشاهدت الفيلم عدة مرات، غير أنني
أعود إليه اليوم بعد أن قرأت أخيراً دراسة عن القصة التي كتبها فرائد يوم
تشرح أنها قصة رمزية أسسها ربط العملة بعباس الذهب (أور محررة)
أوصة المستعمر في وبن الذهب، وما أدى إليه ذلك من إفقار للميركيين
قرب نهاية القرن الماضي، ويبدو أن يوم كان يريد ربط العملة بميزان الذهب
لتوفير المال لكل الناس، وبمثل «الغزاة»، في القصة العامل الزراعي
الأميريكي، أما «الرجل التذك» فيمثل العامل الصناعي، في حين أن «السبع»
هو السياسي الذي يقول أي كلام من دون أن يعني شيئاً أو يفقد شيئاً.
ولعل دورتي نفسها تمثل أمل المستقبل.

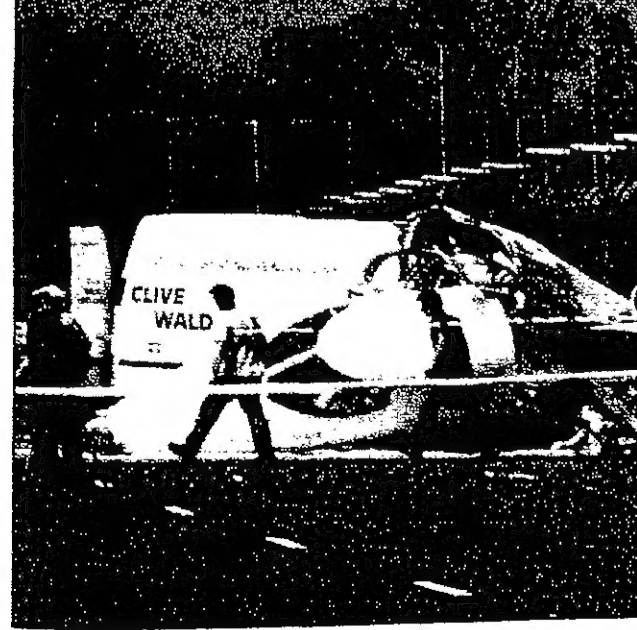
وصدمت في البداية عندما وجدت أن إحدى قصص الطفولة الأثرية
عندي، مجرد رمز سياسي، ولكن عند بعد ذلك أن قرأت الدراسة عنها
وجدت أن القصة ربما تكون رمزاً لما في العرب اليوم، فهم يطعنون التراقي
من واشنطن، إلا أنهم سيكتشفون، كما اكتشفت دورتي ورفاقها، أن
«ساحر أور» أو حاكمها تصاب بفيل لكل إنسان ما يريده ويكتب على
الجبين.

القصة الأصلية تنتهي نهاية سعيدة، فالساحر يفر بعد أن يفتضح أمره،
ويحلفه «الغزاة»، ويحصل «الرجل التذك» والسبع على ما يريدان، وتعود
دورتي إلى كانزاس، غير أن لا نهاية سعيدة للقصة لو فسرناها عربياً،
فالساحر سيطلب زواره، وساحرة الشرق الشريرة، التي تهربها دورتي
في القصة بإعراقها بالماء، ستظل على حلقها مع الساحر ضد العرب،
وتنتهي القصة العربية نهاية حزينة، ربما كانت من مستوى فاجعة
أفريقية.

مصر: سرقة هاتف الأمين العام لجامعة الدول العربية

■ القاهرة - الحياة:
رفض الدكتور عصمت
عبدالمجيد الأمين العام للجامعة
العربية دفع قيمة هاتفه النقال
الذي سرقه من مكتبه في قرية
مارينا في الساحل الشمالي.
أبلغ الدكتور عبدالمجيد الإدارة
القانونية في تليفونات
الإسكندرية، بأنه لا يقدم في الفيلما
ومع ذلك فوجئ بفاتورة بقيمة
٤٠٠ جنيه، وقال إن اشخاصاً
مجهولين يسرقون الخط وبناء
على ذلك شكلت لجنة للبحث عن
الاشخاص الذين يسرقون خطوط
الهاتف.

وكان السيد عمرو موسى وزير
الخارجية رفض دفع فاتورة
الهاتف أيضاً قبل ثلاثة أشهر
وتبين أن شخصين في شركة
كومبيوتر يسرقان الخط، فتم
القضاء عليهما.



■ طائرة إسبانية خاصة تحطمت أمس على الطريق السريع الذي يربط لندن بكاسلفورد بعدما اختارت
إسوار قاعدة نورثولت الجوية واصطدمت بشاحنة صغيرة يخضع سائقها حالياً لعناية فائقة في
المستشفى، ويذكر أن قاعدة نورثولت خصصت مدرجا لهبوط الطائرات المدنية الخاصة تلامياً للارتباط
في مطار هيثرو، والحادث هو الأول على مدرج القاعدة. (رويتر)

جائزة الخيال العلمي لرواية 'تحدث' بعد ١٥ عاماً

■ تورونتو (كندا) - رويترز -
في وقت يحقق فيه فيلم «يوم
الاستقلال» عن غزو سكان كواكب
أخرى للأرض أرقاً قياسية في
شباك المذاكر وتتسابق شينات
تلفزيونية في تقليد «ملفات
حجيولة» توقع كثيرون أن تكون
رواية الخيال العلمي الفائزة
بيوئات هذا العام من الغضاء
والكون والمجرات.

لكن الكتاب الذي تصدر قائمة
أنجح مؤلفات الخيال العلمي
بحكي قصة مهندس في تورونتو
يعاني من فشل حياته الزوجية
ويعثر على روجه.
قد يصعب تصديق هذا، بل إن
روبرت سواير مؤلف رواية
«التجربة الأخيرة» التي فازت
بجائزة لا يصقل نفسه، قال
الكتاب الملحق، كنت دائماً أريد
أن أكون كاتب خيال علمي، لكنني
لم أفكر على الإطلاق في التعيش
منه. الجائزة غيرت حياتي من كل
الوجه.

وتعتبر جمعية كتاب الخيال
العلمي في الولايات المتحدة أن
جائزة نيبولا بمثابة جائزة

جائزة الخيال العلمي لرواية 'تحدث' بعد ١٥ عاماً

■ تورونتو (كندا) - رويترز -
في وقت يحقق فيه فيلم «يوم
الاستقلال» عن غزو سكان كواكب
أخرى للأرض أرقاً قياسية في
شباك المذاكر وتتسابق شينات
تلفزيونية في تقليد «ملفات
حجيولة» توقع كثيرون أن تكون
رواية الخيال العلمي الفائزة
بيوئات هذا العام من الغضاء
والكون والمجرات.

لكن الكتاب الذي تصدر قائمة
أنجح مؤلفات الخيال العلمي
بحكي قصة مهندس في تورونتو
يعاني من فشل حياته الزوجية
ويعثر على روجه.
قد يصعب تصديق هذا، بل إن
روبرت سواير مؤلف رواية
«التجربة الأخيرة» التي فازت
بجائزة لا يصقل نفسه، قال
الكتاب الملحق، كنت دائماً أريد
أن أكون كاتب خيال علمي، لكنني
لم أفكر على الإطلاق في التعيش
منه. الجائزة غيرت حياتي من كل
الوجه.

وتعتبر جمعية كتاب الخيال
العلمي في الولايات المتحدة أن
جائزة نيبولا بمثابة جائزة